

Introduction à la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité SCANT et à la recherche en bibliothèque en archéologie classique

Semestre d'automne 2024

Claire-Lyse Curty-Delley, bibl. scientifique cheffe d'unité

[claire-lyse.curty\[at\]unifr.ch](mailto:claire-lyse.curty[at]unifr.ch)

Plan du cours

1. Bibliothèque SCANT : collections, horaires etc.
2. Le prêt : conditions
3. Guides par discipline
 - archéologie classique, histoire de l'Antiquité, philologie classique
 - références et ressources bibliographiques de base
4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue
5. La classification décimale universelle et la recherche au rayon

Pour retrouver les informations du cours

Site Unifr.ch

<https://moodle.unifr.ch/> (pas de clef d'accès)

- > Faculté des lettres et des sciences humaines
- > Histoire, philosophie et histoire de l'art
- > Histoire de l'art et archéologie

Portail des bibliothèques

site web de SCANT

accès au catalogue Discovery Fribourg Freiburg

accès aux guides par discipline



archéologie (< 1/3 fonds)



histoire de l'Antiquité



philologie classique

1. Données physiques et matérielles

Page [SCANT](#)

Horaire d'ouverture et de prêt

semestre

entre semestre d'été

lu-ve

08h00-18h00

08h00-16h00

Fermeture annuelle

Noël (2-3 semaines)

Pâques (1 semaine)

Eté (3-4 semaines)

Tables de travail - PC

Photocopies-scans-impressions

plan et réservation

appareil multifonction

Campus card

carte de bibliothèque dans toutes les
bibliothèques de SLSP

carte crédit

1. Fonds de SCANT

Bibliothèque en libre-accès, spécialisée dans les domaines :

- archéologie classique, paléochrétienne (et byzantine jusqu'en juillet 2016 → BHAP)
- histoire de l'Antiquité (Grèce - Rome - pourtour méditerranéen)
- langues et littératures latines et grecques

Données

- Près de 35'000 volumes (opération de désherbage en cours)
- 5 titres de périodiques (tous les périodiques sont en principe à la BCU-CENT)
- 80 cédéroms et DVD en consultation sur place, à demander au service du prêt

Fonds en sciences de l'Antiquité à la BCU

- périodiques
- littérature secondaire
- ouvrages interdisciplinaires (philosophie antique, patristique etc.)
- ouvrages grand public

2. Prêt

- Conditions et organisation (cf. informations sur [site BCU](#))
- Compte [SWITCH edu-ID](#)
- Prêt (SCANT - BCU etc.) et dossier de lecteur
- Commande et réservation de livres
 - commandes en magasin : BCU et BP2
 - réservation uniquement pour les livres empruntés
- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois
 - prêt navette Swisscovery → document demandé via la navette Swisscovery à retirer dans une bibliothèque de Fribourg CHF 3.00.- y.c. Renouvaud

2. Prêt

- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois

prêt entre bibliothèque → document retiré dans une autre bibl. Swisscovery :
CHF 6.- (exceptions possibles)

prêt par la poste → CHF 12.-

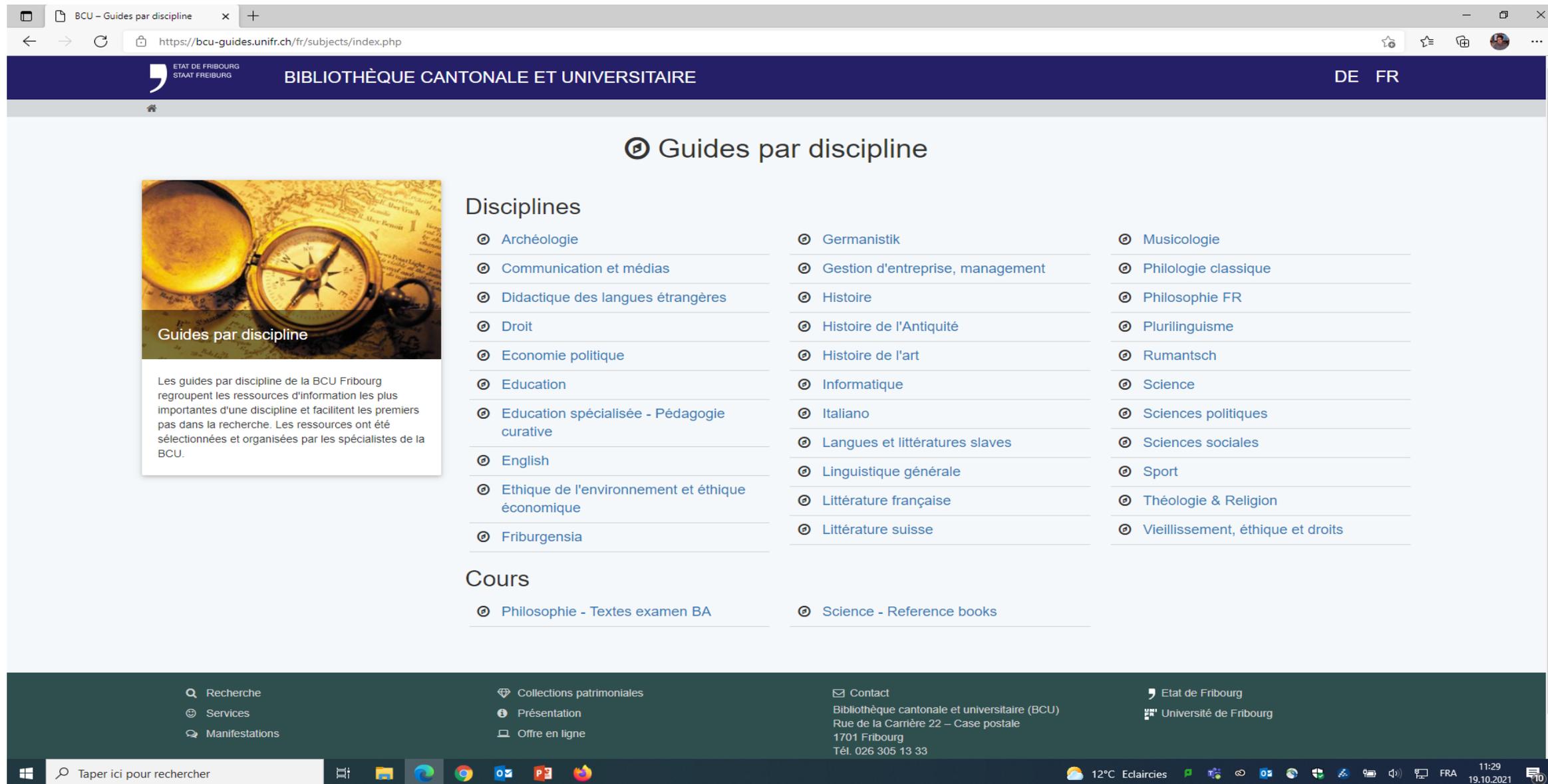
- A SCANT
 - pas de commandes via Discovery Fribourg Freiburg mais retrait sur place
 - prêt sur demande des ouvrages en consultation sur place, des CD-DVD
 - ouvrages placés dans les appareils de séminaire (bloqués sur un rayonnage de la SCANT pour l'ensemble des usagers pour la durée du semestre)

Pas d'emprunt possible. Remettre les ouvrages consultés directement dans l'appareil de séminaire

Portail des bibliothèques sur le site de l'Université

The screenshot shows a web browser window with the URL `unifr.ch/biblio/fr/`. The page header includes the University of Freiburg logo and navigation links: Home, Rechercher, Bibliothèques, Compétences documentaires, FAQ, and Contact. The main content area features a large banner with a colorful circular graphic and the word "Discovery" in a large, white, cursive font. A text box on the banner reads "Discovery remplace Explore" and provides information about the system change, with a link to "Informations de la BCU Centrale". Below the banner, there are two main sections: "Les bibliothèques de l'Université" with a description of the central library (BCU) and specialized libraries, and "Coronavirus" with a link to "En savoir plus". At the bottom, there is a search bar labeled "Rechercher dans le catalogue" and a section for "Bibliothèques universitaires". The Windows taskbar at the bottom shows the time as 17:08 on 22.03.2021.

Guides par discipline [portail des bibliothèques]



BCU – Guides par discipline x +
https://bcu-guides.unifr.ch/fr/subjects/index.php

ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE

DE FR

📖 Guides par discipline



Guides par discipline

Les guides par discipline de la BCU Fribourg regroupent les ressources d'information les plus importantes d'une discipline et facilitent les premiers pas dans la recherche. Les ressources ont été sélectionnées et organisées par les spécialistes de la BCU.

Disciplines

- 📖 Archéologie
- 📖 Communication et médias
- 📖 Didactique des langues étrangères
- 📖 Droit
- 📖 Economie politique
- 📖 Education
- 📖 Education spécialisée - Pédagogie curative
- 📖 English
- 📖 Ethique de l'environnement et éthique économique
- 📖 Friburgensia
- 📖 Germanistik
- 📖 Gestion d'entreprise, management
- 📖 Histoire
- 📖 Histoire de l'Antiquité
- 📖 Histoire de l'art
- 📖 Informatique
- 📖 Italiano
- 📖 Langues et littératures slaves
- 📖 Linguistique générale
- 📖 Littérature française
- 📖 Littérature suisse
- 📖 Musicologie
- 📖 Philologie classique
- 📖 Philosophie FR
- 📖 Plurilinguisme
- 📖 Rumantsch
- 📖 Science
- 📖 Sciences politiques
- 📖 Sciences sociales
- 📖 Sport
- 📖 Théologie & Religion
- 📖 Vieillesse, éthique et droits

Cours

- 📖 Philosophie - Textes examen BA
- 📖 Science - Reference books

Recherche
Services
Manifestations

Collections patrimoniales
Présentation
Offre en ligne

Contact
Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU)
Rue de la Carrière 22 – Case postale
1701 Fribourg
Tél. 026 305 13 33

Etat de Fribourg
Université de Fribourg

Taper ici pour rechercher

12°C Eclaircies 11:29 19.10.2021

3. Guides par discipline

- **Archéologie classique**
- **Histoire de l'Antiquité**
- **Philologie classique**

Rubriques

- **Ouvrages de références**
- **Trouver des livres**
- **Outils de travail**

Les ressources peuvent se retrouver dans plusieurs rubriques surtout celles signalées dans les bases de données mais en principe on évite les redondances. Penser à toutes les consulter (ressources web ≠ bases de données etc.)

Rubrique "Outils de travail" Méthodologie

E-books ou références en ligne

Djindjian, François. *L'archéologie: Théorie, méthodes et reconstitutions*. Hors collection. Paris (21, rue du Montparnasse 75283), Armand Colin, 2017.

<https://www.cairn.info/l-archeologie--9782200618155.htm>

Djindjian, François. *Manuel d'archéologie*. U. Archéologie. Paris, A. Colin, 2011.

<https://www.cairn.info/manuel-d-archeologie--9782200266769.htm>

Guide pratique pour la recherche et la réutilisation des images d'œuvres d'art –

<https://www.inha.fr/fr/actualites/actualites-de-l-inha/en-2021/guide-pratique-pour-la-recherche-et-la-reutilisation-des-images-d-uvres-d-art.html>

A SCANT

Racinet, Philippe. *Méthodes et initiations d'histoire et d'archéologie*. Paris : Eddu Temps, 2004.

Renfrew, Colin. *Archaeology : theories, methods and practice*. 7th ed., rev. updated. London, Thames and Hudson, 2016.

Shaps, David. *Handbook for classical research*. Abingdon, Routledge, 2011.

Rubrique "Outils de travail" Terminologie

A SCANT

Francovich, Riccardo. *Dizionario di archeologia: temi, concetti e metodi*. Manuali Laterza 127. Roma etc : Laterza, 2000.

Papayannopoulou, Evi. *Dictionnaire multilingue illustré des termes de l'art grec et romain : français - grec - anglais - italien - espagnol*. 2e éd., mise À jour. Mons : CIPA, 2018.

Rubrique "Autres ressources web"

The Classical Art Research Centre – <http://www.beazley.ox.ac.uk/index.htm>
base sur les Beazley Archive en 2007 mais propose d'autres ressources très importantes comme le CVA etc.

Electronic Resources for Classicists – <http://www.tlg.uci.edu/index/resources.html>

Les Hécatonchires – <https://www.leshecatonchires.com>

Rubrique "Bases de données"

Arachne : <https://arachne.dainst.org/>

Zentrale Objektdatenbank des Deutschen Archäologischen Instituts (DAI) und des Archäologischen Instituts der Universität zu Köln

Instruments bibliographiques

Oxford Bibliographies Online - Classics – Oxford University Press (OUP):

https://www.oxfordbibliographies.com/browse?module_0=obo-9780195389661

Année philologique – Brepols: https://cpps.brepolis.net/aph/search.cfm?action=search_advanced&

4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

Cf. document "Références bibliographiques" sur [Moodle](#)

De quoi s'agit-il?

1. David M. Schaps, *Handbook for classical research*, London, 2011.
2. Lea K. Cline and Nathan T. Elkins, *The Oxford handbook of Roman imagery and iconography*, Oxford, 2022.
3. R. Degen, Römische Weihgaben aus Gold und Silber : Votive vom Heiligtum auf dem Grossen St. Bernhard und von anderen römischen Kultorten der Schweiz, *HA 45* (2014), 33-45.
4. A. Caubet, Pygmalion et la statue d'ivoire, **in** *Architecture et Poésie dans le monde grec, Hommage à Georges Roux*, éd. R. Etienne, Lyon 1989, 247-254.

4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

1. Monographie simple avec un auteur SCANT CDU 931(02), TLB 50523
2. Monographie avec deux auteurs SCANT CDU 904(37):7 TLB 66753
3. Article dans une revue uniquement imprimée BCU sous cote J 4318/2013-14/44-45
HA = Helvetia archaeologica : Archäologie in der Schweiz = Archéologie en Suisse = Archeologia in Svizzera
Pour les résolutions d'abréviations de revues en ligne [site de Brepols](#) *Année philologique* CDU 016:931, TZB 52
recherche avancée, champ revue ou collection
4. Article dans un ouvrage collectif SCANT CDU 902(082)ROU TZB 40/11
et en ligne
https://www.persee.fr/doc/mom_0244-5689_1989_ant_19_1_1249
Mélanges : recueil d'articles rédigés par plusieurs auteurs en l'honneur d'une personne et publié par un ou plusieurs éditeurs scientifiques.
Œuvres choisies : recueil d'articles d'un seul auteur, parus initialement dans diverses revues ou autres monographies et publiés soit par lui-même soit par un ou plusieurs éditeurs / recueil sur un thème précis édités par plusieurs auteurs etc.

5. Classification décimale universelle – CDU et recherche au rayon

Schéma basé sur une notation qui utilise uniquement des chiffres arabes qui ne sont pas des nombres entiers mais des **nombres décimaux**.

Il permet de classer l'ensemble des connaissances enregistrées et présente aussi l'avantage d'être **accessible à toutes les langues**.

Le principe directeur en est la **hiérarchie** : les connaissances sont subdivisées en dix classes, chacune susceptible à son tour d'être subdivisée.

La CDU est issue de la classification Dewey élaborée par un bibliothécaire américain du même nom en 1876 sur le principe de division en **dix classes à notation décimale**.

La CDU a été publiée en français entre 1904 et 1907.

[Explications](#) sur le site de la BHAP

5. Classification décimale universelle - CDU

Tables principales

- 0 généralités, bibliothèques, collectivités
- 1 philosophie, psychologie, logique, morale
- 2 théologie, religion
- 3 sciences morales
- 4 non attribué
- 5 sciences exactes et naturelles
- 6 médecine, technologie

- 7 arts, divertissements**
- 8 langues, linguistique, littérature**
- 9 géographie, biographie, histoire**

7 et 9 Archéologie

7.033.1	art paléochrétien
7.033.1/.2	art paléochrétien et de l'Antiquité tardive
736	sigillographie
902	archéologie : généralités, manuels et dictionnaires
904	archéologie classique

Subdivision thématique :1 à :8

:1	histoire des idées
:2	religion
:3	sujets socio-politico-économiques
:7	art
:72	architecture en général
:73	sculpture
:74	bois, ivoire, mosaïque, verre
:75	peinture murale, fresque, miniature

9 Archéologie

Subdivision géographique après l'indice de base 904

(3..)

lieux antiques

(37)

Rome

(376)

Latium et Ville de Rome

(377)

Italie du Sud

(38)

Grèce antique

(385)

Attique et Ville d'Athènes

(386)

Péloponnèse

(4..)

frontières modernes (pour la Suisse et l'archéologie paléochrétienne)

(494)

Suisse

(560)

Turquie

(560.118)

Istanbul

(620)

Egypte

871 classement par auteurs

Classement des auteurs et oeuvres anonymes **A/Z**
abréviation en latin pour les auteurs grecs et latins

871CICE	1	Cicéron, œuvres complètes
	3	œuvres choisies
	3(044)	correspondance
	7Aaa/Zzz	œuvre particulière
	8	études, commentaires
	89	scholies et commentaires antiques
	9	index, concordance, lexique

Le classement est identique pour la littérature grecque

875HOMER1 Homère, œuvres complètes

Comment trouver un livre au rayon à SCANT?

Etape 1

Chercher dans Discovery

FR UNI SCANT Disponible, Antiquité ; CDU 904(37):7 TLB 66753

Etape 2

Localiser la section CDU. Les indices sont placés au rayon dans l'ordre de progression de la CDU

CDU 904(392)	se place après	904(364)
CDU 931:2	se place avant	938.08

Etape 3

Repérer l'exemplaire physique dans la section CDU par sa cote de gestion TLA, TLB, TLC

904(392) TLA 3543	se place avant	904(392) TLC 2412
-------------------	----------------	-------------------

Et pour terminer...

Visite des locaux et localisation des ouvrages de référence et appareils de séminaire

Au plaisir de vous accueillir à SCANT bibl-scant@unifr.ch
N'hésitez pas à vous adresser au personnel du guichet du prêt ou à la responsable pour toutes les questions bibliographiques!

