UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG

Introduction à la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité SCANT et à la recherche en bibliothèque

Semestre d'automne 2026

Claire-Lyse Curty-Delley, bibl. scientifique responsable
claire-lyse.curty[at]unifr.ch

Plan du cours

1. Bibliothèque SCANT : collections, horaires etc.
2. Prêt : conditions
3. Guides par discipline: philologie classique [archéologie classique/histoire de l'Antiquité] références et ressources bibliographiques de base
4. Références bibliographiques: lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue
5. Recherche dans swisscovery Fribourg-Freiburg / swisscovery plus
6. Classification décimale universelle et la recherche au rayon

Les ressources électroniques feront l'objet du cours du 17 novembre 2026

Pour retrouver les informations du cours

Site Unifr.ch

https://moodle.unifr.ch/ (pas de clef d'accès)

> Faculté des lettres et des sciences humaines

> Histoire, philosophie et histoire de l'art

> Histoire de l'art et archéologie

Portail des bibliothèques dont page **Getting Started**
site web de **SCANT**

accès au catalogue **swisscovery Fribourg Freiburg**

accès aux **guides par discipline**

- ✓ archéologie
- ✓ histoire de l'Antiquité
- ✓ philologie classique

1. Données physiques et matérielles

Page SCANT

Horaire d'ouverture et de prêt	lu-ve
semestre	08h00-18h00
entre semestre d'été	08h00-16h00
Fermeture annuelle	Noël (3 semaines) Pâques (1 semaine) Eté (4 semaines)
Tables de travail - PC	plan et réservation
Photocopies-scans-impressions	appareil multifonction
Campus card	carte de bibliothèque dans toutes les bibliothèques de SLSP (sauf unil) carte crédit

1. Fonds de SCANT

Bibliothèque en libre accès, spécialisée dans les domaines :

- archéologie classique, paléochrétienne (et byzantine jusqu'en juillet 2016 → BHAP)
- histoire de l'Antiquité (Grèce - Rome - pourtour méditerranéen)
- langues et littératures latines et grecques

Données

- Près de 32'000 volumes (opération de désherbage en cours pour éliminer 6'000 volumes)
- 2 titres de périodiques en épigraphie (tous les périodiques sont en principe à la BCU-CENT)
- 80 cédéroms et DVD en consultation sur place, à demander au service du prêt

Fonds en sciences de l'Antiquité à la BCU (libre accès et dépôt Romont)

- périodiques
- littérature secondaire
- ouvrages interdisciplinaires (philosophie antique, patristique etc.)
- ouvrages grand public

2. Prêt

- Conditions et organisation (cf. informations sur site BCU)
- Compte SWITCH edu-ID
- Prêt (SCANT - BCU etc.) et dossier de lecteur
- Commande et réservation de livres

  commandes en magasin : BCU-CENT Dépôt extérieur et BP2

  réservation uniquement pour les livres empruntés

- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois

  prêt navette swisscovery → document demandé via la navette swisscovery à retirer dans une bibliothèque de Fribourg CHF 3.- y.c. Renouvaud

2. Prêt

- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois

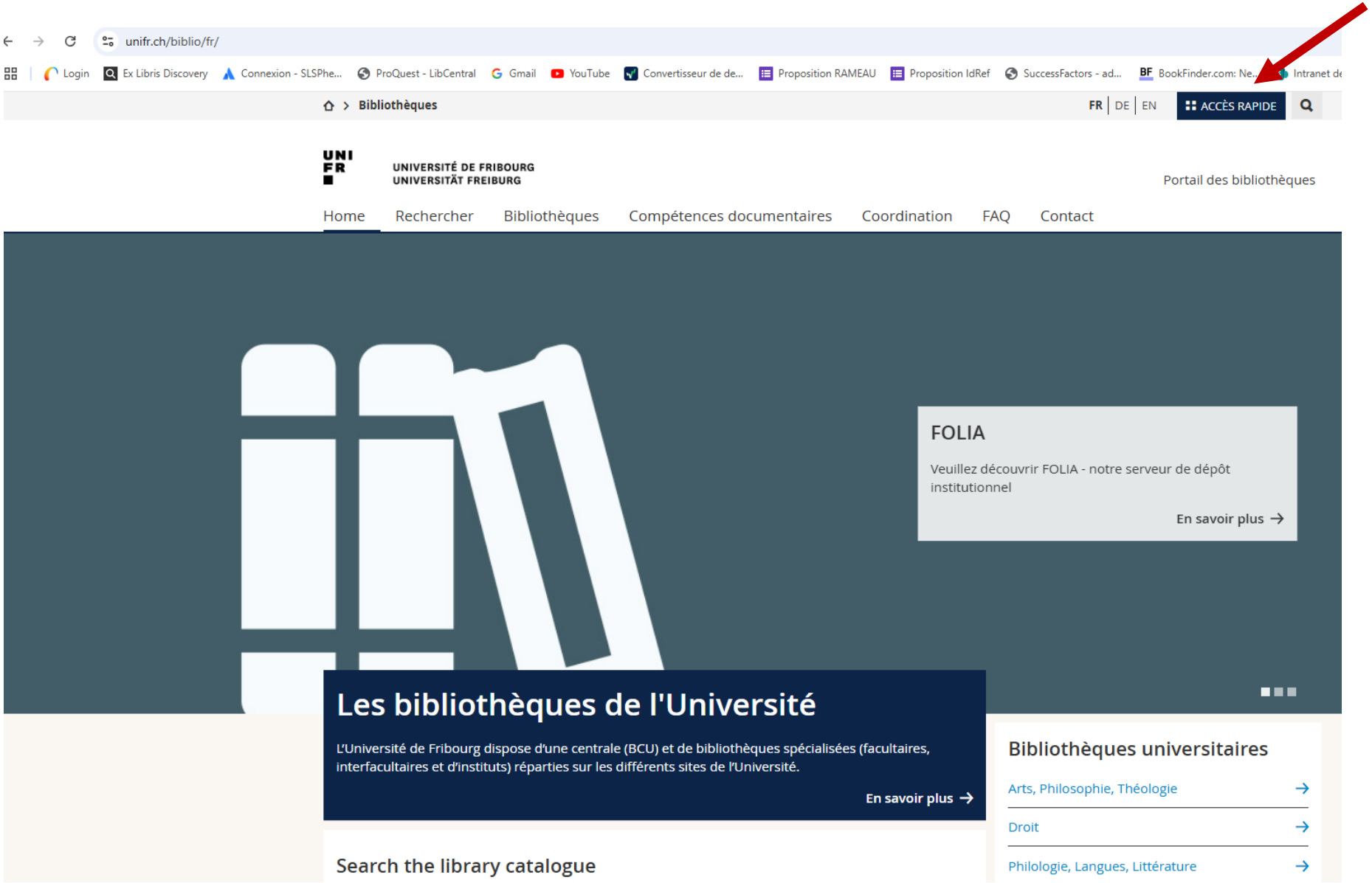
  prêt entre bibliothèque → document retiré dans une autre bibl. SLSP : CHF 6.- (exceptions possibles)

  prêt par la poste → CHF 12.-

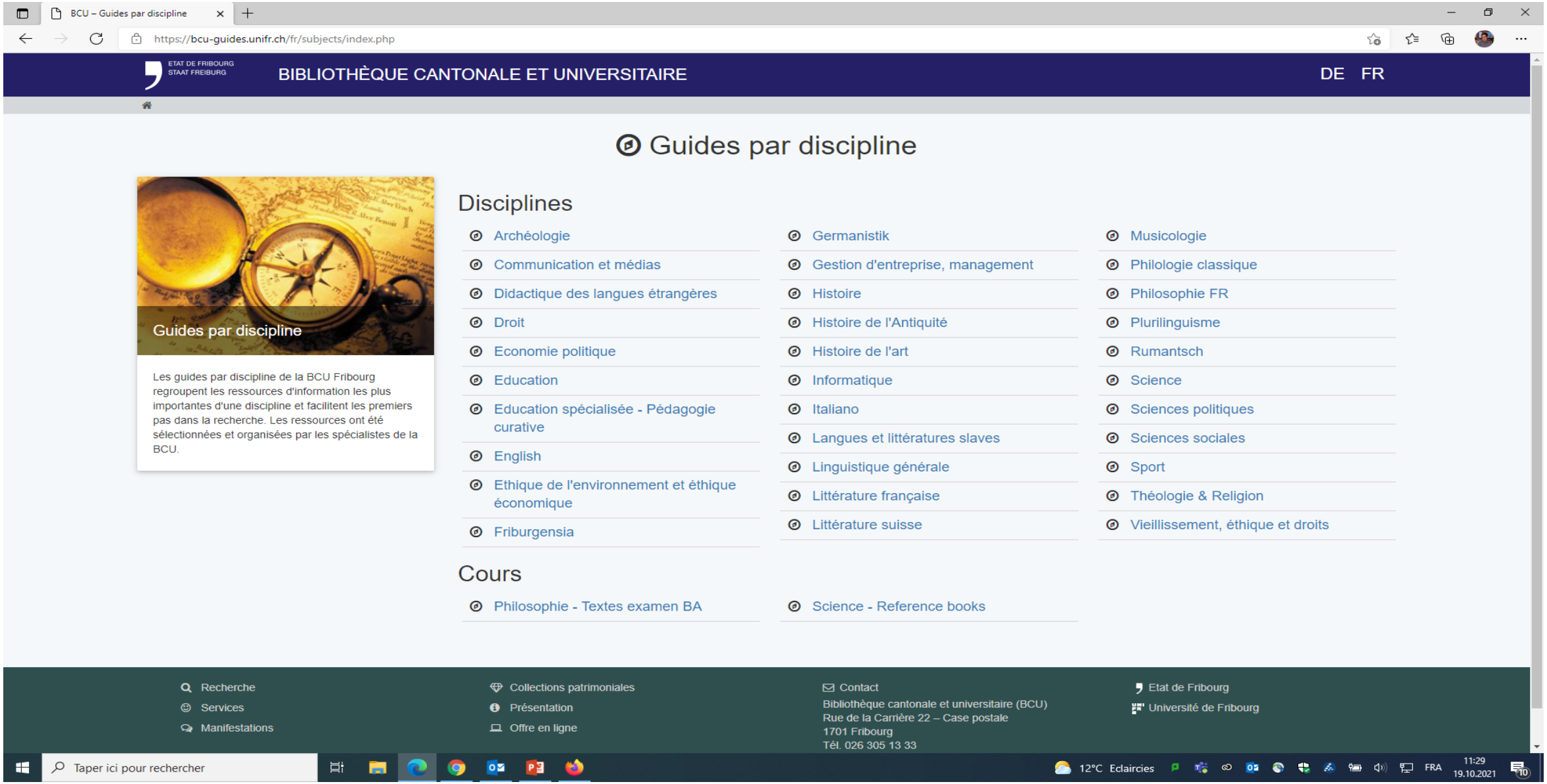
- A SCANT
  - pas de commandes via swisscovery Fribourg Freiburg mais retrait sur place
  - prêt sur demande des ouvrages en consultation sur place, des CD-DVD
  - ouvrages placés dans les appareils de séminaire (bloqués sur un rayonnage de la SCANT pour l'ensemble des usagers pour la durée du semestre)

    Pas d'emprunt possible. Remettre les ouvrages consultés directement dans l'appareil de séminaire

Portail des bibliothèques sur le site de l'Université



Guides par discipline [portail des bibliothèques]



3. Guides par discipline

- **Archéologie classique**
- **Histoire de l'Antiquité**
- **Philologie classique**

Rubriques

- Ouvrages de références
- Trouver des livres
- Outils de travail

Les rubriques "Trouver des articles", "Bases de données", "Autres ressources Web" seront abordées dans le cours consacré à la recherche documentaire

4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

Cf. document "Références bibliographiques"

De quoi s'agit-il?

1. SCHAPS, David M., *Handbook for classical research*, Abingdon, Routledge, 2011.

2. MAILLARD, Jean-François, KECSKEMETI, Judit et al., *La France des Humanistes. Hellénistes*, Turnhout, Brepols, 1999.

Ou MAILLARD, Jean-François, *La France des Humanistes. Hellénistes*, Turnhout, Brepols, 1999.

3. CHRYSANTHOU, Chrysanthos S. «Plutarch on Cato the Younger and the annexation of Cyprus», *AC,* 91, 2022, 27-45.

4. CAUBET, Annie, «Pygmalion et la statue d'ivoire», **in** *Architecture et Poésie dans le monde grec, Hommage à Georges Roux*, ed. Roland Etienne, Lyon, 1989, **pp.** 247-254.



4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

1. Monographie simple avec un auteur — SCANT CDU 931(02), TLB 50523

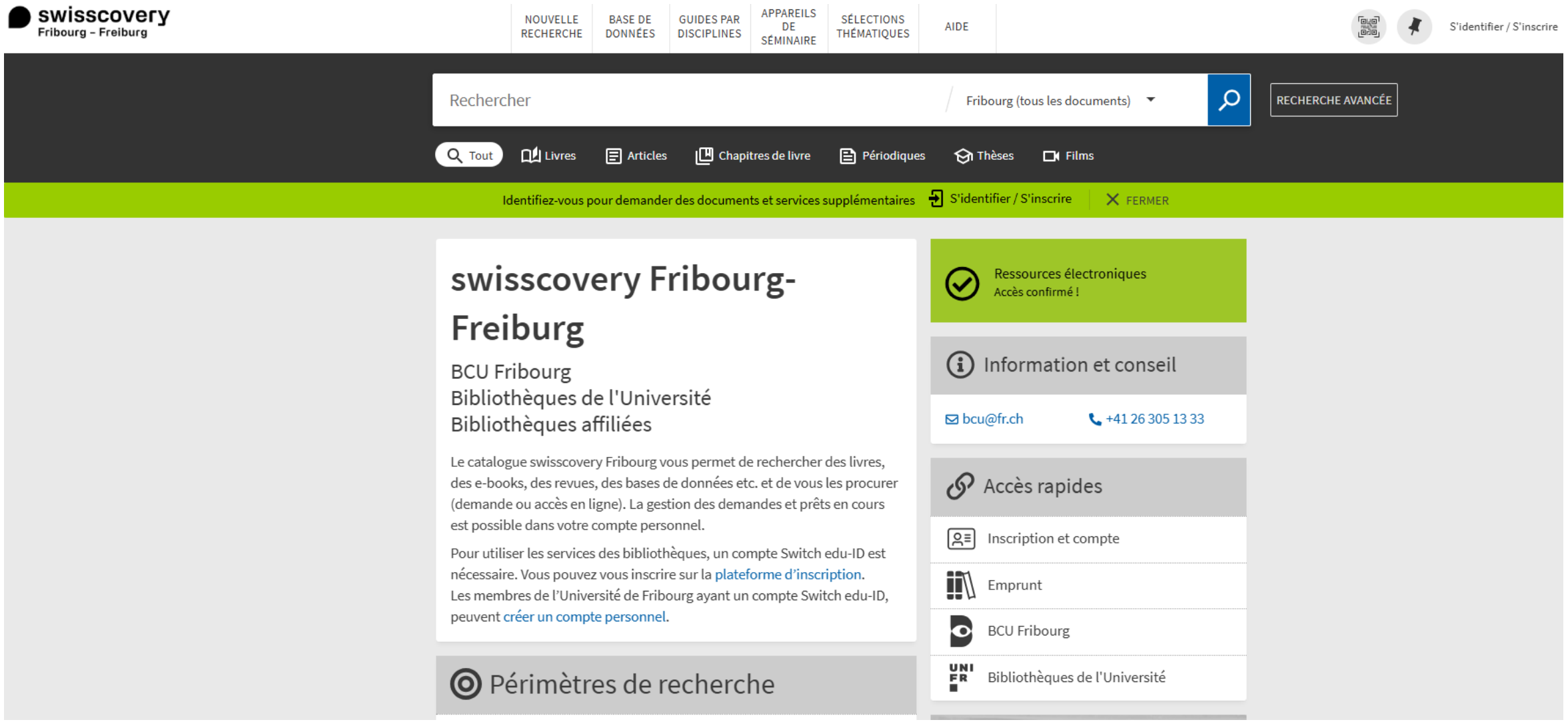
2. Monographie avec plusieurs auteurs — SCANT CDU 875.09-0, TLB 32280/1

3. Article dans revue *L'Antiquité classique* — BCU sous cote J 1384/91
   revue partiellement en ligne (pas les derniers volumes)
   Pour les résolutions d'abréviations de revues en ligne **site de Brepols** — *Année philologique* CDU 016:931, TZB 52 **recherche avancée, champ revue ou collection**

4. Article dans un ouvrage collectif — SCANT CDU 902(082)ROU TZB 40/11
   Mélanges : recueil d'articles rédigés par plusieurs auteurs en l'honneur d'une personne et publié par un ou plusieurs éditeurs scientifiques.

   Œuvres collectives : recueil d'articles d'un seul auteur, parus initialement dans diverses revues ou autres monographies et publiés soit par lui-même soit par un ou plusieurs éditeurs / recueil sur un thème précis édités par plusieurs auteurs comme des actes de colloques etc.

5. swisscovery Fribourg-Freiburg

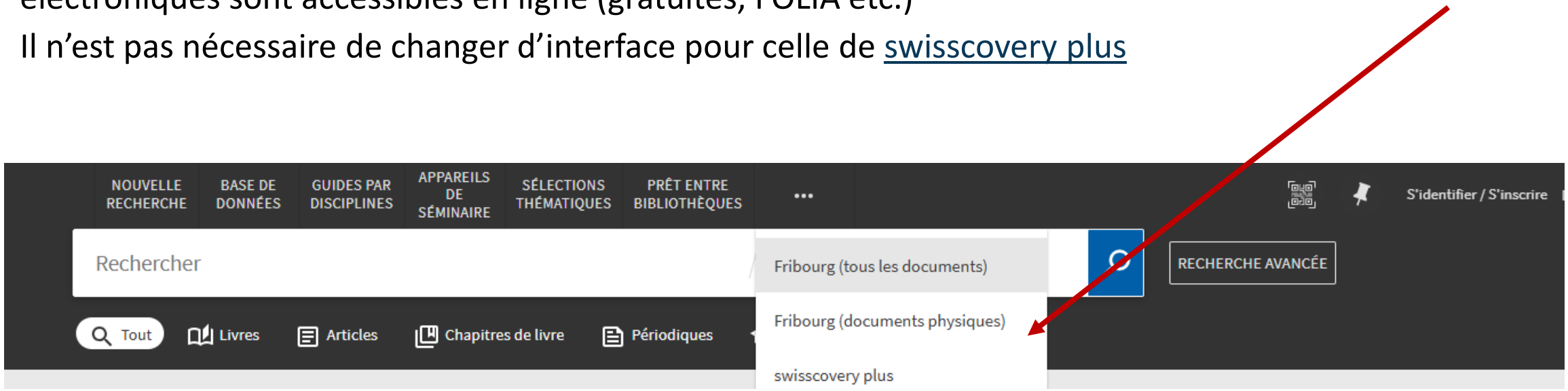


5. swisscovery Fribourg-Freiburg

swisscovery plus

Si un document n'est pas présent dans swisscovery Fribourg-Freiburg, vous pouvez le chercher dans toutes les bibliothèques SLSP en sélectionnant swisscovery plus (y.c. Renouvaud). Seules certaines ressources électroniques sont accessibles en ligne (gratuites, FOLIA etc.)

Il n'est pas nécessaire de changer d'interface pour celle de swisscovery plus



5. swisscovery Fribourg-Freiburg

Outil de découverte = interface de recherche des ressources en bibliothèques et ressources électroniques de la zone institutionnelle Fribourg

- accès direct aux cotes
- commande pour cotes Magasin extérieur BCU et réservation
- accès aux ressources électroniques gratuites et payantes
- consultation du dossier de lecteur avec le compte et mot de passe SWITCH edu-ID. Toute modification des données personnelles se fait dans SWITCH edu-ID sous l'adresse : eduid.ch

4. Recherche dans swisscovery Fribourg-Freiburg

Pensez à utiliser pour une recherche plus approfondie :

- la recherche avancée
- l'aide en ligne ... en haut de l'écran

Visionnez la vidéo de présentation de swisscovery et le guide de demande de ressource





5. La recherche dans swisscovery Fribourg-Freiburg / swisscovery plus

Dans ce type de catalogue il faut privilégier la recherche rapide **ET** les filtres à gauche de l'écran

Recherche rapide avec quelques mots-clefs

- auteur / éditeur scientifique et / ou titre
- titre → utiliser les **«»** pour cibler sur un titre précis. Ne pas mettre le sous-titre dans ce cas
- année d'édition etc.

On peut également utiliser
Recherche avancée par index

- par auteur / éditeur scientifique (nom de famille suivi ou non du prénom)
- par titre avec «commence par»
- par séminaire (nom du professeur, nom du cours etc.)

Ne pas oublier la rubrique «AIDE» tout en haut de l'écran de swisscovery

4. swisscovery Fribourg-Freiburg

Diverses facettes / filtres sont proposés à gauche de l'écran qui permettent d'affiner les résultats par

- pertinence (date la plus récente etc.)
- "montrer seulement" (disponible en ligne, en bibliothèque etc.)
- type de ressource (articles, thèses, chapitres etc.)
- bibliothèque (BCU CENT, SCANT etc.)
- langue
- sujet etc.
- par défaut activation de la recherche 

  (index centralisé qui regroupe des milliards de notices provenant de sources variées : éditeurs, agrégateurs, institutions, etc.) pas d'accès systématique aux ressources proposées

⚠

Pour profiter des ressources électroniques ailleurs que sur un PC de l'Université ou de la BCU, se connecter via le VPN et s'identifier!

5. swisscovery Fribourg-Freiburg

Rechercher les références suivantes en expliquant comment vous procédez et notez la cote et la localisation du titre en question

TUCI, Paolo. A. (ed.), *Clidemo di Atene : testimonianze e frammenti*, Tivoli (Roma), Tored, 2024.

McCONNELL, Tom, *Chronology, dialect, and style in early Greek hexameter poetry*, Oxford, Oxford University Press, 2025.

LAMPADARIDI, Anna et al., *Sources et méandres des lettres grecques : textes, manuscrits et éditions de sources patristiques et byzantines*, Athènes, Fondation Nationale de la Recherche Scientifique, Institut de Recherches Historiques, 2024.

5. swisscovery Fribourg-Freiburg

FR UNI SCANT
Disponible , Antiquité ; CDU 875(082)Histor TLB 68690/15

FR UNI SCANT
Disponible , Antiquité ; CDU 875.09-1 TLB 68689

FR BCU-Centrale
Disponible , Dépôt extérieur *** Livraison du lundi au vendredi à 17h00. À commander avant 09h00 ; NA 2025.2996

Classification décimale universelle - CDU

Schéma basé sur une notation qui utilise uniquement des chiffres arabes qui ne sont pas des nombres entiers mais des **nombres décimaux**.

Il permet de classer l'ensemble des connaissances enregistrées et présente aussi l'avantage d'être **accessible à toutes les langues**.

Le principe directeur en est la **hiérarchie** : les connaissances sont subdivisées en dix classes, chacune susceptible à son tour d'être subdivisée.

La CDU est issue de la classification Dewey élaborée par un bibliothécaire américain du même nom en 1876 sur le principe de division en **dix classes à notation décimale**.
La CDU a été publiée en français entre 1904 et 1907.

Classification décimale universelle - CDU

Tables principales

0 généralités, bibliothèques, collectivités
1 philosophie, psychologie, logique, morale
2 théologie, religion
3 sciences morales
4 non attribué
5 sciences exactes et naturelles
6 médecine, technologie

7 arts, divertissements
8 langues, linguistique, littérature
9 géographie, biographie, histoire

8... Linguistique et philologie

Indices principaux en philologie

807.0	langues classiques
807.1	latin
807.3	latin médiéval
807.5	grec ancien
807.7	grec byzantin

Indices principaux en littérature

87	littératures classiques
871	littérature latine
873	littérature latine médiévale
875	littérature grecque classique
877	littérature grecque byzantine

8... Linguistique et philologie

Subdivision selon la forme ou le type de l ’ouvrage (0..)

(02) manuel

(03) dictionnaire unilingue

(038) dictionnaire bilingue

(091) histoire

Subdivision thématique :... ou .3/.87

:37 traduction (thème et version)

.3 lexicologie

.4 accentuation, phonétique

.5 grammaire

.54 étymologie

.55 morphologie

.56 syntaxe

.6 versification, prosodie

.

871 classement par auteurs

Classement des auteurs et oeuvres anonymes **A/Z**

abréviation en latin pour les auteurs grecs et latins

871CICE	**1**		Cicéron, œuvres complètes
	3		œuvres choisies
		3(044)	correspondance
	7Aaa/Zzz		œuvre particulière
	8		études, commentaires
		89	scholies et commentaires antiques
	9		index, concordance, lexique

Le classement est identique pour la littérature grecque

875HOMER1 Homère, œuvres complètes

87 Littérature antique

Ouvrages de critique et genre littéraire **.09-0 à .09-961**

.09-0	critique textuelle, transmission de texte
.09-1	poésie
.09-146	musique
.09-2	théâtre
.09-21	tragédie
.09-22	comédie
.09-3	roman, fable, légende, biographie
.09-5	rhétorique
.09-6	lettre (genre littéraire)
.09-94	histoire (discipline), historiographie
.09-96	science, philosophie
.09-961	médecine

7 et 9 Archéologie et Histoire

736		sigillographie
737		numismatique
902 à 904		archéologie
930		histoire : généralités
	930.271	épigraphie
	931	histoire de l'Antiquité
	932 à 939	histoire de l'Antiquité par pays

Comment trouver un livre au rayon à SCANT?

Etape 1

Chercher dans swisscovery Fribourg-Freiburg

FR UNI SCANT Disponible, Antiquité ; CDU 904(37):7 TLB 66753

Etape 2

Localiser la section CDU. Les indices sont placés au rayon dans l'ordre de progression de la CDU

CDU 904(392)	se place après	904(364)
CDU 931:2	se place avant	938.08

Etape 3

Repérer l'exemplaire physique dans la section CDU par sa cote de gestion TLA, TLB, TLC

904(392) TLA 3543	se place avant	904(392) TLC 2412

Et pour terminer…

Visite des locaux et localisation des ouvrages de référence et appareils de séminaire

Au plaisir de vous accueillir à SCANT et n'hésitez pas à vous adresser au guichet du prêt ou à vous adresser à la responsable pour toutes les questions bibliographiques!

bibl-scant@unifr.ch

