

Semestre de d'automne 2023

**Recherche documentaire- philologie classique
Présentation pour les étudiants de BA**

Claire-Lyse Curty-Delley

Bibl. Scientifique, cheffe d'unité

[claire-lyse.curty\[at\]unifr.ch](mailto:claire-lyse.curty[at]unifr.ch)

PLAN DU COURS

1. La recherche d'information
2. Moteurs spécialisés dans la recherche scientifique
3. Ressources électroniques
 - 3.1 Bases de données
 - 3.2 E-Books
 - 3.3 Périodiques électroniques
4. Recherche des ressources électroniques dans Discovery Fribourg Freiburg -
Swisscovery
5. Sites web intéressants en Antiquité
6. Sites web intéressants pour la recherche documentaire

Pour retrouver les informations du cours

Cours sur la recherche documentaire sur Moodle

→ Faculté des lettres et des sciences humaines

→ Histoire, philosophie et histoire de l'art → Histoire de l'art et archéologie <https://moodle.unifr.ch/>

Portail des bibliothèques sur le site www.unifr.ch
onglet "Rechercher"

1. Interface de recherche [Discovery Fribourg Freiburg](#)

2. Ressources électroniques

Bases de données

Collection d'E-books scientifiques

3. Guides par discipline

Archéologie

Histoire de l'Antiquité

Philologie classique

Site SCANT sur le portail des bibliothèques

1. Recherche de l'information

❑ Cible de la recherche

Evaluer l'information dont on a besoin et le type de travail auquel elle est destinée (présentation courte, pro-séminaire, séminaire, mémoire etc.) ce qui permet d'orienter la manière de chercher

- articles dans un dictionnaire ou une base de données spécialisée
- recherche bibliographique dans le catalogue
- recherche dans une bibliographie spécialisée



sélection de la documentation et des informations en fonction du type et du nombre de documents à trouver.

❑ Nature de la ressource

Différents types de documents disponibles : en version imprimée et en version électronique
Pas de ressources numériques ≠ pas de ressources! Dans nos domaines de nombreuses ressources demeurent en seule version imprimée!

1. Recherche de l'information

❑ Savoir identifier les différentes sources

- ✓ **Primaires** : littérature grecque et latine, inscriptions grecques et latines, monnaies grecques et romaines, papyrus, documents iconographiques et résultat de fouilles archéologiques etc.
- ✓ **Secondaires** : documents qui analysent et expliquent les sources primaires (tels les commentaires de textes, les monographies d'étude thématique, les analyses des résultats de fouilles etc.)

1. Recherche de l'information

- **Choisir** le moteur de recherche, la banque de données appropriés, le catalogue en ligne etc.
- **Formuler** adéquatement la question en tenant compte des particularités de chaque formulaire
- **Trouver** les mots-clés déterminants (synonymes)
- **Utiliser les filtres ou facettes** : permettent de resserrer la recherche
- **Utiliser la recherche avancée** : permet de resserrer la recherche
- **Langue d'interrogation / Lettre accentuée** – umlaut
- **Troncature** * placé à la fin du mot (remplace plusieurs caractères)
- ? remplace un seul caractère
- **Lettre accentuée** : en général forme sans accent
- **Guillemets** "expression exacte"

1. Evaluation et exploitation de l'information

- ❑ **Evaluer le contenu** du document, mettre en perspective l'information proposée et faire son analyse critique.

- ❑ **Quelques critères qualitatifs d'évaluation**
 - auteur de la ressource
 - institution d'une page web (public du site etc.)
 - date de publication (création du site, mise à jour)
 - apparence (clarté), qualité du langage etc.

- ❑ **Savoir gérer et exploiter sa documentation** (attention au couper-coller)

1. Evaluation et exploitation de l'information

□ Citer toutes les sources et références, y.c. celles trouvées sur Internet

- Document sur Moodle [Citation des références bibliographiques](#)
- Règles de style de citation du site [infoclio.ch](#)
- Guide de rédaction bibliographique sur le site de l'[Infothèque](#) de la HEG Genève
- [Gestion de références facile avec Citavi & Zotero](#) cours en ligne de Th. Henkel en FR et DE

1. Insertion dans son travail de la citation en reproduisant l'extrait exact du texte de l'auteur entre guillemets et on place la référence en note ou dans la bibliographie générale
2. Paraphrase : alternative à la citation en veillant à une formulation différente de l'original.

Plagiat : dans les deux cas la référence bibliographique à la source doit figurer

- dans le texte ou en note de bas de page
- dans la bibliographie

1. Citations et références des images

- Image introduite dans un travail de présentation (pro-séminaire, séminaire etc.)

Utilisation de textes, images, vidéos etc. à des fins pédagogiques

5a.2.2 Usage privé à des fins pédagogiques | Ccdigitallaw

- Image dans une publication

Toutes les images ou reproductions d'œuvres doivent être **référéncées et citées**

Cf. Guide pratique pour la recherche et la réutilisation des images d'œuvres d'art, INHA 2021

- différentes informations sur l'oeuvre, son statut, son historique
- différentes mentions descriptives de l'image (crédits photographiques, droits d'auteur ou copyright, licence d'utilisation)

Centre de Compétence pour le droit numérique ccdigitallaw.ch

Support aux Hautes Écoles Universitaires suisses pour faire face aux risques juridiques qui concernent la numérisation et les technologies numériques

Licences Creative Commons sur ccdigitallaw.ch

2. Moteurs spécialisés sur les publications scientifiques

Google Scholar

<http://scholar.google.com/>

Base -Base Bielefeld Academic Search Engine-

<http://www.base-search.net/>

Pour en savoir plus : site de l'Université, page dédiée à l'OA

<http://www.unifr.ch/openaccess/fr>



liste de quelques revues OA par discipline

3. Portail des bibliothèques sur le site de l'Université

The screenshot shows a web browser window displaying the library portal of the University of Freiburg. The browser's address bar shows the URL `unifr.ch/biblio/fr/`. The page header includes the university logo (UNI FR) and the text "UNIVERSITÉ DE FRIBOURG / UNIVERSITÄT FREIBURG". A navigation menu contains links for "Home", "Rechercher", "Bibliothèques", "Compétences documentaires", "FAQ", and "Contact". The main content area features a large graphic of books and a prominent announcement for "FOLIA", an institutional deposit server, with a link to "En savoir plus". Below this, a dark blue banner reads "Les bibliothèques de l'Université" and provides information about the central library (BCU) and specialized libraries. The footer of the page lists "Bibliothèques universitaires". The browser's taskbar at the bottom shows the system clock at 14:57 on 24.07.2023 and various application icons.

3. Ressources électroniques [portail bibliothèques]

Accès payant (exclusivement sur PC BCU et UNI, ou depuis son domicile, par **VPN** -Virtual Private Network)

The screenshot displays the 'Bases de données' (Databases) page on the BCU website. The page is structured as follows:

- Header:** 'BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE' with language options 'DE' and 'FR'.
- Search:** A search bar labeled 'Nom de la base de données' with a magnifying glass icon.
- Central Navigation:** Five horizontal bars representing database categories: 'Généralités' (yellow), 'Droit et économie' (orange), 'Sciences et technologies' (purple), 'Sciences humaines' (teal), and 'Sciences sociales' (green).
- Left Sidebar:**
 - Quicklinks:** Includes links to 'Calm.Info', 'Dissertations and Theses – PROQUEST', 'Encyclopaedia universalis', 'Encyclopaedia Britannica - Academic Edition', and 'Web of Science (WOS)'.
 - Les plus utilisées:** Includes links to 'PsycINFO – OVID', 'Calm.Info', 'Web of Science (WOS)', 'Cambridge Complete Companions', and 'Euroresse'.
- Right Sidebar (Icônes):** A list of database types with corresponding icons:
 - Bases de données avec accès limité au réseau de l'Université et aux postes publics de la BCU (en dehors: client VPN nécessaire)
 - Bases de données avec accès libre
 - Informations concernant la base de données
 - Bases de données importantes
 - Ouvrages de référence
 - Bibliographies
 - Articles électroniques
 - E-books
 - Textes intégraux
 - Bases de données factuelles
 - Bases de données images
 - Accès en test
- Footer:** A dark green bar containing navigation links (Catalogues, Ressources électroniques, Guides par discipline, Prestations, La BCU), contact information (Collections patrimoniales, Activités culturelles, Actuel, Vos documents à la BCU, Le bâtiment de la BCU), and social media/contact details (Contact, Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU), Rue Joseph-Piller 2, 1700 Fribourg, Tél. 026 305 13 33, Facebook) and logos for 'Etat de Fribourg' and 'Université de Fribourg'.

3. Ressources électroniques [portail bibliothèques]

Rubrique Sciences humaines

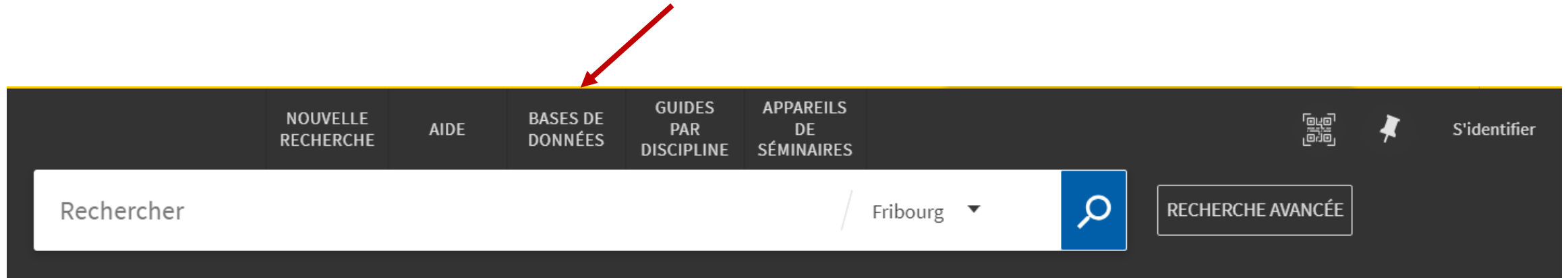
- Histoire, archéologie (histoire de l'Antiquité, archéologie)
- Langues & littératures (philologie classique)

Possibilité de filtrer les bases de données:

- Bibliographies
- Ouvrages de référence
- Images (en archéologie)
- E-books
- Collections de textes d'auteurs antiques etc.

3. Ressources électroniques [portail des bibliothèques]

Bases de données sont accessibles également via Discovery Fribourg Freiburg




Pas de recherche possible directement dans une base de données depuis Discovery

3.1 Base de données bibliographique

L'Année philologique

Accès à des notices bibliographiques et évt. au texte intégral :

Le bouton  fait le lien direct avec Discovery et permet d'obtenir le texte intégral d'un article autant qu'il soit publié dans une revue OA ou en ligne grâce à un abonnement.

Recherche simple

- texte intégral
- auteurs modernes ou anciens → choix intermédiaire alphabétique

Recherche avancée

- texte intégral
- auteurs modernes ou anciens → choix intermédiaire alphabétique
- titres abrégés des périodiques scientifiques

3.1 Encyclopédie en ligne

[New Pauly online](#) (version également en DE *Neue Pauly*)

avec des suppléments tels

[Der Neue Pauly Supplemente I online - Band 1: Herrscherchronologien der antiken Welt: Namen, Daten, Dynastien](#)

[Der Neue Pauly Supplemente I Online - Band 2: Geschichte der antiken Texte: Autoren- und Werklexikon](#)

Ou

[Brill's New Pauly Supplements I - Volume 1: Chronologies of the Ancient World – Names, Dates and Dynasties](#)

[Brill's New Pauly Supplements I - Volume 2 : Dictionary of Greek and Latin Authors and Texts](#)

3.1 Encyclopédie en ligne

The Encyclopedia of Ancient History

Encyclopédie dont le titre est également activé dans Discovery Fribourg Freiburg

Oxford Classical Dictionary

The *New Oxford Classical Dictionary* est une base de données en version en ligne et constitue la 5ème édition du titre du dictionnaire. La version [2012⁴](#) est sous forme d'e-book parmi les *Oxford Reference online* présentées plus loin.

3.1 Corpus de textes en langue originale

Library of Latin Texts

Base de données qui présente des textes en version intégrale

- auteurs classiques
- auteurs de la période patristique
- littérature médiévale et jusqu'à Vatican II

pour un guide d'utilisation en ligne, bibliothèque de Laval

https://www.bibl.ulaval.ca/bd/bd_guides_utilisation/guide_lit.pdf

3.1 Corpus de textes en langue originale

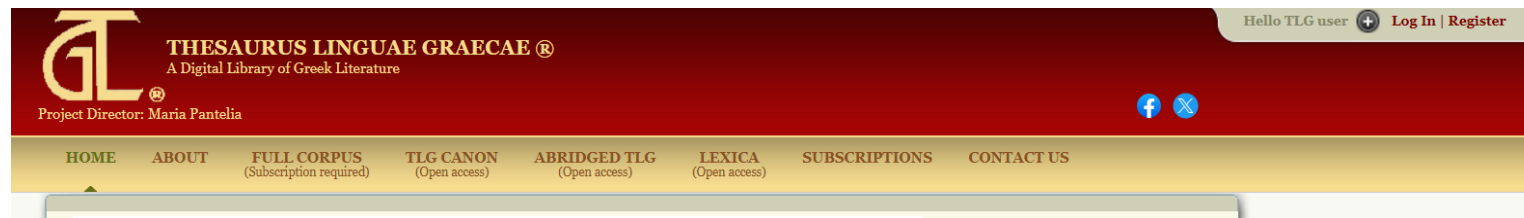
Bibliotheca Teubneriana Latina Online

BTL est une base de données avec accès électronique aux éditions latines publiées dans la Bibliotheca Teubneriana : environ 13 millions de formes verbales.

3.1 Corpus de textes en langue originale

Thesaurus Graecae

- Textes depuis Homère jusqu'à la fin de la chute de Byzance en 1453
- Langue d'interrogation : anglais ; langue des documents : grec ancien
- Nécessité de se faire un compte lors de la première connexion



- Intègre un certain nombre de dictionnaires
- Attention à l'utilisation du téléchargement des textes (blocage momentané compte)

3.1 Bases iconographiques

ARTstor Digital Library

- Plus de trois millions d'images couvrant toutes les disciplines artistiques ainsi que les sciences humaines
- Photographies originales, reproductions d'œuvres etc.

Arachné

- DAI.objects arachne (=Arachne) est la base de données centrale d'objets de l'Institut allemand d'archéologie (DAI) et de l'Institut d'archéologie de l'Université de Cologne
- Corpus de milliers de documents numériques accessibles gratuitement
- Archives photographiques, images de sculptures et monuments antiques sarcophages sceaux etc., livres archéologiques libres de droit etc.

3.2 Collections d'E-Books sous forme de paquets

Bases de données sur le portail des bibliothèques et accès au titre par titre dans Discovery Fribourg Freiburg

Wiley Online Library

Collection d'ouvrages généraux, notamment les «Companion to...»
Rubrique "Classics" plus de 170 titres

Cambridge Complete Companions

Comprend les «*Cambridge Companion to...*»

Oxford Reference Online

Comprend des ouvrages de référence, encyclopédies et dictionnaires dans le domaine "Classical Studies"

3.2 Collections d'E-Books sous forme de paquets

Cairn.Info

Nombreux ouvrages (et revues) édités en France dans le domaine des sciences humaines et sociales

Numérique Premium

Collection d'ouvrages numérisés, en français, dans le domaine de l'histoire de l'Antiquité

Sammlung Tusculum

Editions de textes grecs et latins avec la traduction allemande, parues en version imprimée entre 1923 et 2021 dont SCANT et la BHT possèdent la version imprimée dans leurs fonds.

Loeb Classical Library

Accès en ligne aux textes latins et grecs de la Loeb Classical Library -avec traduction anglaise- dont SCANT possède la version imprimée dans ses fonds

3.2 Collections d'E-Books sous forme de paquets

Accès direct au titre individuel dans [Discovery Fribourg Freiburg](#) :

Chaque titre bénéficie d'une notice bibliographique

Exemples de titres appartenant à ces collections d'e-books

A companion to Greek and Roman Political Thought (Wiley)

The Cambridge Companion to the Writings of Julius Caesar (Cambridge)

Cicero, M. (1993). Die politischen Reden, Band 1, Sammlung Tusculum (Originally published 1993) Berlin, Boston: De Gruyter.

3.3 Revues imprimées (papier) et électroniques

American Journal of Philology

version imprimée

cote CENT J 3078

versions en ligne

JSTOR 1880-2017, embargo sur les 6 dernières années

<http://www.jstor.org/journal/amerjphil>

Project Muse 1996-2022

<https://muse.jhu.edu/journal/6>

Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik

version imprimée

cote CENT J 4198

versions en ligne

JSTOR, 1967 - 2019, embargo sur les 4 dernières années

<http://www.jstor.org/journal/zeitpapyepig>

site de [l'éditeur Habelt](#), 1988-2023

3.3 Revues imprimées (papier) et électroniques

Accès à un titre de périodique ou à un article en texte intégral

Tous les titres de revues font l'objet d'une notice bibliographique sur [Discovery](#).

Un titre peut se présenter sous différentes formes :

- version imprimée seulement
- version imprimée et en ligne (tout ou partie)
- version en ligne seule (gratuite ou avec abonnement)

4. Recherche dans Discovery Fribourg Freiburg

The screenshot shows the Discovery Fribourg Freiburg website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo on the left and menu items: NOUVELLE RECHERCHE, AIDE, BASES DE DONNÉES, GUIDES PAR DISCIPLINE, SÉMINAIRES, and PRÊT ENTRE BIBLIOTHÈQUES. A search bar contains the text "Rechercher" and "Discovery Fribourg". To the right of the search bar is a "RECHERCHE AVANCÉE" button. Below the navigation bar, the main content area is divided into several sections:

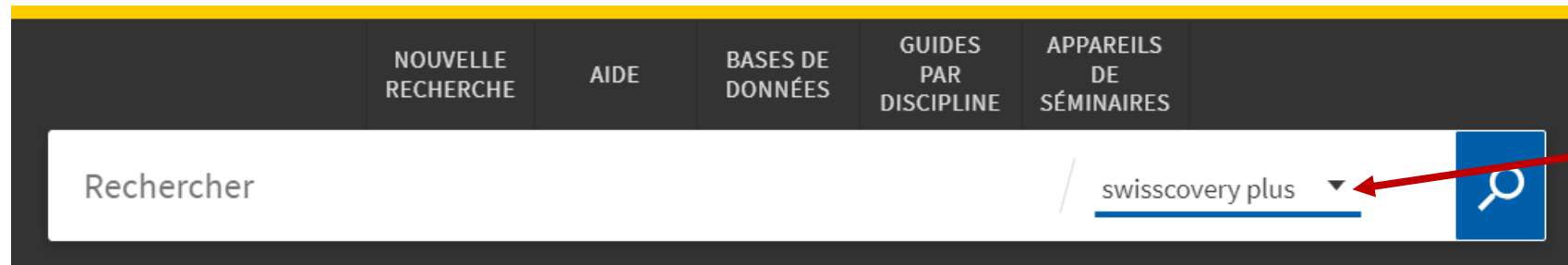
- Discovery Fribourg-Freiburg**: A section with the BCU Fribourg logo and text: "Bibliothèques de l'Université", "Bibliothèques affiliées", and a paragraph explaining the Discovery service. It also includes a link to the "plateforme d'inscription" and a link "ici" for creating a personal account.
- News**: A section with three news items:
 - 17 MAR Fenêtre sur poésie**: "Dans le cadre du printemps de la poésie: habillez les vitres de la BCU par votre poème préféré !"
 - 12 MAR Postes vacants - 2 bibliothécaires scientifiques**: "Pour renforcer son équipe dans le domaine patrimonial, traiter et mettre en valeur ses fonds documentaires, la BCU recherche deux bibliothécaires scientifiques."
 - 01 MAR Le samedi des bibliothèques: Même pas peur!**: "Jeu des phobies, films d'animation, bibliothèque et petite exposition vous attendent à la BCU-Beauregard!"
- Information et conseil**: A section with contact information: "bcu@fr.ch" and "+41 26 305 13 33".
- Accès rapides**: A section with quick links:
 - Inscription
 - Prêt entre bibliothèques - formulaire
 - BCU Fribourg
 - Bibliothèques de l'Université
- Patrimoine**: A section with links to:
 - Bibliographie fribourgeoise
 - Fonds photographiques fribourgeois
 - Collections numériques fribourgeoises
- Vidéo swisscovery**: A partially visible link at the bottom.

4. Recherche dans Discovery Fribourg Freiburg

Cf. présentation dans cours d'introduction à SCANT et à la recherche en bibliothèque

Swisscovery Plus

Si un document n'est pas présent dans Discovery Fribourg, vous pouvez le chercher dans toutes les bibliothèques SLSP en sélectionnant Swisscovery Plus (y.c. Renouvaud). Seules certaines ressources électroniques sont accessibles en ligne (gratuites, etc.)



Pensez à utiliser la **recherche avancée et l'aide en ligne** pour les subtilités de la recherche (en haut de l'écran).

4. Exercices : recherche de quelques références bibliographiques

1. M. Sommer, Hellenistic and Roman Phoenicia, in *A Companion to the Hellenistic and Roman Near East*, Hoboken, 2021, p. 240–248
1. A. J. Woodman, Horace's second ode, *Museum Helveticum*, 79 (2022), 55-76
1. L. Spahlinger, Hipponax am „neronischen Musenhof“. Zu Persius' Satiren-Prolog, *Philologus Zeitschrift für das klassische Altertum*, 167 (2023), 65-82

4. Exercices : recherche de quelques références bibliographiques

1. Référence à un chapitre appartenant à un e-book en ligne. Penser à utiliser les «» et la facette «chapitre» par exemple

➔ **Accès au texte intégral en ligne sur [Discovery Fribourg Freiburg](#)**

2. L'article appartient à une revue en Open Access sur E-Periodica

➔ **Accès texte intégral en ligne sur [Discovery Fribourg Freiburg](#)**


3. Le second article n'est pas accessible en texte intégral via Discovery. La couverture électronique ne va que jusqu'à 2023 (embargo des 4 dernières années).

➔ **Pas d'accès au texte intégral, mais accès à la version imprimée à la BCU sous la cote
J 10598/2023 : demander le volume et faire les photocopies**

4. Possibilités de recherche

- Par titre de l'article et / ou nom de l'auteur
- Vérification par titre du périodique

Utiliser la facette "Type de ressource" puis sélectionner "Périodiques"

-  Si on ne trouve pas la référence de l'article, soit :
- il y a eu erreur dans les mots de la recherche (mieux vaut chercher sur le seul titre de l'article que sous le nom de l'auteur)
 - l'article n'existe pas en version en ligne (pas d'abonnement etc.)
 - on peut vérifier les divers accès possibles à la revue par son titre

5. Portails en Antiquité

Les Hécatonchires

Projet multiforme qui offre ou produit de nombreuses ressources et instruments de travail pour l'étude de l'Antiquité.

Compitum

Compitum.fr diffuse des informations relatives à la recherche sur l'Antiquité romaine et la latinité. Une rubrique "ressources" propose des bibliographiques, bases de données, sites internet etc.

Portail des Sciences de l'Antiquité en Suisse

- collections de ressources en ligne
- informations sur les manifestations et expositions
- formation dans le domaine des Sciences de l'Antiquité
- listes des associations etc.

6. Sites web intéressants pour la recherche documentaire

infoclio.ch, [COMPAS](#) : organiser sa recherche sur le web

[MyPLE](#) de l'Université de Fribourg propose aux étudiant·e·s 3 types d'aides, en libre accès, sur les outils informatiques leur permettant de réaliser les travaux sc.

Info Track

Formation aux compétences informationnelles de l'Université de Genève

Université de Montréal

Introduction à la recherche documentaire

Utilisation Zotero (y.c. configuration)

Guides par discipline

Tutoriels etc.

Et pour terminer...

La bibliothèque SCANT est ouverte de 8h00 à 18h00 et vous y trouverez les ouvrages physiques dans les domaines des Sciences de l'Antiquité:

- Archéologie classique
- Histoire de l'Antiquité
- Philologie classique

N'hésitez pas à adresser vos questions au personnel du guichet du prêt et à la bibliothécaire scientifique!

