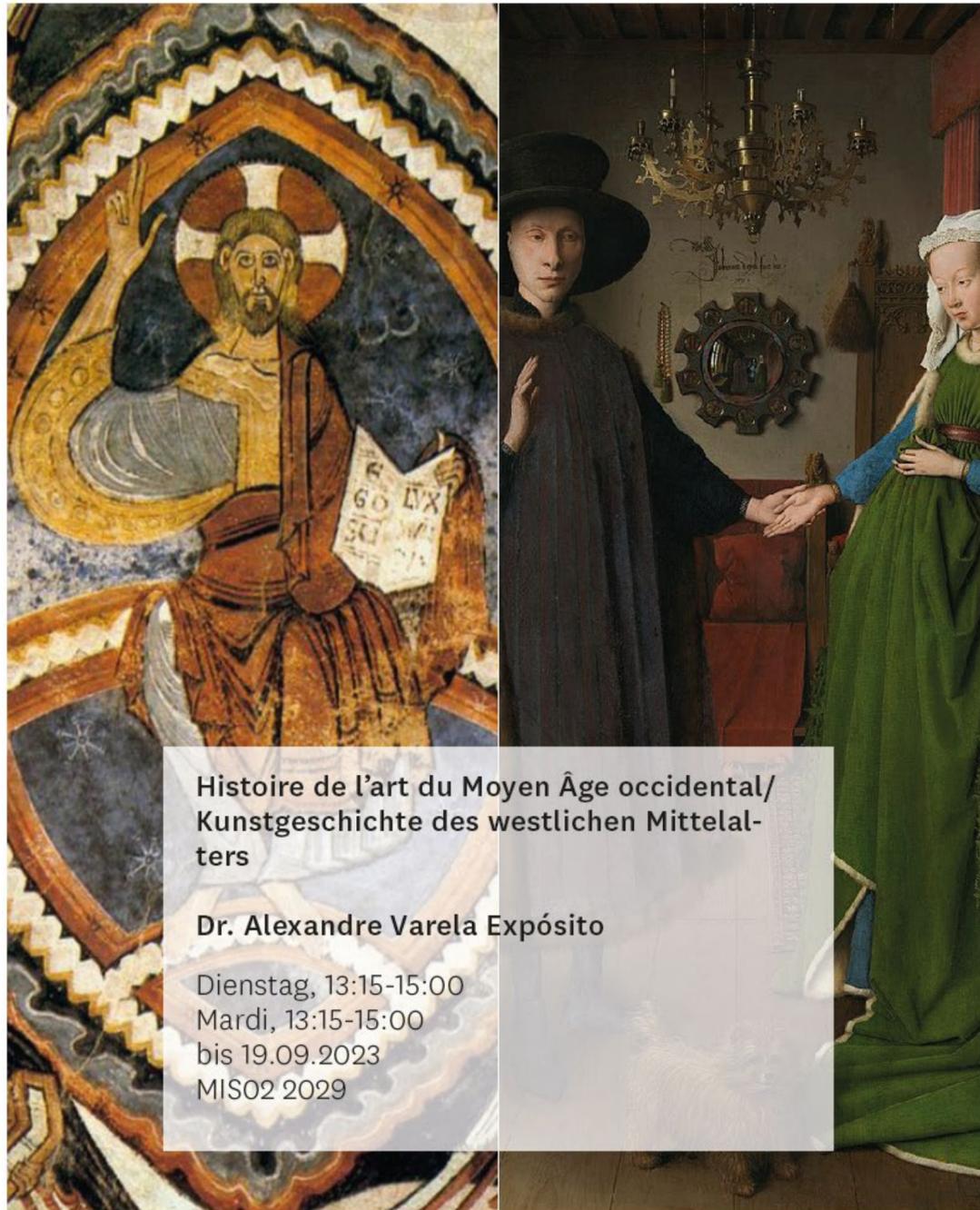


# Cours d'introduction, Histoire de l'art du Moyen Âge occidental Einführungsvorlesung, Kunstgeschichte des westlichen Mittelalters

31.10.2023

UNI  
FR  
UNIVERSITÉ DE Fribourg  
UNIVERSITÄT Fribourg

Einführungsvorlesung / Kunstgeschichte des Mittelalters  
[HS/SA 2023]



Histoire de l'art du Moyen Âge occidental/  
Kunstgeschichte des westlichen Mittelalters

Dr. Alexandre Varela Expósito

Dienstag, 13:15-15:00  
Mardi, 13:15-15:00  
bis 19.09.2023  
MIS02 2029

Moodle : Jn20,29

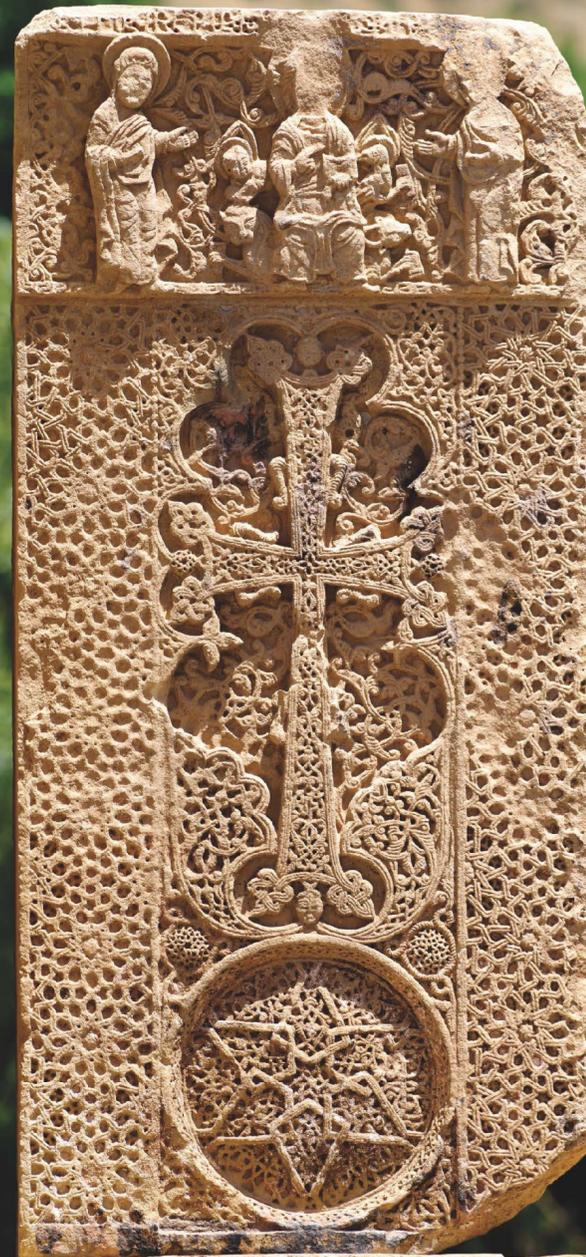
Inscription à l'examen /  
Prüfungseinschreibung :  
→ 10.11.2023 (Session d'hiver /  
Wintersession)

L'inscription à l'examen est obligatoire / Die  
Prüfungseinschreibung ist obligatorisch.

7 novembre 2023 → Pas de cours

INTERNATIONAL CONFERENCE

# Spaces, Landscapes and Social Lives of the Cross in Medieval Armenia and Georgia



6 NOVEMBER 2023  
7 NOVEMBER 2023

UNIVERSITY  
OF FRIBOURG

MIS 2029  
(SALLE DE CINÉMA)

ORGANISATION  
CHAIR OF MEDIEVAL ART

SNSF PROJECT  
CULTURAL INTERACTIONS IN THE  
MEDIEVAL SUBCAUCASIAN REGION:  
HISTORIOGRAPHICAL AND  
ART-HISTORICAL PERSPECTIVES

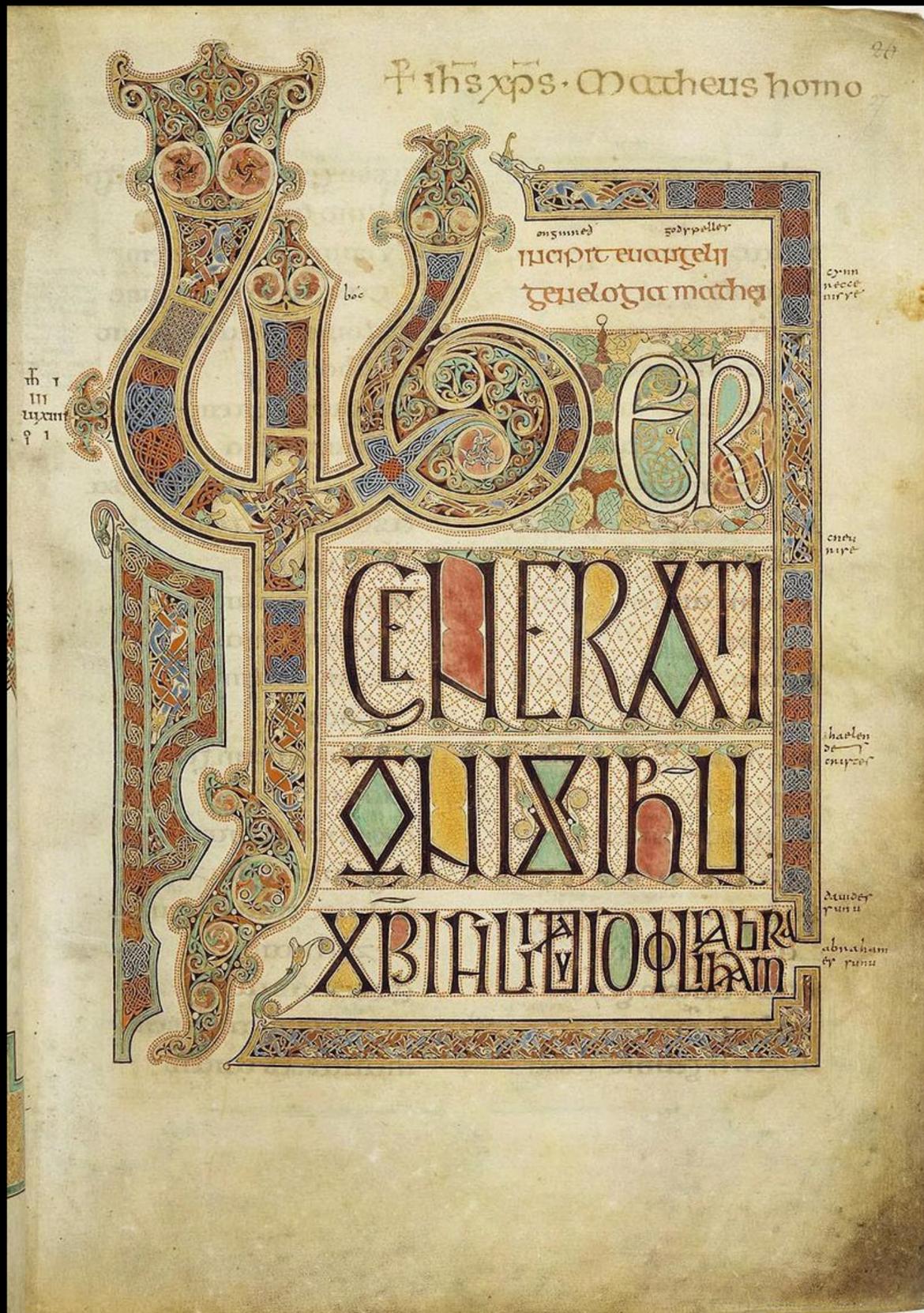
CONTACT  
GOHAR.GRIGORYAN@UNIFR.CH

MORE INFORMATION

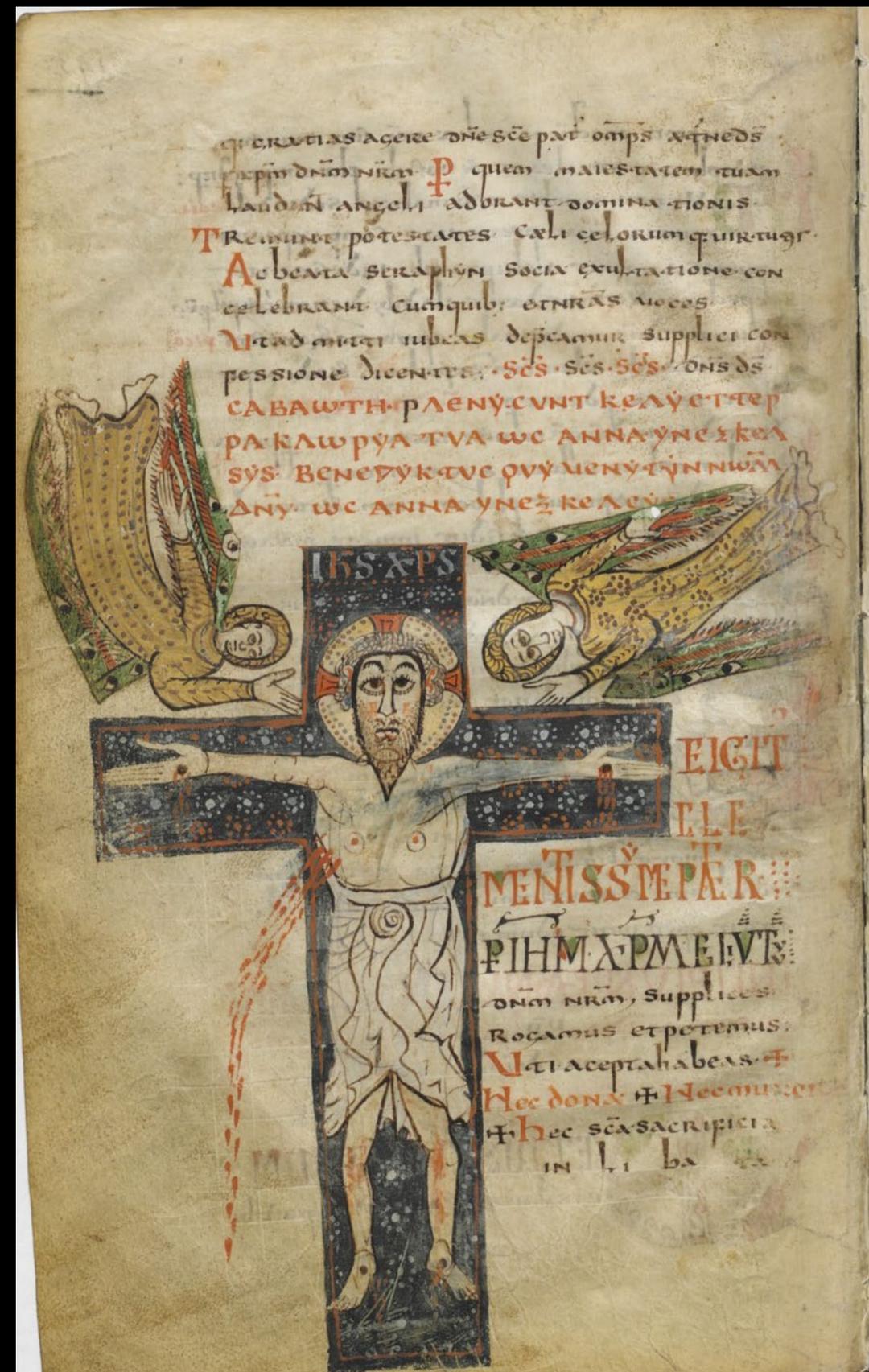


Image: Khachkar (cross-stone), 14<sup>th</sup> century,  
Noravank, Armenia. Photo: Hrair Hawk Khatchikian



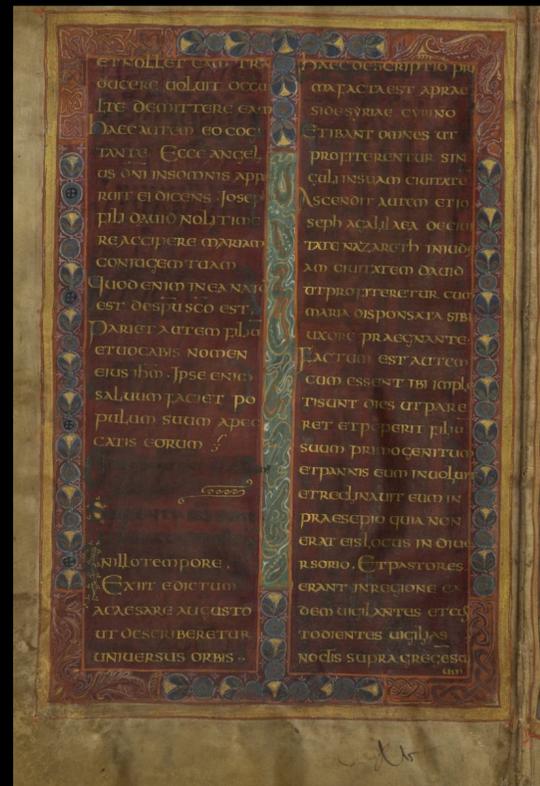
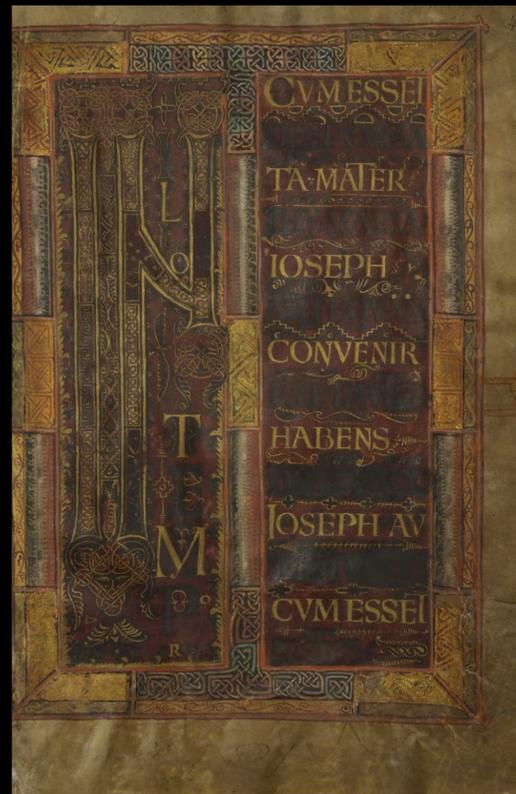
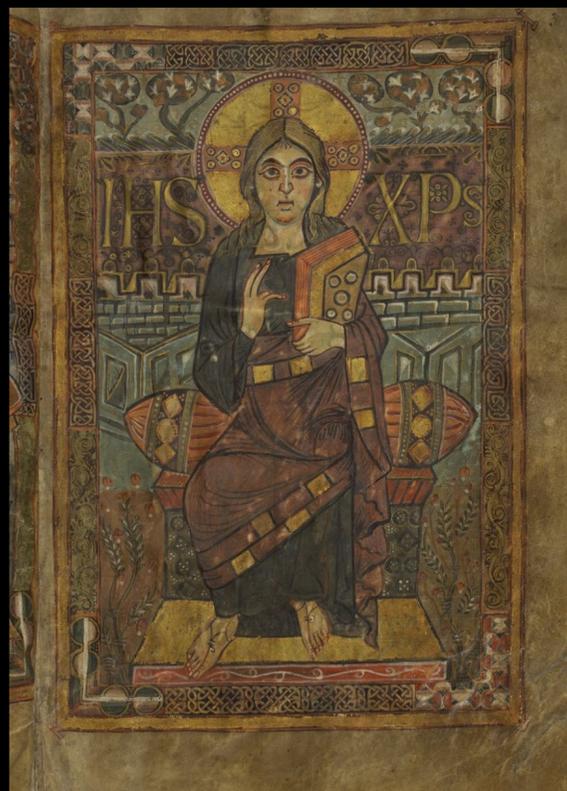
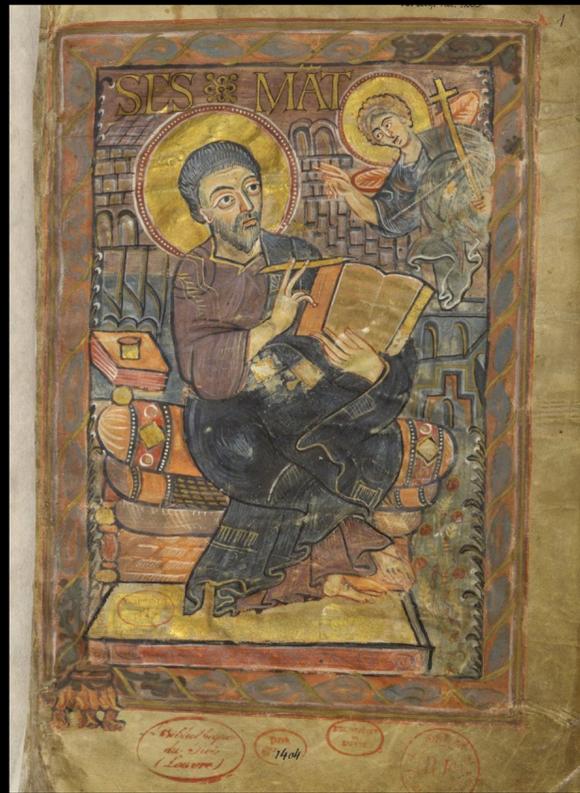


Évangiles de Lindisfarne, *Incipit de l'Évangile de Matthieu*, 700-714, Northumbrie (Angleterre)



Sacramentaire de Gellone. Meaux (?) Fin du VIII<sup>e</sup> siècle.

⇒ L'évangélaire de Godescalc (781-783)



Les «premières» enluminures carolingiennes.

- Réalisé par le scribe Godescalc.
- Destiné à Charlemagne et sa femme Hildegarde.
- Probablement fait à Worms.
- 127 folios.
- Six miniatures : les quatre Évangélistes, le Christ en Gloire, et la Fontaine de vie.



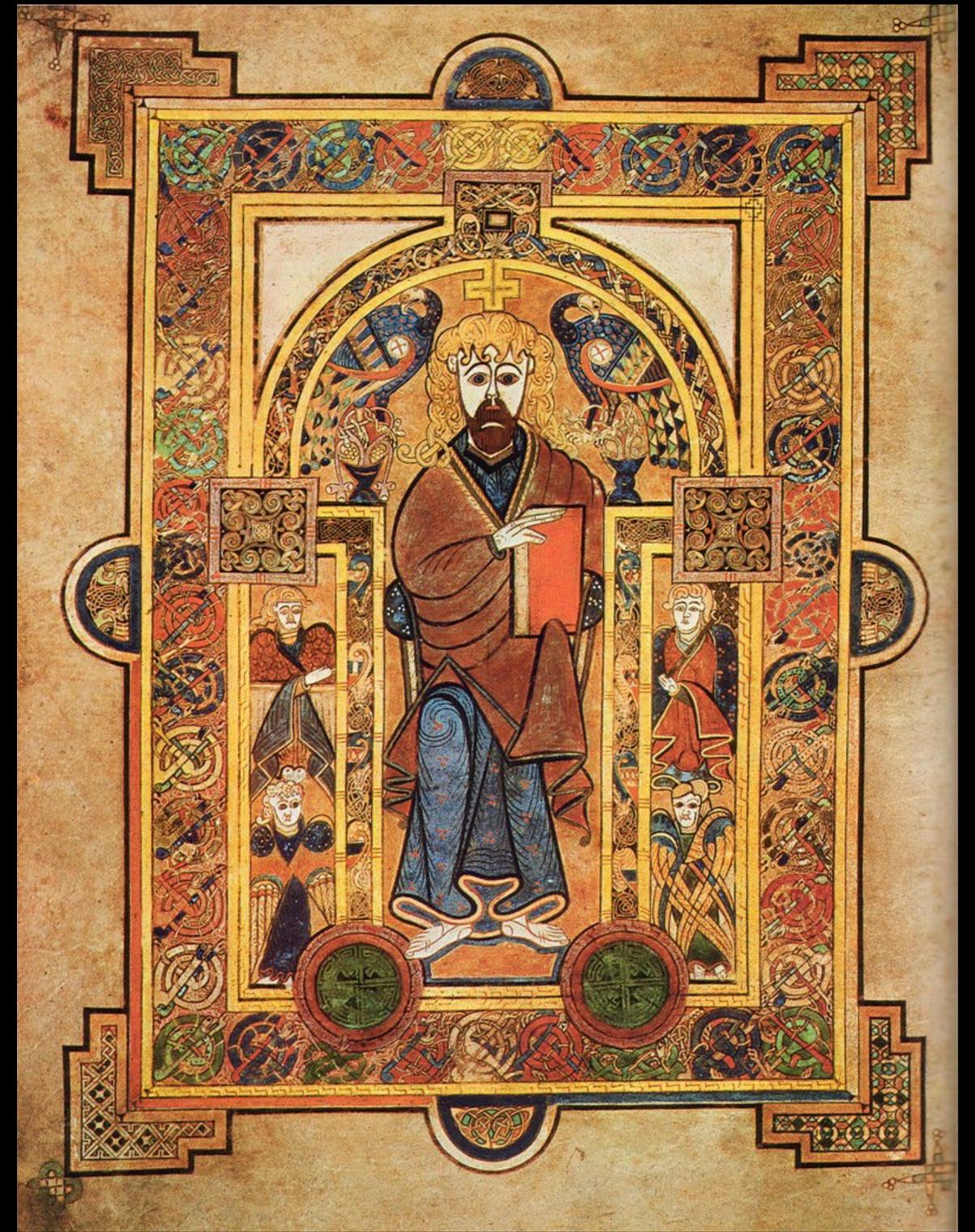
Livre de Kells, Abbaye de Kells (Irlande), ca. 800



Évangélaire de Godescalc, Saint Matthieu



Évangélaire de Godescalc, *Christ en gloire*



*Livre de Kells*, Abbaye de Kells (Irlande), ca. 800



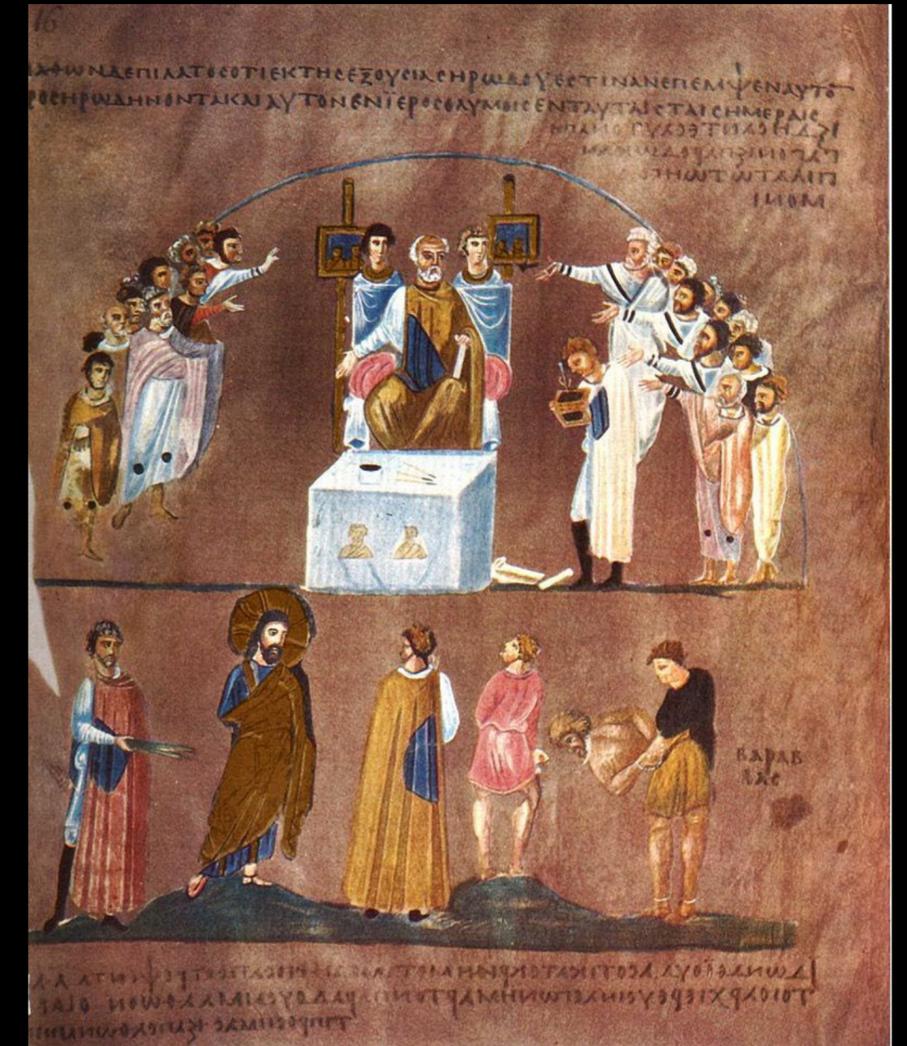
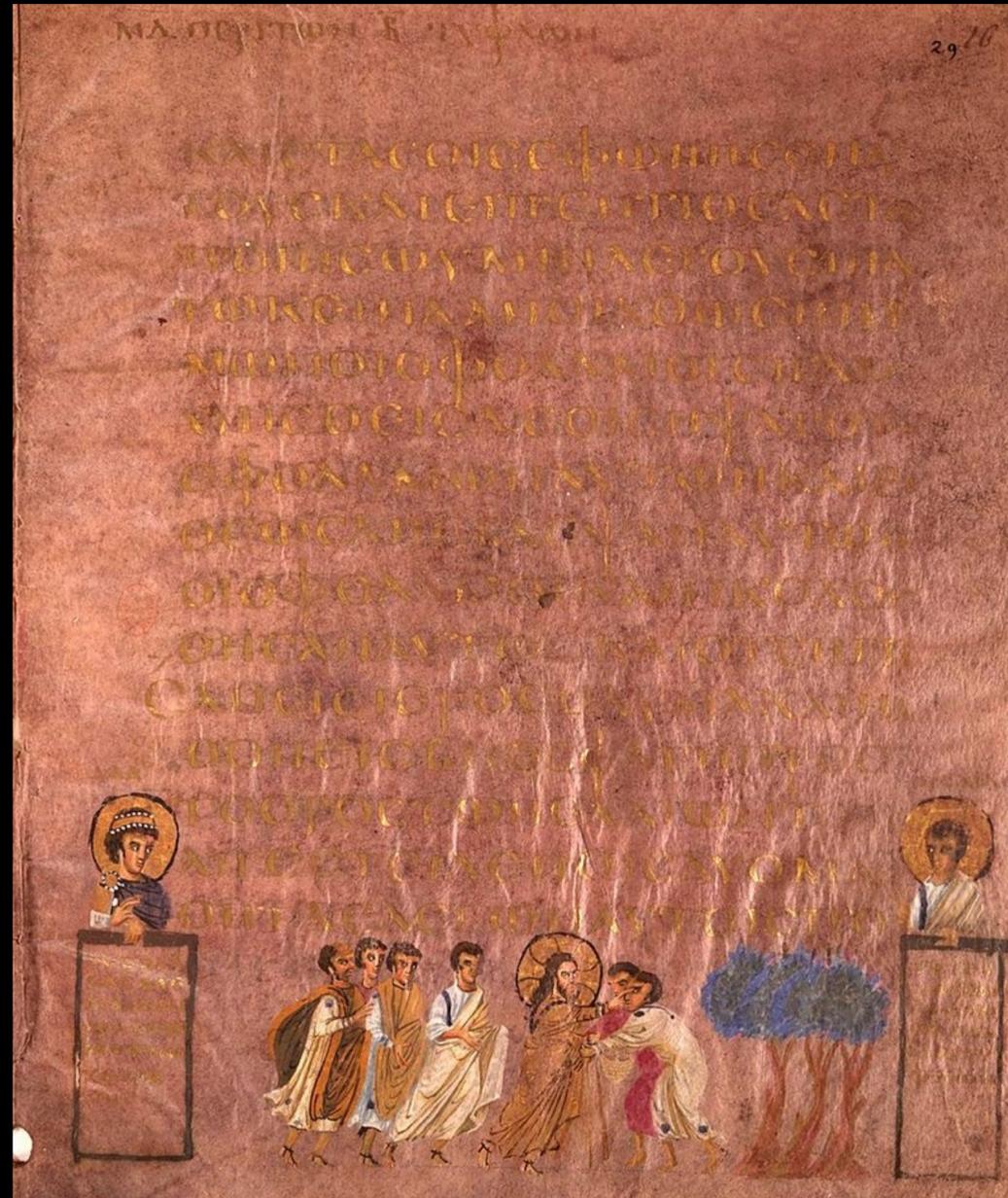
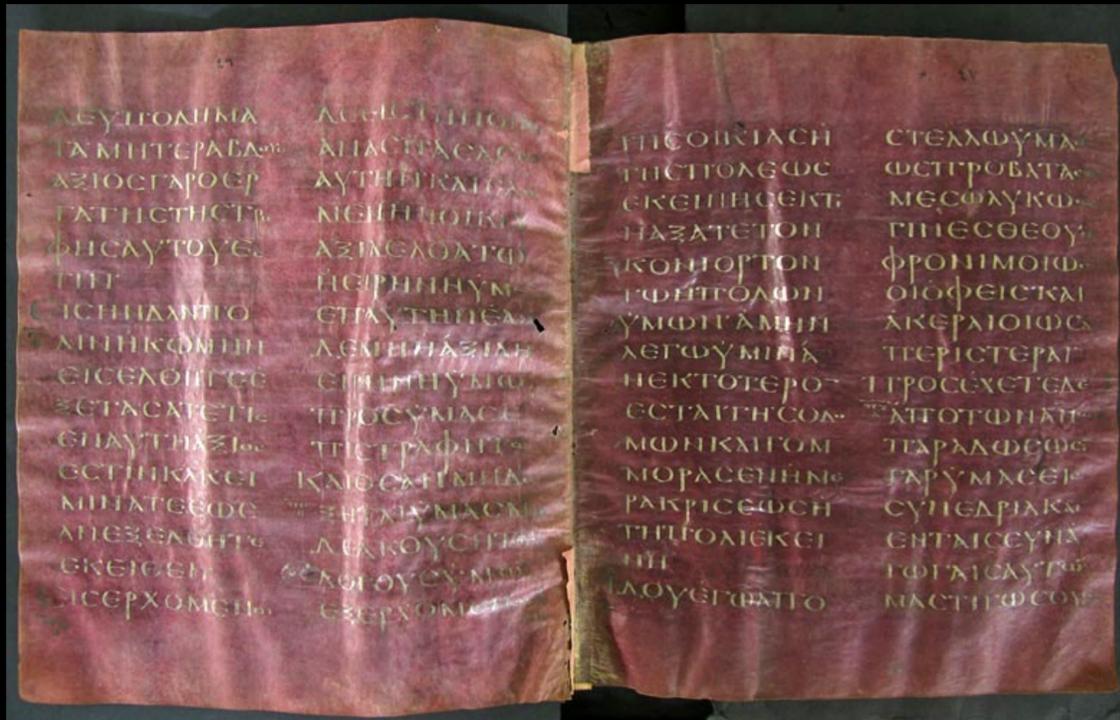
INCIPIT EUANGELIUM SECUNDUM MARCUM

**N**ITIVM  
EUANGELII IUXTA FILII ISIC  
UT SCRIPTUM EST IN SAIA PRO  
PHETA ECCE MITTO ANGE LUM  
ME UO ANTE ME ET TRAHET  
QUI PRAE PARABIT UIA AD TUAM  
VOX CLAMANTIS IN DESERTO PARATE UI  
A DOMINI RECTAS FACITE SEMITAS EIUS  
FUIT IOHANNES IN DESERTO BAPTIZANS  
ET PRAE DICANS ET PRAE DICENS  
TIAE IN REMISSIONE PECCATORUM  
UT CRE DEREBATUR AD ILLO MODO IN IS  
RAEL AG RECIET IEROSOLYMIS  
UNIVERSI ET BAPTIZABANTUR AB ILLO  
IN IORDANE FLUMINE CONFITENTES  
PECCATA SUA

ET ERAT IOHANNES UESTITUS PILESCA DE  
BETZON APPELLICIA CIRCA LUCEBOSEIUS  
ET LOCUSTAS ET MEL SILUESTRACE DE  
BIA ET PRAE DICABAT IOHANNES SUO FOR  
TIOR DE POST DE CUIUS NON SUO IOHANNES  
PROCCUBENS SOLUERECORRICA AD CAL  
CIADENTORUM DE IU SECO BAPTIZAVIUS

Évangélaire du Couronnement de Vienne, *Saint Marc*, ca. 800.

# Une enluminure évoquant l'Antiquité I : les parchemins pourprés



Murex épineux (*Bolinus brandaris*).  
100kg pour 1g de pourpre...

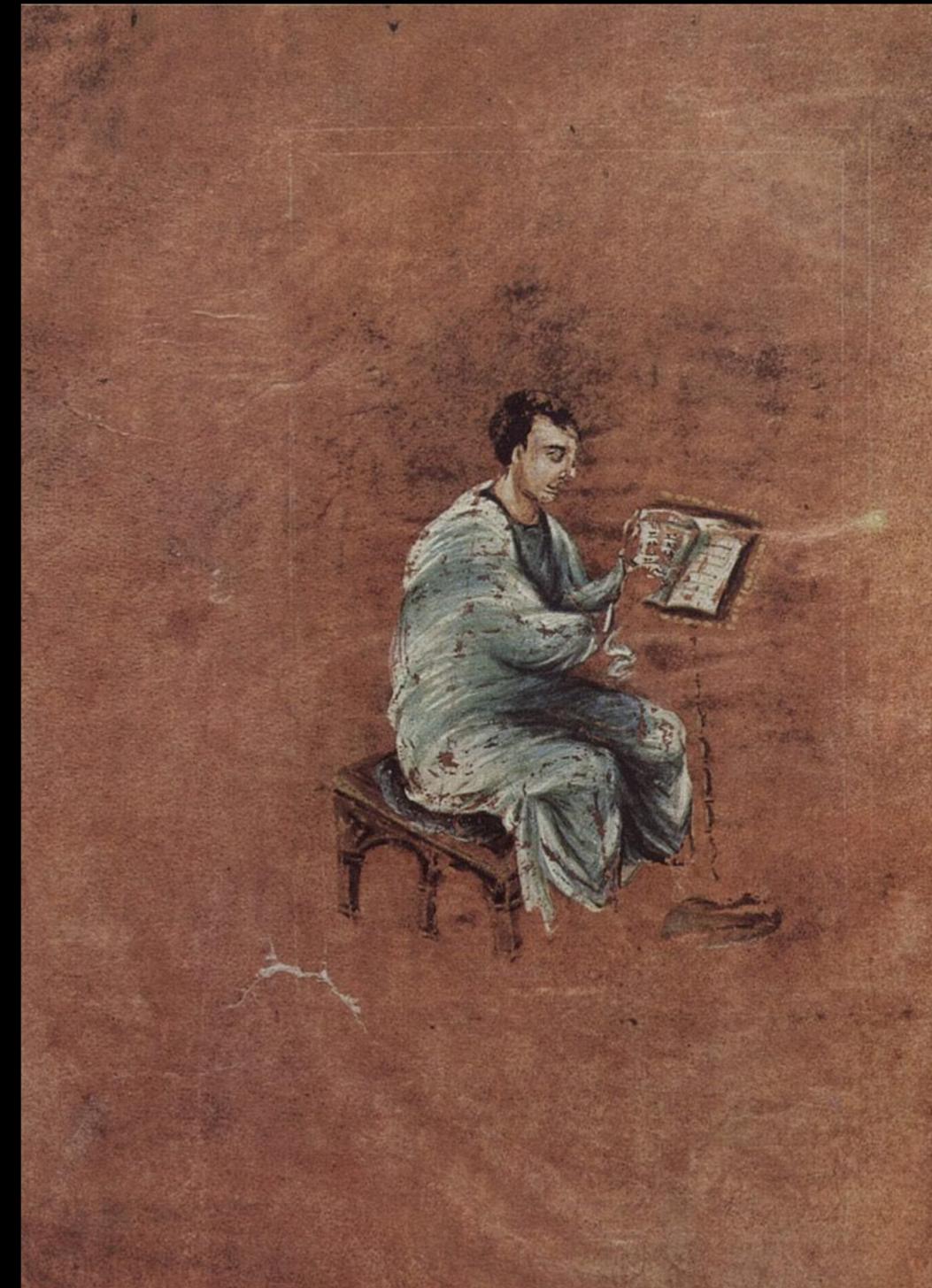
Codex Sinopensis, VI<sup>e</sup> siècle.

Codex Purpureus Rossanensis, VI<sup>e</sup> siècle.

Une enluminure évoquant l'Antiquité, mais pas que...



*Évangiles d'Aix-la-Chapelle, IX<sup>e</sup> siècle.*



*Évangiles de Xanten, ca 810.*

# Une enluminure évoquant l'Antiquité III : copies probables.



Le TERENCE du Vatican

- Réalisé vers 825
- Contient les six comédies du dramaturge romain TERENCE (190 av. E.C. – 159 av. E.C.).
- Texte «original» avec des commentaires du IX<sup>e</sup> et du X<sup>e</sup> siècle.



⇒ L'évangélaire de Saint-Médard de Soissons (ca. 800)



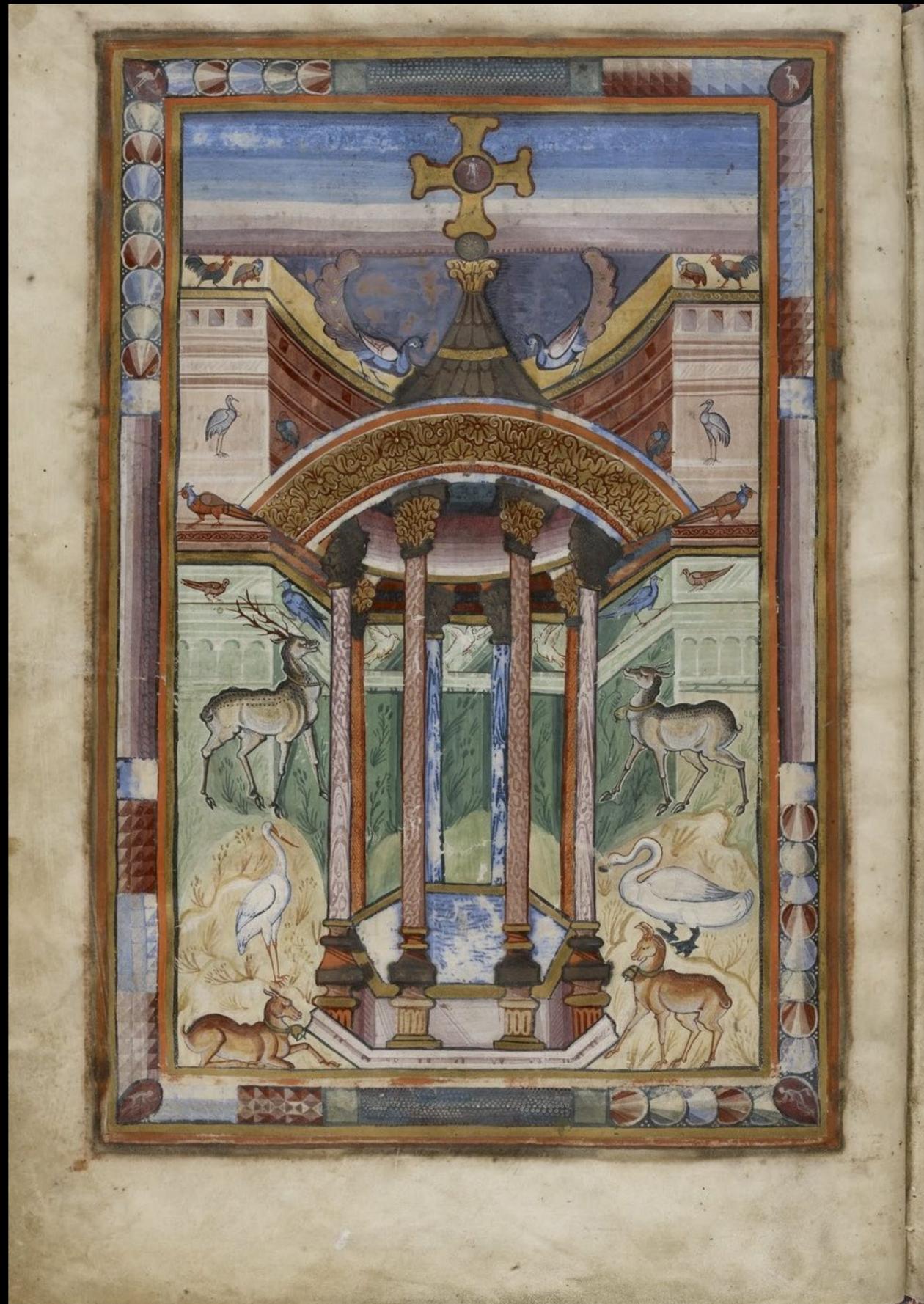
- Donné en 827 à l'église de Saint-Médard à Soissons par Louis le Pieux
- Scriptorium de la cour de Charlemagne



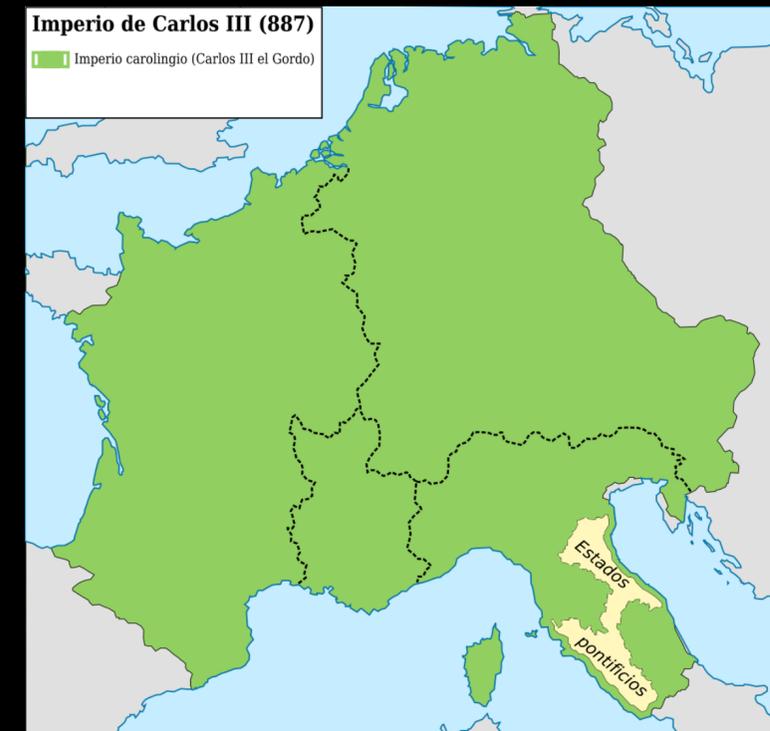
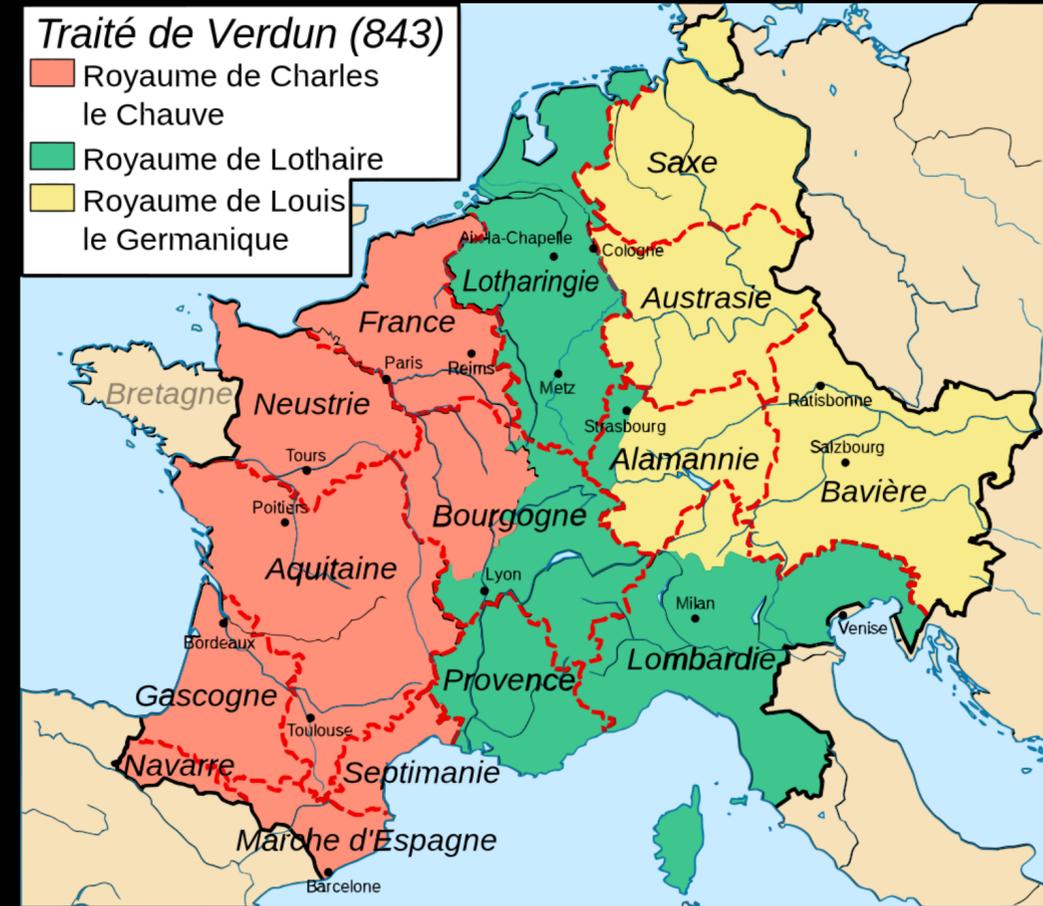
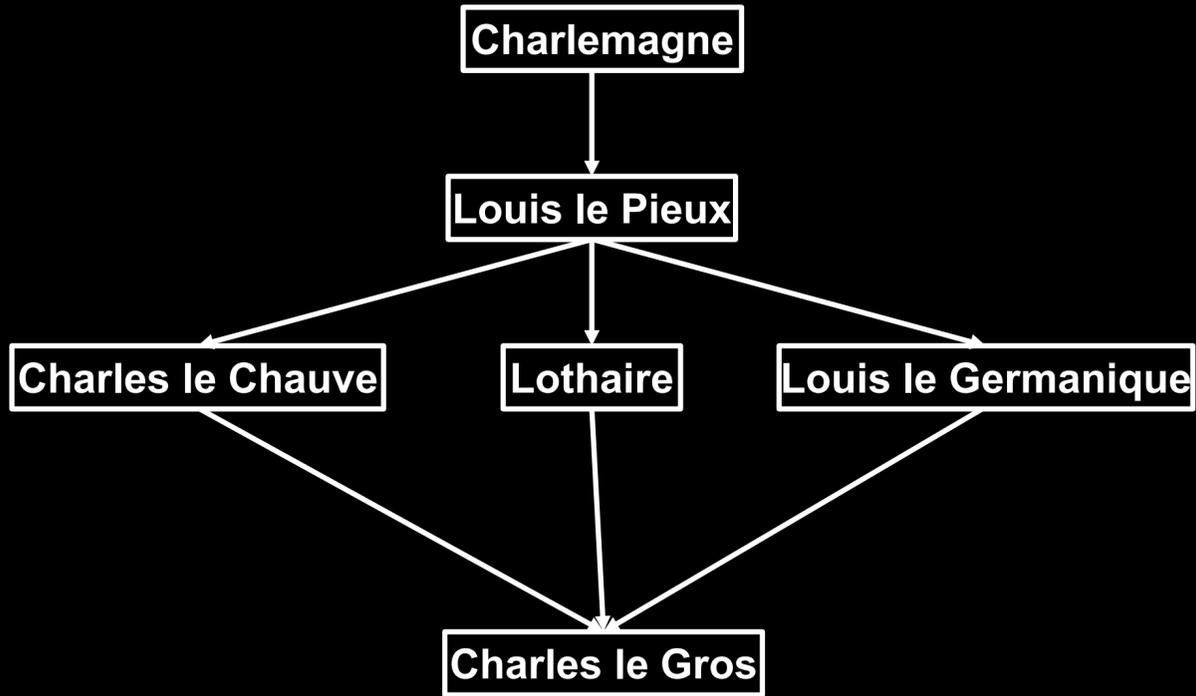
Évangélaire de Saint-Médard de Soissons, *Saint Marc Évangéliste*



Évangélaire de Godescalc, *Saint Marc Évangéliste*



# Le tournant de l'an 1000



# La «Francie» et la «Germanie» se séparent définitivement.

**Otton I<sup>er</sup>**  
 Sacré empereur par le pape en 961, règne jusqu'en 973.



## ⇒ L'Évangélaire de Otton III

### Otton III

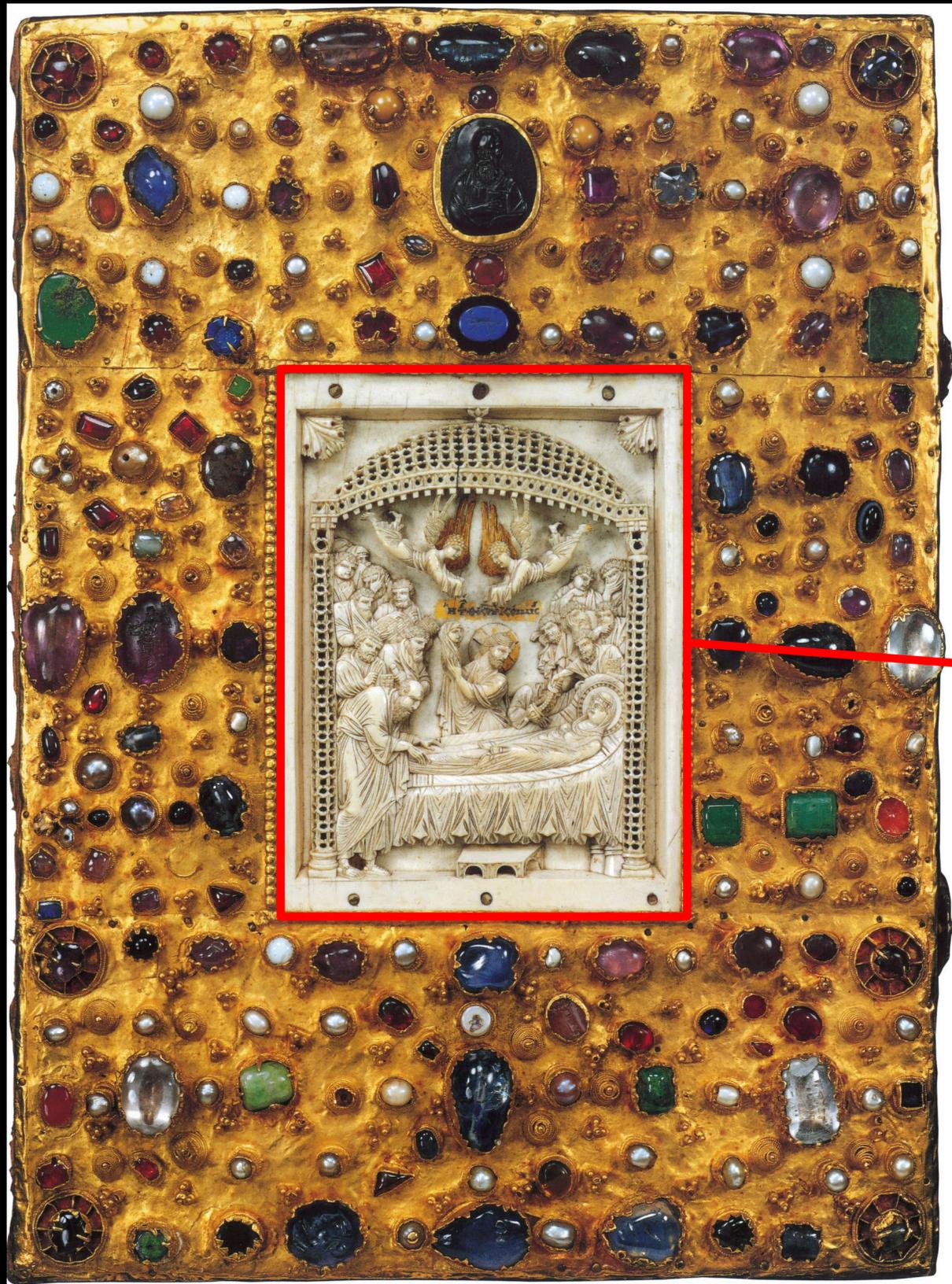


- Né en 980, petit fils de Otton I<sup>er</sup>.
- 983 : Couronné Roi des Romains.
- 986 : Installe son cousin Grégoire V comme pape.
- Sacré empereur par le Pape la même année. Il installe sa cour à Rome.
- 999 : Installe son précepteur Sylvestre II comme pape.
- Volonté de recréer un empire universel avec Rome comme base.
- Volonté de gouverner l'Empire et l'Église en contrôlant le Pape.
- 1001 : Chassé de Rome.
- 1002 : Meurt en Italie à l'âge de 22 ans...



Codex de Saint Emmeran (ca. 870), Charles le Chauve sur son trône

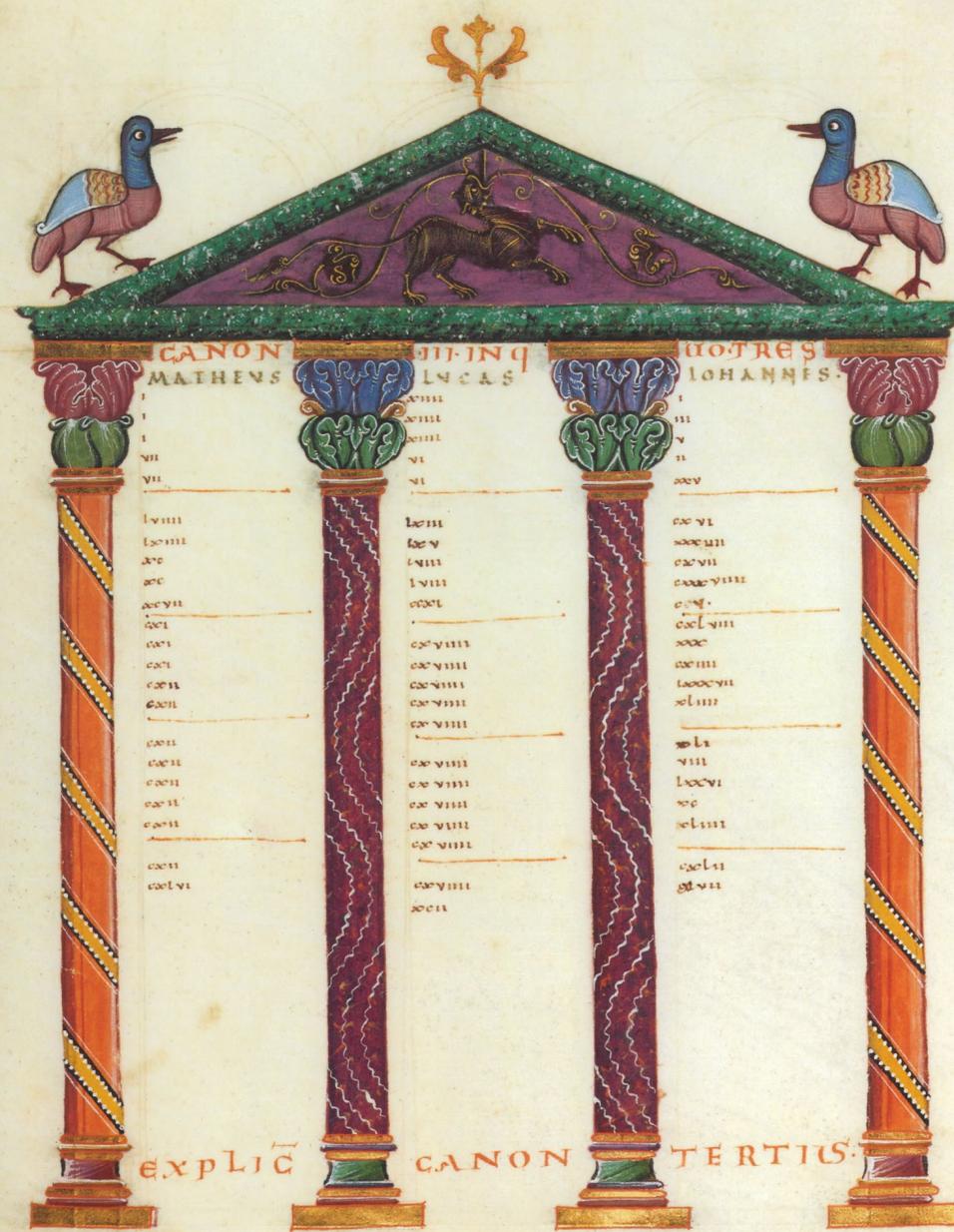
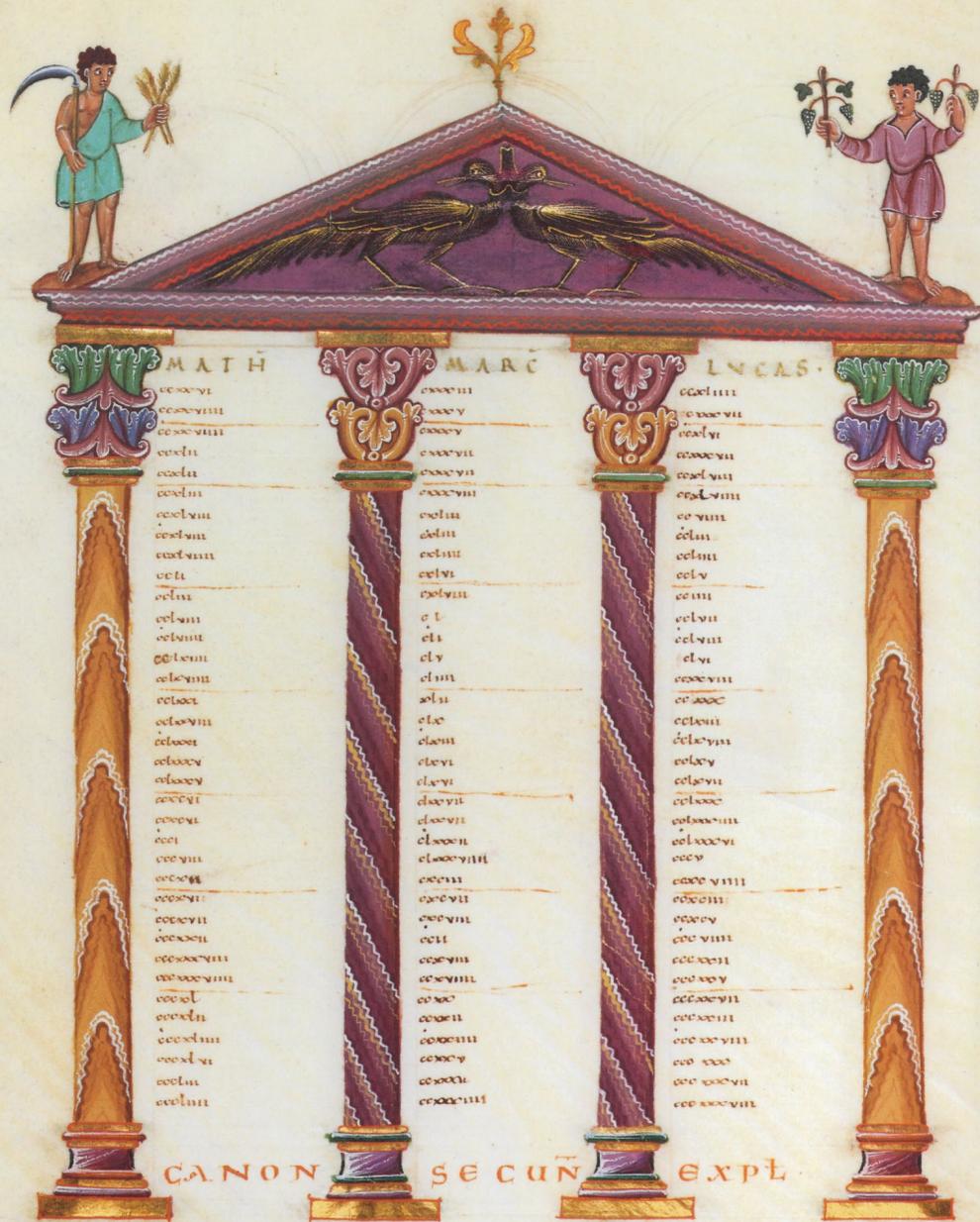




- Réalisé à l'abbaye de Reichenau.
- Pas de date précise connue, mais fait à la toute fin du IX<sup>e</sup> siècle.
- D'après sa qualité et son contenu, on déduit qu'il a été fait pour le Saint Empereur Romain Germanique Otton III.

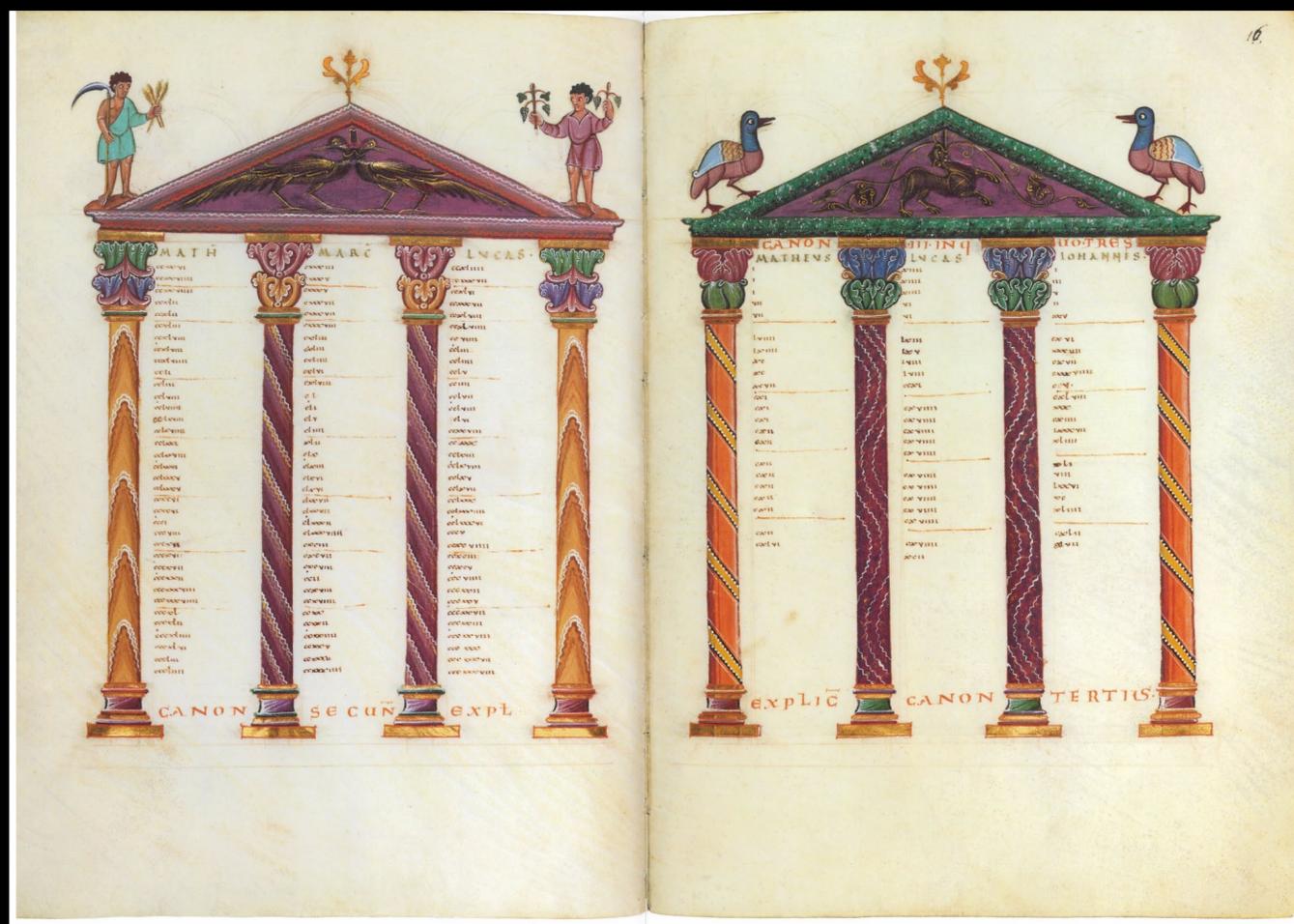


*Dormition de Marie, ivoire byzantin du X<sup>e</sup> siècle.*

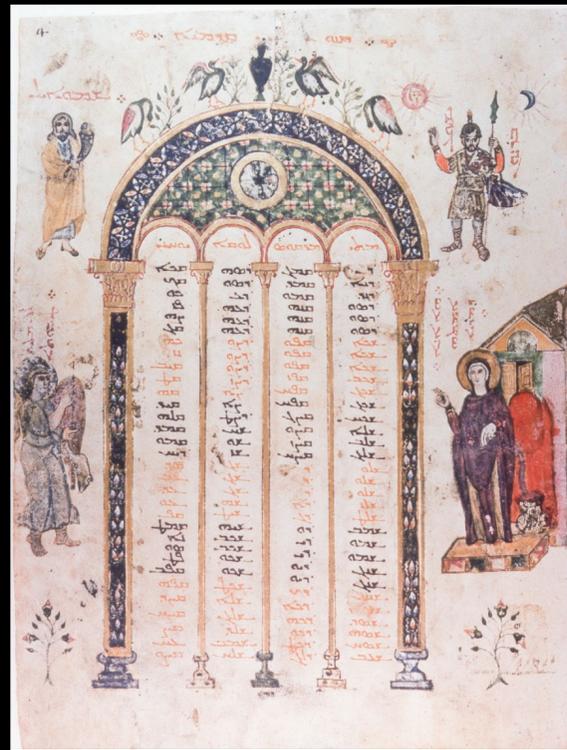


Les «cannons eusébiens» :

- Système créé par Eusèbe de Césarée (265-339) pour classer et comparer les quatre évangiles.



Évangélaire Garima II (V<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècle). Ge'ez (ethiopien)



Évangiles de Rabbula (586). Syriaque



Évangélaire byzantin de Londres (VII<sup>e</sup> siècle). Grec



Évangélaire de Lwow (XII<sup>e</sup> siècle). Arménien.

Et l'Église, comment ça va ? Ben... assez mal...

Janvier 897 : le « Concile cadavérique »



Jean Paul Laurens, *Le Pape Formose et Etienne VI* (1870).

## **903 à 1049 : la « pornocratie » pontificale / « Römische Hurenregiment »**

- **903 : Léon V, pape pendant 30 jours, est assassiné par Christophore.**
- **904-911 : Serge III monte sur le trône après avoir assassiné Christophore.**
- **911-913 : Anastase III, mis sur le trône avec l'aide de Marozie (maîtresse de Serge III).**
- **913-914 : Landon, consacre l'amant de Théodora, mère de Marozie, évêque.**
- **914-928 : Jean X, amant de Théodora. Assassiné par Marozie, fille de sa maîtresse...**
- **931-936 : Jean XI, fils de Marozie et de Serge III...**
- **955-963 : Jean XII, fils de Albéric, fils de Marozie... S'allie avec l'Empereur Germanique Othon 1er. Mais le trahit et est déposé par celui-ci qui fait élire :**
- **963-965 Léon VIII : laïc, reçoit tous les ordres le même jour. Renversé par Benoît V, il est rétabli par l'empereur quelque jours après.**
- **Jusqu'à 1049, élection de Léon IX, papes pratiquement choisis par les Empereurs Romains Germaniques.**

## L'Europe de l'An 1000 : la « Réforme » Grégorienne

### Deux problèmes principaux dans l'Église :

1. **Politique** : soumise au pouvoir laïc.
2. **Économique** : les revenus ecclésiastiques se transmettent de père en fils, ou selon le bon vouloir du pouvoir laïc.

### Nécessité d'une « réforme »

- Terme peu employé au XI<sup>e</sup> siècle, ne signifie pas un changement mais un retour à la *forma ecclesiae primitivae*.
- *Restauratio, renovatio* : À l'origine, désigne la reconstruction, réparation d'un bâtiment religieux, puis de l'institution.
- *Libertas ecclesiae* : Autonomie de l'Église par rapport aux pouvoirs séculiers. Séparation du monde séculier marqué par le péché.

### Double programme :

1. **Moralisation des clercs.**
2. **Libération des structures de l'emprise des laïcs.**

## Double programme :

### 1. Moralisation des clercs.

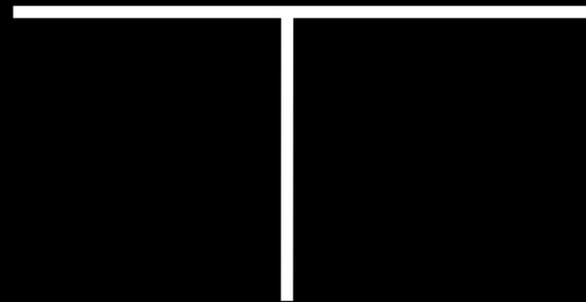
**Péché / hérésie de « nicolaïsme » :**

**Le fait, pour des clercs, d'avoir des relations sexuelles, de se marier.**

### 2. Libération des structures de l'emprise des laïcs.

**Péché / hérésie de « simonie » :**

**Trafic des biens spirituels : achat et vente de charges ecclésiastiques, vente de sacrements, etc.**



**Transmission des charges ecclésiastiques, et donc des revenus dans la même famille, par héritage, et sans contrôle de l'Église.**

## 1. Moralisation des clercs.

- ***Le siège apostolique a appris que dans la terre placée sous ton autorité, des gens appelés prêtres et se trouvant en état de fornication ne sont pas honteux, disant la messe, de toucher le corps et le sang du Christ sans considérer la folie et le crime que constitue le fait de toucher, en un même laps de temps, le corps de la prostituée et le corps du Christ.***

**Lettre du pape Grégoire VII au comte Robert de Flandres, 10 novembre 1076**

**La réforme amène également une redéfinition du mariage :**

- **Avant, c'était le consentement des parents et la consommation qui définissaient le mariage.**
- **Après, c'est le consentement mutuel de deux époux qui fait le mariage. Celui-ci devient un sacrement en 1124.**

⇒ On passe d'une définition de la société en **trois** catégories (*oratores, laboratores, bellatores*) à **deux** catégories : les mariés et les célibataires.

## 2. Libération des structures de l'emprise des laïcs.

- **1059** : Nicolas II confie l'élection du pape au seul collège des cardinaux.
- **1075** : Grégoire VII publie les *Dictatus Papae*, interdisant, sous peine d'excommunication, aux laïcs d'investir des prélats.

⇒ Délégitimation des laïcs : Non seulement ils n'ont plus de pouvoir dans l'église, mais on favorise leur culpabilisation. Ils sont pécheurs, et seule l'Église peut les libérer.

## la « Réforme » Grégorienne : Conséquences socio-politiques

- **Dans l'Empire** : L'autorité de l'Empereur est affaiblie, il ne nomme plus les évêques et ceux-ci voient leur pouvoir augmenter.
- **En Italie** : Les cités en plein essor se tournent vers une nouvelle culture politique basée sur la représentation et la délibération. La *libertas ecclesiae* rejoint la *libertas communae*.
- **En France** : L'inverse que dans l'Empire, les seigneurs féodaux étaient très puissants, ils perdent, en perdant leur pouvoir de contrôle sur l'église, de leur importance au profit de l'autorité royale.