

Seminarablauf und Fragestellungen für die Sitzung am 03.05.2024

Die Präsentation historisch-ethnographischen Wissens über die Mongolen bei Marco Polo

1. Historisch-ethnographisches Wissen I: Die mongolischen Eroberungen, die mongolische Kriegführung und die mongolische Geschichte bei Marco Polo (Kap. LXIV-LXIX; ed. Guignard, S. 97-105; 118-125)

Präsentation der Gruppenarbeitsergebnisse

Gruppe 1:

- die mongolischen Eroberungen und der Kampf Dschinghis Khans gegen den Priesterkönig Johannes (Kap. LXIV-LXIX)
- Wie beschreibt Marco Polo die Herrschaft und die Kriegführung Dschinghis Khans?
- In welcher Weise werden Dschinghis Khan und der Priesterkönig Johannes kontrastiert?

Gruppe 2:

- Dschinghis Khan und die Begründung der dynastischen Herrschaft der Mongolen (Kap. LXXIX-LXX)
- Wie schätzt Marco Polo Dschinghis Khan ein?
- Wie präsentiert er von Dschinghis Khan aus die dynastische Herrschaft der Mongolen?
- Welche Sitten und Riten beschreibt Marco Polo, welche Wertungen nimmt er dabei vor?
- Wie erläutert er die mongolische Kriegführung?

Gruppe 3:

- die Beschreibung anderer Völker (Kap. LXXI-LXXIV)
- Welchen deskriptiven Mustern folgt die Beschreibung anderer Völker?
- In welcher Relation stehen sie zu den Mongolen?

- Welche Besonderheiten hebt Marco Polo hervor?

2. Topoi der Fremderfahrung

Gruppenarbeit und Diskussion des Aufsatzes von Ortfried Schöffter: Modi des Fremderlebens

3. Historisch-ethnographisches Wissen II: die Herrschaft Kublai Khans (Kap. LXXV-C)

Gruppenarbeit und Präsentation der Arbeitsergebnisse

Gruppe 1:

- Der Kaiserpalast in Ciandu und die Herrschaft des Großkhans (Kap. LXXV-LXXVII)

Gruppe 2:

- Khublais Kampf gegen seinen Onkel Nayan (Kap. LXXVII-LXXXI)

Gruppe 3:

- das Hofleben des Großkhans (Kap. LXXXII-XC)

Grundfragestellung:

- In welcher Weise lassen sich mit Schöffter die Modi des Fremderlebens bei Marco Polo analysieren?
- Welche Topoi setzt Marco Polo zur Beschreibung der mongolischen Herrschaft ein?
-