Seminarablauf und Fragestellungen für die Sitzung am 04.05.2024

1. (Schnell-)Lektüre und Diskussion der Aufsätze:

Gruppe 1: Sharon Kinoshita: "Marco Polo's *Le Devisment dou monde* and the Tributary East"

Gruppe 2: Marianne O'Doherty: "'They are like beasts, for they have no law': Ethnography and Constructions of Human Difference in Late-Medieval Translations of Marco Polo's Book"

Bitte lesen Sie den Aufsatz (im Seminar) und fassen Sie ihn in 45 Minuten so zusammen, dass Sie seine wichtigsten Thesen und Argumente diskutieren können! Besprechen Sie den Aufsatz dann in zwanzig Minuten in Ihrer Gruppe und präsentieren Sie anschließend Ihre Zusammenfassung der wichtigsten Thesen und Argumente

2. Wissensformen und Topoi der Fremderfahrung bei Marco Polo

Gruppe 1: Soziales und religiöses Wissen

- (ed. Guignard, Kap. XXIII-XXIV; S. 30-34; Kap. LXX, S. 99-107)

Gruppe 2: Die Herrschaft des Großkhans und die Reichtümer des Ostens: Edelsteine, Perlen, Währungen und Steuern

(ed. Guignard, Kap. XCVI-XCVII, S. 152-156; K Kap. CLIII-CLIV, S. 244-257)

Gruppe 3: Herrschaftsfreie Räume und Anthropophagie? Die ostindischen Inseln bei Marco Polo

(Cipangu, ed. Guinard, Kap. CLX, S. 277-280; Kap. CLXII, S. 284-287; Java, Kap. CLXIV, S. 289f.; Klein-Java, Kap. CLXVII, S. 292-295)

3.	Die handschriftliche Tradition von Marco Polos Bericht und der Bericht John	
	Mandevilles	

Präsentation Marina Münkler zur Vorbereitung auf den Besuch in der Burger-Bibliothek Bern am 24.5.2024