

# Introduction à la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité SCANT et à la recherche en bibliothèque

Semestre d'automne 2023

Claire-Lyse Curty-Delley, bibl. scientifique cheffe d'unité

[claire-lyse.curty\[at\]unifr.ch](mailto:claire-lyse.curty[at]unifr.ch)

# Plan du cours

1. Bibliothèque SCANT : collections, horaires etc.
2. Le prêt : conditions
3. Guides par discipline: archéologie classique, histoire de l'Antiquité, philologie classique : références et ressources bibliographiques de base
4. Les références bibliographiques: lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue
5. La recherche dans Discovery Fribourg Freiburg – Swisscovery Plus
6. La classification décimale universelle et la recherche au rayon

Les ressources électroniques feront l'objet du cours du 14 novembre

# Pour retrouver les informations du cours

## Site Unifr.ch

<https://moodle.unifr.ch/> (pas de clef d'accès)

- > Faculté des lettres et des sciences humaines
- > Histoire, philosophie et histoire de l'art
- > Histoire de l'art et archéologie

## Portail des bibliothèques

site web de SCANT

accès au catalogue Discovery Fribourg Freiburg

accès aux guides par discipline



archéologie



histoire de l'Antiquité



philologie classique

# 1. Données physiques et matérielles

Page [SCANT](#)

**Horaire d'ouverture et de prêt**  
semestre  
entre semestre d'été

lu-ve  
08h00-18h00  
08h00-16h00

**Fermeture annuelle**

Noël (2 semaines)  
Pâques (1 semaine)  
Eté (3 semaines)

**Tables de travail - PC**  
**Photocopies-scans-impressions**

plan et réservation  
appareil multifonction

**Campus card**

carte de bibliothèque dans toutes les  
bibliothèques de SLSP  
carte crédit

# 1. Fonds de SCANT

Bibliothèque en libre-accès, spécialisée dans les domaines :

- archéologie classique, paléochrétienne (et byzantine jusqu'en juillet 2016 → BHAP)
- histoire de l'Antiquité (Grèce - Rome - pourtour méditerranéen)
- langues et littératures latines et grecques

## Données

- Près de 37'000 volumes (opération de désherbage en cours)
- 5 titres de périodiques (tous les périodiques sont en principe à la BCU-CENT)
- 80 cédéroms et DVD en consultation sur place, à demander au service du prêt

## Fonds en sciences de l'Antiquité à la BCU

- périodiques
- littérature secondaire
- ouvrages interdisciplinaires (philosophie antique, patristique etc.)
- ouvrages grand public

## 2. Prêt

- Conditions et organisation (cf. informations sur [site BCU](#))
- Compte [SWITCH edu-ID](#)
- Prêt (SCANT - BCU etc.) et dossier de lecteur
- Commande et réservation de livres
  - commandes en magasin : BCU et BP2
  - réservation uniquement pour les livres empruntés
- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois
  - prêt navette Swisscovery → document demandé via la navette Swisscovery à retirer dans une bibliothèque de Fribourg CHF 3.00.- y.c. Renouvaud

## 2. Prêt

- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois

prêt entre bibliothèque → document retiré dans une autre bibl. Swisscovery :  
CHF 6.- (exceptions possibles)

prêt par la poste → CHF 12.-

- A SCANT
  - pas de commandes via Discovery Fribourg Freiburg mais retrait sur place
  - prêt sur demande des ouvrages en consultation sur place, des CD-DVD
  - ouvrages placés dans les appareils de séminaire (bloqués sur un rayonnage de la SCANT pour l'ensemble des usagers pour la durée du semestre)

**Pas d'emprunt possible. Remettre les ouvrages consultés directement dans l'appareil de séminaire**

# Portail des bibliothèques sur le site de l'Université

The screenshot shows a web browser window displaying the library portal of the University of Freiburg. The browser's address bar shows the URL `unifr.ch/biblio/fr/`. The page header includes the university logo (UNI FR) and the text "UNIVERSITÉ DE FRIBOURG / UNIVERSITÄT FREIBURG". A navigation menu contains links for "Home", "Rechercher", "Bibliothèques", "Compétences documentaires", "FAQ", and "Contact". The main content area features a large banner with a colorful circular graphic and the word "Discovery" in a large, white, cursive font. A text box on the banner reads "Discovery remplace Explore" and provides information about the system change, with a link to "Informations de la BCU Centrale". Below the banner, there are two main sections: a dark blue box titled "Les bibliothèques de l'Université" which describes the central library (BCU) and specialized libraries, and an orange box titled "Coronavirus" providing current information on library services. At the bottom, there is a search bar with the placeholder text "Rechercher dans le catalogue" and a taskbar showing the system time as 17:08 on 22.03.2021.

Ex Libris Discovery

Les bibliothèques de l'Université

unifr.ch/biblio/fr/

Applications Auftragsbearbeitun... Login Ex Libris Discovery Connexion - SLSPh... Log in | Django site... Les bibliothèques d... ProQuest - LibCentral

Bibliothèques

FR | DE | EN

ACCÈS RAPIDE

UNI FR

UNIVERSITÉ DE FRIBOURG  
UNIVERSITÄT FREIBURG

Portail des bibliothèques

Home Rechercher Bibliothèques Compétences documentaires FAQ Contact

Discovery remplace Explore

Pour savoir plus sur les implications du changement de système pour nos usagers :

[Informations de la BCU Centrale](#)

Discovery

**Les bibliothèques de l'Université**

L'Université de Fribourg dispose d'une centrale (BCU) et de bibliothèques spécialisées (facultaires, interfacultaires et d'instituts) réparties sur les différents sites de l'Université. Les responsables des bibliothèques universitaires sont réunis en groupe de travail et de coordination sous le nom de Constellation.

[En savoir plus →](#)

**Coronavirus**

Informations actuelles sur les prestations des bibliothèques.

[En savoir plus →](#)

Bibliothèques universitaires

Rechercher dans le catalogue

Taper ici pour rechercher

17:08  
22.03.2021



# Guides par discipline [portail des bibliothèques]

BCU – Guides par discipline


https://bcu-guides.unifr.ch/fr/subjects/index.php

ETAT DE FRIBOURG  
STAAT FREIBURG

BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE

DE FR

## Guides par discipline



Guides par discipline

Les guides par discipline de la BCU Fribourg regroupent les ressources d'information les plus importantes d'une discipline et facilitent les premiers pas dans la recherche. Les ressources ont été sélectionnées et organisées par les spécialistes de la BCU.

### Disciplines

- Archéologie
- Communication et médias
- Didactique des langues étrangères
- Droit
- Economie politique
- Education
- Education spécialisée - Pédagogie curative
- English
- Ethique de l'environnement et éthique économique
- Friburgensia
- Germanistik
- Gestion d'entreprise, management
- Histoire
- Histoire de l'Antiquité
- Histoire de l'art
- Informatique
- Italiano
- Langues et littératures slaves
- Linguistique générale
- Littérature française
- Littérature suisse
- Musicologie
- Philologie classique
- Philosophie FR
- Plurilinguisme
- Rumantsch
- Science
- Sciences politiques
- Sciences sociales
- Sport
- Théologie & Religion
- Vieillesse, éthique et droits

### Cours

- Philosophie - Textes examen BA
- Science - Reference books

Recherche

Services

Manifestations

Collections patrimoniales

Présentation

Offre en ligne

Contact

Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU)  
Rue de la Carrière 22 – Case postale  
1701 Fribourg  
Tél. 026 305 13 33

Etat de Fribourg

Université de Fribourg

Taper ici pour rechercher

12°C Eclaircies

11:29  
19.10.2021

### 3. Guides par discipline

- **Archéologie classique**
- **Histoire de l'Antiquité**
- **Philologie classique**

#### Rubriques

- ✓ **Ouvrages de références**
- ✓ **Trouver des livres**
- ✓ **Outils de travail**

Les rubriques "Trouver des articles", "Bases de données", "Autres ressources Web" seront abordées dans le cours consacré à la recherche documentaire

## 4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

Cf. document "Références bibliographiques" sur [Moodle](#)

### De quoi s'agit-il?

1. David M. Schaps, *Handbook for classical research*, London, 2011.
2. J.-F. Maillard, J. Kecskeméti, C. Magnien, M. Portalier, *La France des Humanistes. Hellénistes*, Brepols, 1999.

**Ou** J.-F. Maillard et al., *La France des Humanistes. Hellénistes*, Turnhout, Brepols, 1999.

3. R. Degen, Römische Weihgaben aus Gold und Silber : Votive vom Heiligtum auf dem Grossen St. Bernhard und von anderen römischen Kultorten der Schweiz, *HA* 45 (2014), 33-45.
4. A. Caubet, Pygmalion et la statue d'ivoire, in *Architecture et Poésie dans le monde grec, Hommage à Georges Roux*, ed. R. Etienne, Lyon 1989, 247-254.

## 4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

1. Monographie simple avec un auteur SCANT CDU 931(02), TLB 50523
2. Monographie avec deux auteurs SCANT CDU 875.09-0, TLB 32280/1
3. Article dans une revue uniquement imprimée BCU sous cote J 4318/2013-14/44-45  
HA = Helvetia archaeologica : Archäologie in der Schweiz = Archéologie en Suisse = Archeologia in Svizzera  
Pour les résolutions d'abréviations de revues *Année philologique* CDU 016:931, TZB 52  
en ligne [site de Brepols](#) : **recherche avancée, champ revue ou collection**
4. Article dans un ouvrage collectif SCANT CDU 902(082)ROU TZB 40/11  
**Mélanges** : recueil d'articles rédigés par plusieurs auteurs en l'honneur d'une personne et publié par un ou plusieurs éditeurs scientifiques.  
**Œuvres choisies** : recueil d'articles d'un seul auteur, parus initialement dans diverses revues ou autres monographies et publiés soit par lui-même soit par un ou plusieurs éditeurs / recueil sur un thème précis édités par plusieurs auteurs etc.

# Discovery Fribourg Freiburg

The screenshot shows the Discovery Fribourg Freiburg website. At the top, there is a navigation bar with the logo on the left and a search bar in the center. The search bar contains the text "Rechercher" and "Discovery Fribourg". To the right of the search bar is a button labeled "RECHERCHE AVANCÉE". Above the search bar, there are several menu items: "NOUVELLE RECHERCHE", "AIDE", "BASES DE DONNÉES", "GUIDES PAR DISCIPLINE", "SÉMINAIRES", and "PRÊT ENTRE BIBLIOTHÈQUES".

The main content area is divided into several sections:

- Discovery Fribourg-Freiburg**: A section with the BCU Fribourg logo and text describing the service: "Discovery vous permet de rechercher des livres, des e-books, des revues, des bases de données etc. et de vous les procurer (demande ou accès en ligne). La gestion des demandes et prêts en cours est possible dans votre compte personnel." It also mentions the need for a SWITCH edu-ID account and provides a link to the registration platform.
- News**: A section with three news items:
  - 17 MAR Fenêtre sur poésie**: "Dans le cadre du printemps de la poésie: habillez les vitres de la BCU par votre poème préféré !"
  - 12 MAR Postes vacants - 2 bibliothécaires scientifiques**: "Pour renforcer son équipe dans le domaine patrimonial, traiter et mettre en valeur ses fonds documentaires, la BCU recherche deux bibliothécaires scientifiques."
  - 01 MAR Le samedi des bibliothèques: Même pas peur!**: "Jeu des phobies, films d'animation, bibliothèque et petite exposition vous attendent à la BCU-Beauregard!"
- Information et conseil**: A section with contact information: "bcu@fr.ch" and "+41 26 305 13 33".
- Accès rapides**: A section with quick links to "Inscription", "Prêt entre bibliothèques - formulaire", "BCU Fribourg", and "Bibliothèques de l'Université".
- Patrimoine**: A section with links to "Bibliographie fribourgeoise", "Fonds photographiques fribourgeois", and "Collections numériques fribourgeoises".
- Vidéo swisscovery**: A section with a video icon.

At the bottom of the page, there is a green banner with a checkmark icon and the text "Ressources électroniques Accès confirmé!".

## 5. La recherche dans Discovery Fribourg Freiburg – Swisscovery Plus

Catalogue Discovery Fribourg Freiburg

Catalogue Swisscovery Plus

Interfaces ou outils de découverte permettant de rechercher simultanément dans

- les catalogues de bibliothèques ou ressources en bibliothèques
- les ressources institutionnelles en ligne (périodiques, e-books, FOLIA etc.)
- les ressources externes en ligne

## 5. Discovery Fribourg Freiburg

**Outil de découverte** = interface de recherche des ressources en bibliothèques et ressources électroniques de la zone institutionnelle Fribourg

- accès direct aux cotes
- commande en magasin BCU-CENT et réservation
- accès aux ressources électroniques gratuites et payantes
- consultation du dossier de lecteur avec le compte et mot de passe SWITCH edu-ID. Toute modification des données personnelles se fait dans SWITCH edu-ID sous l'adresse : [eduid.ch](https://eduid.ch)

## 5. La recherche dans Discovery Fribourg Freiburg – Swisscovery Plus

Dans ce type de catalogue il faut privilégier la recherche rapide **ET** les filtres à gauche de l'écran

### **Recherche rapide** avec quelques mots-clefs

- auteur / éditeur scientifique et / ou titre
- titre → utiliser les «» pour cibler sur un titre précis. Ne pas mettre le sous-titre dans ce cas
- année d'édition etc.

On peut également utiliser

### **Recherche avancée par index**

- par auteur / éditeur scientifique (nom de famille suivi ou non du prénom)
- par titre avec «commence par»
- par séminaire (nom du professeur, nom du cours etc.)

Ne pas oublier la rubrique «AIDE» tout en haut de l'écran de Discovery



## 5. Discovery Fribourg Freiburg

Diverses facettes / filtres sont proposés à gauche de l'écran qui permettent d'affiner les résultats par

- pertinence (date la plus récente etc.)
- "montrer seulement" (disponible en ligne, en bibliothèque etc.)
- type de ressource (articles, thèses, chapitres etc.)
- bibliothèque (BCU, BHAP etc.)
- langue
- sujets etc.
- élargissement de la recherche bibliographique "Données externes"

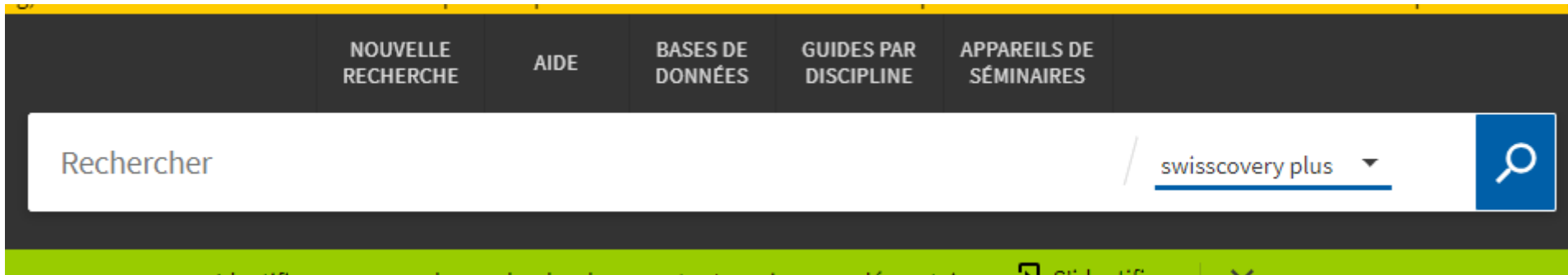


Pour profiter des ressources électroniques ailleurs que sur un PC de l'Université ou de la BCU, se connecter via le [VPN](#) et s'identifier!

## 5. Discovery Fribourg Freiburg

### Swisscovery Plus

Si un document n'est pas présent dans Discovery Fribourg, vous pouvez le chercher dans toutes les bibliothèques SLSP en sélectionnant Swisscovery Plus (y.c. Renouvaud). Seules certaines ressources électroniques sont accessibles en ligne (gratuites, Folia et Open Access etc.)



Pensez à utiliser la **recherche avancée et l'aide en ligne** pour les subtilités de la recherche (en haut de l'écran).

# Classification décimale universelle - CDU

Schéma basé sur une notation qui utilise uniquement des chiffres arabes qui ne sont pas des nombres entiers mais des **nombres décimaux**.

Il permet de classer l'ensemble des connaissances enregistrées et présente aussi l'avantage d'être **accessible à toutes les langues**.

Le principe directeur en est la **hiérarchie** : les connaissances sont subdivisées en dix classes, chacune susceptible à son tour d'être subdivisée.

La CDU est issue de la classification Dewey élaborée par un bibliothécaire américain du même nom en 1876 sur le principe de division en **dix classes à notation décimale**.

La CDU a été publiée en français entre 1904 et 1907.

# Classification décimale universelle - CDU

## Tables principales

- 0 généralités, bibliothèques, collectivités
- 1 philosophie, psychologie, logique, morale
- 2 théologie, religion
- 3 sciences morales
- 4 non attribué
- 5 sciences exactes et naturelles
- 6 médecine, technologie
  
- 7 arts, divertissements**
- 8 langues, linguistique, littérature**
- 9 géographie, biographie, histoire**

## 8... Linguistique et philologie

### Indices principaux en philologie

<b>807.0</b>	langues classiques
<b>807.1</b>	latin
<b>807.3</b>	latin médiéval
<b>807.5</b>	grec ancien
<b>807.7</b>	grec byzantin

### Indices principaux en littérature

<b>87</b>	littératures classiques
<b>871</b>	littérature latine
<b>873</b>	littérature latine médiévale
<b>875</b>	littérature grecque classique
<b>877</b>	littérature grecque byzantine

## 8... Linguistique et philologie

### Subdivision selon la forme ou le type de l'ouvrage (0..)

- (02) manuel
- (03) dictionnaire unilingue
- (038) dictionnaire bilingue
- (081) études diverses
- (082) mélanges
- (091) histoire

### Subdivision thématique :... ou .3/.87

- :37 traduction (thème et version)
- .3 lexicologie
- .4 accentuation, phonétique
- .5 grammaire
  - .54 étymologie
  - .55 morphologie
  - .56 syntaxe
- .6 versification, prosodie

# 871 classement par auteurs

## Classement des auteurs et oeuvres anonymes A/Z

abréviation en latin pour les auteurs grecs et latins

<b>871CICE</b>	<b>1</b>	Cicéron, œuvres complètes
	<b>3</b>	œuvres choisies
	<b>3(044)</b>	correspondance
	<b>7Aaa/Zzz</b>	œuvre particulière
	<b>8</b>	études, commentaires
	<b>89</b>	scholies et commentaires antiques
	<b>9</b>	index, concordance, lexique

**Le classement est identique pour la littérature grecque**

**875HOMER1** Homère, œuvres complètes

# 87 Littérature antique

## Ouvrages de critique et genre littéraire

.09-0 à .09-961

- .09-0 critique textuelle, transmission de texte
- .09-1 poésie
  - .09-146 musique
- .09-2 théâtre
  - .09-21 tragédie
  - .09-22 comédie
- .09-3 roman, fable, légende, biographie
- .09-5 rhétorique
- .09-6 lettre (genre littéraire)
- .09-94 histoire (discipline), historiographie
- .09-96 science, philosophie
  - .09-961 médecine



# 7 et 9 Archéologie

<b>7.033.1</b>	art paléochrétien
<b>7.033.1/.2</b>	art paléochrétien et de l'Antiquité tardive
<b>736</b>	sigillographie
<b>902</b>	archéologie: généralités
<b>903</b>	préhistoire (très peu de documents)
<b>904</b>	archéologie classique

## Subdivision thématique :1 à :8

<b>:1</b>	histoire des idées
<b>:2</b>	religion
<b>:3</b>	sujets socio-politico-économiques
<b>:7</b>	art
<b>:72</b>	architecture en général
<b>:73</b>	sculpture
<b>:74</b>	bois, ivoire, mosaïque, verre
<b>:75</b>	peinture murale, fresque, miniature

## 9 Archéologie

### Subdivision géographique après l'indice de base 904

#### (3..)

- lieux antiques
  - (37) Rome
    - (376) Latium et Ville de Rome
    - (377) Italie du Sud
  - (38) Grèce antique
    - (385) Attique et Ville d'Athènes
    - (386) Péloponnèse

#### (4..)

- frontières modernes (pour la Suisse et l'archéologie paléochrétienne)
  - (494) Suisse
  - (560) Turquie
    - (560.118) Istanbul
  - (620) Egypte

# 7 et 9 Histoire

<b>737</b>	numismatique
<b>930</b>	histoire: généralités
<b>930.271</b>	épigraphie
<b>931 à 939</b>	histoire de l'Antiquité

## Subdivision thématique :1 à :8

<b>:1</b>	histoire des idées
<b>:2</b>	religion
<b>:3</b>	sujets socio-politico-économiques
<b>:32</b>	politique, idées politiques
<b>:325</b>	colonisation, frontière
<b>:34</b>	institutions politiques, administration publique, droit
<b>:355</b>	armée, guerre
<b>:37</b>	vie quotidienne, éducation, sport, jeux

# 9 Histoire

## Subdivision selon la forme de l'ouvrage (0..)

(cf. pour le détail les explications données sous l'indice 8..)

## Subdivision chronologique .01 à .09

En histoire et en archéologie classique uniquement pour la Grèce et Rome

937 Rome  
938 Grèce antique

937.08 Rome, Bas Empire romain  
938.01 Grèce antique, âge du bronze

## Subdivision géographique .1 à .9

937.6 Latium et Ville de Rome  
938.5 Etat athénien et Attique

# Comment trouver un livre au rayon à SCANT?

Chaque ouvrage possède **deux cotes**

1. l'indice de classification **CDU**
2. la cote de gestion **TLA, TLB** ou **TLC** suivis d'un *numerus currens*

Dans Discovery les deux cotes apparaissent ainsi : Antiquité CDU 875AESCHY8 TLB 4966

Le classement CDU est prioritaire au rayon par rapport au *numerus currens*

**Au rayon :**

## 1. localiser la CDU

Ex.        875PLATO est placé après 871CICE  
             931:2 est placé avant 938.08

## 2. Repérer l'exemplaire physique par sa cote de gestion TLA, TLB, TLC

938.08 TLA 24256                    *se place avant*                    938.08 TLB 17009

## Et pour terminer...

Visite des locaux et localisation des ouvrages de référence et appareils de séminaire

Au plaisir de vous accueillir à SCANT et n'hésitez pas à vous adresser au guichet du prêt ou à vous adresser à la responsable pour toutes les questions bibliographiques!

