

Introduction à la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité SCANT et à la recherche en bibliothèque en Archéologie classique

Semestre de printemps 2024

Claire-Lyse Curty-Delley, bibl. scientifique cheffe d'unité

[claire-lyse.curty\[at\]unifr.ch](mailto:claire-lyse.curty[at]unifr.ch)

Plan du cours

1. Bibliothèque SCANT : collections, horaires etc.
2. Le prêt : conditions
3. Guides par discipline: archéologie classique, histoire de l'Antiquité, philologie classique :
références et ressources bibliographiques de base
4. Références bibliographiques: lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue
5. La classification décimale universelle et la recherche au rayon

Pour retrouver les informations du cours

Site Unifr.ch

<https://moodle.unifr.ch/> (pas de clef d'accès)

- > Faculté des lettres et des sciences humaines
- > Histoire, philosophie et histoire de l'art
- > Histoire de l'art et archéologie

Portail des bibliothèques

site web de [SCANT](#)

accès au catalogue [Discovery Fribourg Freiburg](#)

accès aux [guides par discipline](#)



archéologie (< 1/3 fonds)



histoire de l'Antiquité



philologie classique

1. Données physiques et matérielles

Page [SCANT](#)

Horaire d'ouverture et de prêt
semestre
entre semestre d'été

lu-ve
08h00-18h00
08h00-16h00

Fermeture annuelle

Noël (2 semaines)
Pâques (1 semaine)
Eté (3 semaines)

Tables de travail - PC
Photocopies-scans-impressions

plan et réservation
appareil multifonction

Campus card

carte de bibliothèque dans toutes les
bibliothèques de SLSP
carte crédit

1. Fonds de SCANT

Bibliothèque en libre-accès, spécialisée dans les domaines :

- archéologie classique, paléochrétienne (et byzantine jusqu'en juillet 2016 → BHAP)
- histoire de l'Antiquité (Grèce - Rome - pourtour méditerranéen)
- langues et littératures latines et grecques

Données

- Près de 35'000 volumes (opération de désherbage en cours)
- 5 titres de périodiques (tous les périodiques sont en principe à la BCU-CENT)
- 80 cédéroms et DVD en consultation sur place, à demander au service du prêt

Fonds en sciences de l'Antiquité à la BCU

- périodiques
- littérature secondaire
- ouvrages interdisciplinaires (philosophie antique, patristique etc.)
- ouvrages grand public

2. Prêt

- Conditions et organisation (cf. informations sur [site BCU](#))
- Compte [SWITCH edu-ID](#)
- Prêt (SCANT - BCU etc.) et dossier de lecteur
- Commande et réservation de livres
 - commandes en magasin : BCU et BP2
 - réservation uniquement pour les livres empruntés
- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois
 - prêt navette Swisscovery → document demandé via la navette Swisscovery à retirer dans une bibliothèque de Fribourg CHF 3.00.-
y.c. Renouvaud

2. Prêt

- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois

prêt entre bibliothèque → document retiré dans une autre bibl. Swisscovery :
CHF 6.- (exceptions possibles)

prêt par la poste → CHF 12.-

- A SCANT
 - pas de commandes via Discovery Fribourg Freiburg mais retrait sur place
 - prêt sur demande des ouvrages en consultation sur place, des CD-DVD
 - ouvrages placés dans les appareils de séminaire (bloqués sur un rayonnage de la SCANT pour l'ensembles des usagers pour la durée du semestre)

Pas d'emprunt possible. Remettre les ouvrages consultés directement dans l'appareil de séminaire

Portail des bibliothèques sur le site de l'Université

The screenshot shows the website 'unifr.ch/biblio/fr/' in a browser. The page features a navigation menu with 'Home', 'Rechercher', 'Bibliothèques', 'Compétences documentaires', 'FAQ', and 'Contact'. A large banner with a colorful circular graphic and the word 'Discovery' in white script is the main visual. A text box on the banner reads 'Discovery remplace Explore' and provides information about the system change. Below the banner, there are two main content blocks: a dark blue box titled 'Les bibliothèques de l'Université' with a description of the library services and a link to 'En savoir plus', and an orange box titled 'Coronavirus' with a link to 'En savoir plus'. At the bottom, there is a search bar with the text 'Rechercher dans le catalogue' and a Windows taskbar showing the date as 22.03.2021.

Ex Libris Discovery

unifr.ch/biblio/fr/

Bibliothèques

FR | DE | EN

ACCÈS RAPIDE

UNI FR UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNIVERSITÄT FREIBURG

Portail des bibliothèques

Home Rechercher Bibliothèques Compétences documentaires FAQ Contact

Discovery remplace Explore

Pour savoir plus sur les implications du changement de système pour nos usagers :

[Informations de la BCU Centrale](#)

Les bibliothèques de l'Université

L'Université de Fribourg dispose d'une centrale (BCU) et de bibliothèques spécialisées (facultaires, interfacultaires et d'instituts) réparties sur les différents sites de l'Université. Les responsables des bibliothèques universitaires sont réunis en groupe de travail et de coordination sous le nom de Constellation.

[En savoir plus →](#)

Coronavirus

Informations actuelles sur les prestations des bibliothèques.

[En savoir plus →](#)

Bibliothèques universitaires

Rechercher dans le catalogue

Taper ici pour rechercher

17:08 22.03.2021

Guides par discipline [portail des bibliothèques]

ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE

DE FR

Guides par discipline



Guides par discipline

Les guides par discipline de la BCU Fribourg regroupent les ressources d'information les plus importantes d'une discipline et facilitent les premiers pas dans la recherche. Les ressources ont été sélectionnées et organisées par les spécialistes de la BCU.

Disciplines

- Archéologie
- Communication et médias
- Didactique des langues étrangères
- Droit
- Economie politique
- Education
- Education spécialisée - Pédagogie curative
- English
- Ethique de l'environnement et éthique économique
- Friburgensia
- Germanistik
- Gestion d'entreprise, management
- Histoire
- Histoire de l'Antiquité
- Histoire de l'art
- Informatique
- Italiano
- Langues et littératures slaves
- Linguistique générale
- Littérature française
- Littérature suisse
- Musicologie
- Philologie classique
- Philosophie FR
- Plurilinguisme
- Rumantsch
- Science
- Sciences politiques
- Sciences sociales
- Sport
- Théologie & Religion
- Vieillesse, éthique et droits

Cours

- Philosophie - Textes examen BA
- Science - Reference books

Recherche

Services

Manifestations

Collections patrimoniales

Présentation

Offre en ligne

Contact

Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU)
Rue de la Carrière 22 – Case postale
1701 Fribourg
Tél. 026 305 13 33

Etat de Fribourg

Université de Fribourg

Taper ici pour rechercher

12°C Eclaircies

FRA 11:29 19.10.2021

3. Guides par discipline

- **Archéologie classique**
- **Histoire de l'Antiquité**
- **Philologie classique**

Rubriques

- ✓ **Ouvrages de références**
- ✓ **Trouver des livres**
- ✓ **Outils de travail**

Les ressources peuvent se retrouver dans plusieurs rubriques surtout celles signalées dans les bases de données mais en principe on évite les redondances. Penser à toutes les consulter (ressources web ≠ bases de données etc.)

Rubrique "Outils de travail" Méthodologie

E-books ou références en ligne

Djindjian, François. *L'archéologie: Théorie, méthodes et reconstitutions*. Hors collection. Paris (21, rue du Montparnasse 75283) : Armand Colin, 2017.

<https://www.cairn.info/l-archeologie--9782200618155.htm>

Djindjian, François. *Manuel d'archéologie*. U. Archéologie. Paris : A. Colin, 2011.

<https://www.cairn.info/manuel-d-archeologie--9782200266769.htm>

Guide pratique pour la recherche et la réutilisation des images d'œuvres d'art –

<https://www.inha.fr/fr/actualites/actualites-de-l-inha/en-2021/guide-pratique-pour-la-recherche-et-la-reutilisation-des-images-d-uvres-d-art.html>

A SCANT

Racinet, Philippe. *Méthodes et initiations d'histoire et d'archéologie*. Paris : Eddu Temps, 2004.

Renfrew, Colin. *Archaeology : theories, methods and practice*. 7th ed., rev.Updated. London : Thames and Hudson, 2016.

Shaps, David. *Handbook for classical research*. Abingdon : Routledge, 2011.

Rubrique "Outils de travail" Terminologie

A SCANT

Francovich, Riccardo. Dizionario di archeologia: temi, concetti e metodi. Manuali Laterza 127. Roma etc : Laterza, 2000.

Papayannopoulou, Evi. Dictionnaire multilingue illustré des termes de l'art grec et romain : français - grec - anglais - italien - espagnol. 2e éd., mise À jour. Mons : CIPA, 2018.

Rubrique "Autres ressources web"

The Classical Art Research Centre – <http://www.beazley.ox.ac.uk/index.htm>
base sur les Beazley Archive en 2007 mais propose d'autres ressources très importantes comme le CVA etc.

Electronic Resources for Classicists – <http://www.tlg.uci.edu/index/resources.html>

Les Hécatonchires – <https://www.leshecatonchires.com>

Rubrique "Bases de données"

Arachne: <https://arachne.dainst.org/>

Zentrale Objektdatenbank des Deutschen Archäologischen Instituts (DAI) und des Archäologischen Instituts der Universität zu Köln

Instruments bibliographiques

Oxford Bibliographies Online - Classics – Oxford University Press (OUP):

https://www.oxfordbibliographies.com/browse?module_0=obo-9780195389661

Année philologique – Brepols: https://cpps.brepolis.net/aph/search.cfm?action=search_advanced&

Rubrique "Ouvrages de référence"

Ouvrages de références en archéologie classique

Iconographie

Les ouvrages sont pour la plupart à SCANT et seront montrés dans la seconde partie du cours, sur place.

A noter que la collection numérique des *Oxford Handbooks of* ne comprend que les e-books classés en «classics».

L'achat / abonnement n'existe pas pour la série Archaeology.

4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

Cf. document "Références bibliographiques" sur [Moodle](#)

De quoi s'agit-il?

1. David M. Schaps, *Handbook for classical research*, London, 2011.
2. Lea K. Cline and Nathan T. Elkins, *The Oxford handbook of Roman imagery and iconography*, Oxford, 2022.
3. R. Degen, Römische Weihgaben aus Gold und Silber : Votive vom Heiligtum auf dem Grossen St. Bernhard und von anderen römischen Kultorten der Schweiz, *HA* 45 (2014), 33-45.
4. A. Caubet, Pygmalion et la statue d'ivoire, in *Architecture et Poésie dans le monde grec, Hommage à Georges Roux*, éd. R. Etienne, Lyon 1989, 247-254.

4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

1. Monographie simple avec un auteur SCANT CDU 931(02), TLB 50523
2. Monographie avec deux auteurs SCANT CDU 904(37):7 TLB 66753
3. Article dans une revue uniquement imprimée BCU sous cote J 4318/2013-14/44-45
HA = Helvetia archaeologica : Archäologie in der Schweiz = Archéologie en Suisse = Archeologia in Svizzera
Pour les résolutions d'abréviations de revues en ligne [site de Brepols](#) *Année philologique* CDU 016:931, TZB 52
recherche avancée, champ revue ou collection
4. Article dans un ouvrage collectif SCANT CDU 902(082)ROU TZB 40/11
et en ligne
https://www.persee.fr/doc/mom_0244-5689_1989_ant_19_1_1249
Mélanges : recueil d'articles rédigés par plusieurs auteurs en l'honneur d'une personne et publié par un ou plusieurs éditeurs scientifiques.
Œuvres choisies : recueil d'articles d'un seul auteur, parus initialement dans diverses revues ou autres monographies et publiés soit par lui-même soit par un ou plusieurs éditeurs / recueil sur un thème précis édités par plusieurs auteurs etc.

Discovery Fribourg Freiburg

The screenshot shows the Discovery Fribourg Freiburg website. At the top, there is a navigation bar with the logo on the left and a search bar in the center. The search bar contains the text "Rechercher" and "Discovery Fribourg". To the right of the search bar is a button labeled "RECHERCHE AVANCÉE". Above the search bar, there are several menu items: "NOUVELLE RECHERCHE", "AIDE", "BASES DE DONNÉES", "GUIDES PAR DISCIPLINE", "SÉMINAIRES", and "PRÊT ENTRE BIBLIOTHÈQUES".

The main content area is divided into several sections:

- Discovery Fribourg-Freiburg**: A section with the BCU Fribourg logo and text: "BCU Fribourg Bibliothèques de l'Université Bibliothèques affiliées". Below this, there is a paragraph explaining the service: "Discovery vous permet de rechercher des livres, des e-books, des revues, des bases de données etc. et de vous les procurer (demande ou accès en ligne). La gestion des demandes et prêts en cours est possible dans votre compte personnel." Another paragraph states: "Pour utiliser les services des bibliothèques, un compte SWITCH edu-ID est nécessaire. Vous pouvez vous inscrire sur la [plateforme d'inscription](#). Les membres de l'Université de Fribourg ayant un compte SWITCH edu-ID, peuvent créer un compte personnel [ici](#)."
- News**: A section with a speech bubble icon and the word "News". It contains three news items:
 - 17 MAR Fenêtre sur poésie**: "Dans le cadre du printemps de la poésie: habillez les vitres de la BCU par votre poème préféré !"
 - 12 MAR Postes vacants - 2 bibliothécaires scientifiques**: "Pour renforcer son équipe dans le domaine patrimonial, traiter et mettre en valeur ses fonds documentaires, la BCU recherche deux bibliothécaires scientifiques."
 - 01 MAR Le samedi des bibliothèques: Même pas peur!**: "Jeu des phobies, films d'animation, bibliothèque et petite exposition vous attendent à la BCU-Beauregard!"
- Information et conseil**: A section with an information icon, the text "Information et conseil", and contact details: "bcu@fr.ch" and "+41 26 305 13 33".
- Accès rapides**: A section with a link icon and the text "Accès rapides". It contains several links:
 - Inscription
 - Prêt entre bibliothèques - formulaire
 - BCU Fribourg
 - Bibliothèques de l'Université
- Patrimoine**: A section with a book icon and the text "Patrimoine". It contains several links:
 - Bibliographie fribourgeoise
 - Fonds photographiques fribourgeois
 - Collections numériques fribourgeoises
- Vidéo swisscovery**: A section with a video icon and the text "Vidéo swisscovery".

Classification décimale universelle - CDU

Schéma basé sur une notation qui utilise uniquement des chiffres arabes qui ne sont pas des nombres entiers mais des **nombres décimaux**.

Il permet de classer l'ensemble des connaissances enregistrées et présente aussi l'avantage d'être **accessible à toutes les langues**.

Le principe directeur en est la **hiérarchie** : les connaissances sont subdivisées en dix classes, chacune susceptible à son tour d'être subdivisée.

La CDU est issue de la classification Dewey élaborée par un bibliothécaire américain du même nom en 1876 sur le principe de division en **dix classes à notation décimale**.

La CDU a été publiée en français entre 1904 et 1907.

Classification décimale universelle - CDU

Tables principales

- 0 généralités, bibliothèques, collectivités
- 1 philosophie, psychologie, logique, morale
- 2 théologie, religion
- 3 sciences morales
- 4 non attribué
- 5 sciences exactes et naturelles
- 6 médecine, technologie

- 7 arts, divertissements**
- 8 langues, linguistique, littérature**
- 9 géographie, biographie, histoire**

871 classement par auteurs

Classement des auteurs et oeuvres anonymes A/Z

abréviation en latin pour les auteurs grecs et latins

871CICE	1	Cicéron, œuvres complètes
	3	œuvres choisies
	3(044)	correspondance
	7Aaa/Zzz	œuvre particulière
	8	études, commentaires
	89	scholies et commentaires antiques
	9	index, concordance, lexique

Le classement est identique pour la littérature grecque

875HOMER1 Homère, œuvres complètes

7 et 9 Archéologie

7.033.1	art paléochrétien
7.033.1/.2	art paléochrétien et de l'Antiquité tardive
736	sigillographie
902	archéologie: généralités
903	préhistoire (très peu de documents)
904	archéologie classique

Subdivision thématique :1 à :8

:1	histoire des idées
:2	religion
:3	sujets socio-politico-économiques
:7	art
:72	architecture en général
:73	sculpture
:74	bois, ivoire, mosaïque, verre
:75	peinture murale, fresque, miniature

9 Archéologie

Subdivision géographique après l'indice de base 904

(3..)

lieux antiques

(37)

Rome

(376)

Latium et Ville de Rome

(377)

Italie du Sud

(38)

Grèce antique

(385)

Attique et Ville d'Athènes

(386)

Péloponnèse

(4..)

frontières modernes (pour la Suisse et l'archéologie paléochrétienne)

(494)

Suisse

(560)

Turquie

(560.118)

Istanbul

(620)

Egypte

Comment trouver un livre au rayon à SCANT?

Chaque ouvrage possède **deux cotes**

1. l'indice de classification **CDU**
2. la cote de gestion **TLA, TLB** ou **TLC** suivis d'un *numerus currens*

Dans Discovery les deux cotes apparaissent ainsi : Antiquité CDU 875AESCHY8 TLB 4966

Le classement CDU est prioritaire au rayon par rapport au *numerus currens*

Au rayon :

1. localiser la CDU

Ex. 875PLATO est placé après 871CICE
 931:2 est placé avant 938.08

2. Repérer l'exemplaire physique par sa cote de gestion TLA, TLB, TLC

938.08 TLA 24256 *se place avant* 938.08 TLB 17009

Et pour terminer...

Visite des locaux et localisation des ouvrages de référence et appareils de séminaire

Au plaisir de vous accueillir à SCANT et n'hésitez pas à vous adresser au guichet du prêt ou à vous adresser à la responsable pour toutes les questions bibliographiques!

