

Introduction à la Bibliothèque BHAP et à la recherche en bibliothèque

Semestre d'automne 2025

Claire-Lyse Curty-Delley, bibl. scientifique cheffe d'unité

[claire-lyse.curty\[at\]unifr.ch](mailto:claire-lyse.curty[at]unifr.ch)

Plan du cours

1. Bibliothèque BHAP : collections, horaires etc.
2. Prêt : conditions
3. Guides par discipline : archéologie classique et histoire de l'art
(références et ressources bibliographiques de base)
4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue
5. Recherche dans Discovery Fribourg Freiburg – Swisscovery Plus
6. Classification décimale universelle et la recherche au rayon

Les ressources électroniques feront l'objet du cours du 13 octobre 2025

Pour retrouver les informations de cette introduction

Site Unifr.ch

<https://moodle.unifr.ch/> (pas de clef d'accès)

- > Faculté des lettres et des sciences humaines
- > Histoire, philosophie et histoire de l'art
- > Histoire de l'art et archéologie

Portail des bibliothèques

site web de la
accès au catalogue
accès aux

BHAP

Discovery Fribourg Freiburg

Guides par discipline

- archéologie
- histoire de l'art
- philosophie

1. Données physiques et matérielles

Page de la [BHAP](#)

Horaire d'ouverture et de prêt

semestre

entre semestre d'été

lu-ve

08h00-18h00

08h00-16h00

Fermeture annuelle

Noël (3 semaines)

Pâques (1 semaine)

Été (4 semaines)

Tables de travail - PC

Photocopies-scans-impressions

plan et réservation

appareil multifonction et scan

Campus card

carte de bibliothèque dans toutes les
bibliothèques de SLSP

carte crédit

1. Fonds de BHAP

Bibliothèque en libre-accès, spécialisée dans les domaines :

- art byzantin, art médiéval, art moderne et contemporain
- philosophie

Données

- Environ 30'500 volumes dont 4'000 volumes en consultation sur place
 - HA : 13'864 (fin 2024)
 - PH : 16'464 (fin 2024)
- tous les périodiques sont à la BCU-CENT
- 60 cédéroms et 350 DVD en consultation sur place, à demander au service du prêt

Fonds déposés à la BCU-CENT en raison de place insuffisante à MIS 02

- périodiques
- littérature secondaire
- ouvrages interdisciplinaires
- ouvrages grand public

1. Collection en histoire de l'art

Archéologie classique : les fonds se trouvent à la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité - [SCANT](#)

Art médiéval

- dans toutes les techniques concernées, avec un point fort centré sur les interactions et échanges entre l'art médiéval occidental du sud et l'art médiéval oriental (Byzance, Islam etc.)

Art de la Renaissance au 20e siècle

- art européen et occidental dans toutes les techniques concernées, mais focalisé sur la peinture, la réflexion sur l'image et la communication visuelle

Art contemporain (dès la deuxième moitié du 20e siècle)

- anthologies des textes d'artistes contemporains et écrits des critiques d'art
- ouvrages de référence dans le domaine de l'art fribourgeois
- art contemporain occidental (Europe et USA) dans toutes les techniques y.c. photographie, médias et cinéma avec un point d'excellence en peinture et sculpture
- théorie de l'art-identité de l'artiste, appropriation, répétition et création artistique
- art et politique ; acteurs et institutions de l'art contemporain

2. Prêt

- Conditions et organisation (cf. informations sur [site BCU](#))
- Compte [SWITCH edu-ID](#)
- Prêt (BHAP - BCU etc.) et dossier de lecteur
- Commande et réservation de livres

commandes en magasin : BCU et BP2

réservation uniquement pour les livres empruntés

- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois
prêt navette Swisscovery → document demandé via la navette Swisscovery à retirer dans une bibliothèque de Fribourg CHF 3.00.-
y.c. Renouvaud

2. Prêt

- Demandes de prêt dans des bibliothèques extérieures au réseau fribourgeois

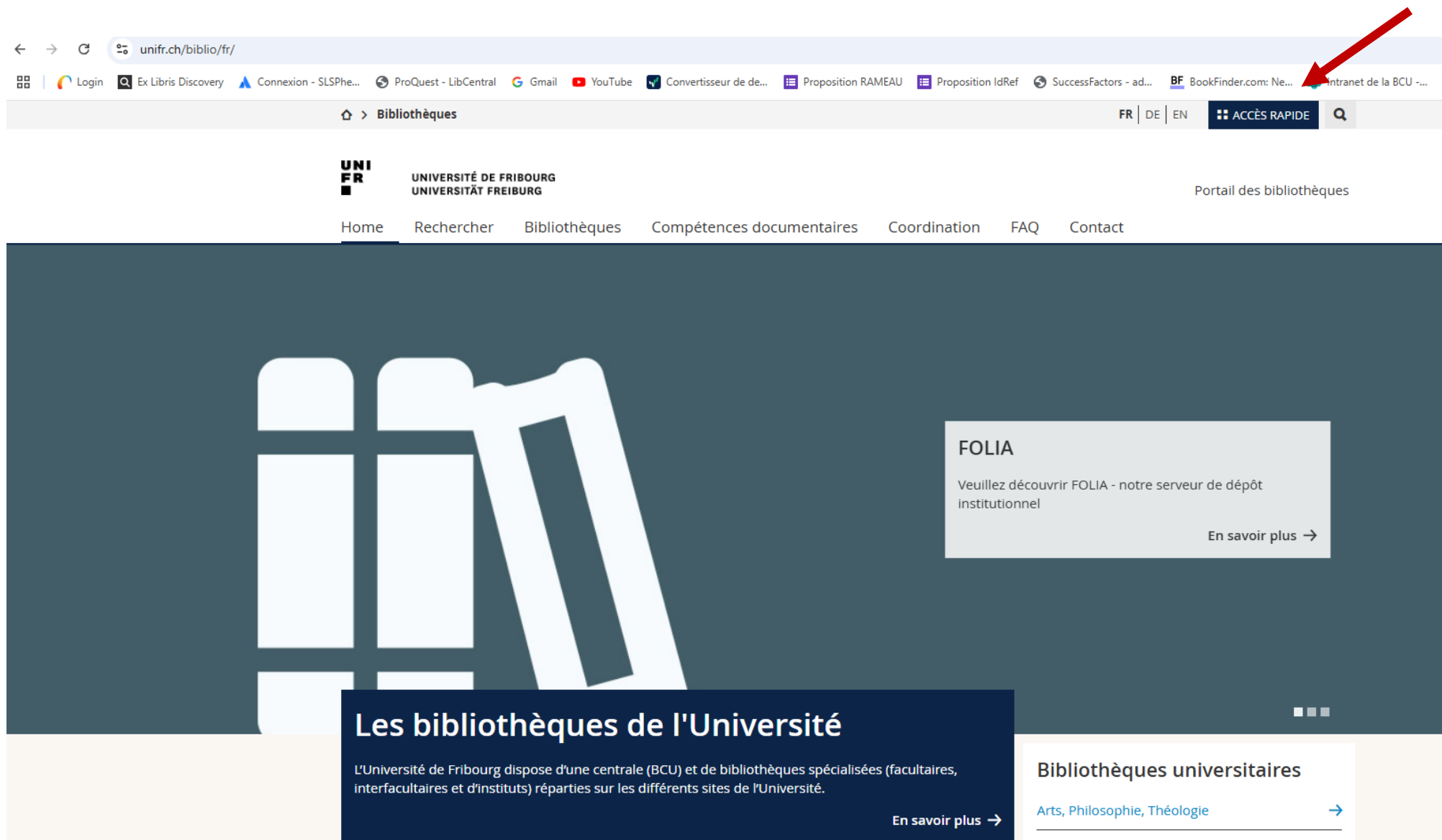
prêt entre bibliothèque → document retiré dans une autre bibl. Swisscovery :
CHF 6.- (exceptions possibles)

prêt par la poste → CHF 12.-

- A BHAP
 - pas de commandes via Discovery Fribourg Freiburg mais retrait sur place
 - prêt sur demande des ouvrages en consultation sur place, des CD-DVD
 - ouvrages placés dans les appareils de séminaire (bloqués sur un rayonnage de la BHAP pour l'ensemble des usagers pour la durée du semestre)

pas d'emprunt possible

Portail des bibliothèques sur le site de l'Université



← → ↺ unifr.ch/biblio/fr/

Login Ex Libris Discovery Connexion - SLSPh... ProQuest - LibCentral Gmail YouTube Convertisseur de de... Proposition RAMEAU Proposition IdRef SuccessFactors - ad... BookFinder.com: Ne... Intranet de la BCU -...

FR | DE | EN ACCÈS RAPIDE

UNI FR UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNIVERSITÄT FREIBURG

Portail des bibliothèques

Home Rechercher Bibliothèques Compétences documentaires Coordination FAQ Contact

FOLIA

Veillez découvrir FOLIA - notre serveur de dépôt institutionnel

En savoir plus →

Les bibliothèques de l'Université

L'Université de Fribourg dispose d'une centrale (BCU) et de bibliothèques spécialisées (facultaires, interfacultaires et d'instituts) réparties sur les différents sites de l'Université.

En savoir plus →

Bibliothèques universitaires

Arts, Philosophie, Théologie →

Guides par discipline [portail des bibliothèques]

BCU – Guides par discipline

https://bcu-guides.unifr.ch/fr/subjects/index.php



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE

DE FR

Guides par discipline



Guides par discipline

Les guides par discipline de la BCU Fribourg regroupent les ressources d'information les plus importantes d'une discipline et facilitent les premiers pas dans la recherche. Les ressources ont été sélectionnées et organisées par les spécialistes de la BCU.

Disciplines

- Archéologie
- Communication et médias
- Didactique des langues étrangères
- Droit
- Economie politique
- Education
- Education spécialisée - Pédagogie curative
- English
- Ethique de l'environnement et éthique économique
- Friburgensia
- Germanistik
- Gestion d'entreprise, management
- Histoire
- Histoire de l'Antiquité
- Histoire de l'art
- Informatique
- Italiano
- Langues et littératures slaves
- Linguistique générale
- Littérature française
- Littérature suisse
- Musicologie
- Philologie classique
- Philosophie FR
- Plurilinguisme
- Rumantsch
- Science
- Sciences politiques
- Sciences sociales
- Sport
- Théologie & Religion
- Vieillesse, éthique et droits

Cours

- Philosophie - Textes examen BA
- Science - Reference books

Recherche

Services

Manifestations

Collections patrimoniales

Présentation

Offre en ligne

Contact

Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU)

Rue de la Carrière 22 – Case postale

1701 Fribourg

Tél. 026 305 13 33

Etat de Fribourg

Université de Fribourg

Taper ici pour rechercher

12°C Eclaircies

11:29 19.10.2021

3. Guides par discipline

Archéologie classique

Histoire de l'art

Rubriques

- ✓ Ouvrages de références
- ✓ Trouver des livres
- ✓ Outils de travail

Les rubriques "Trouver des articles", "Bases de données", "Autres ressources Web" seront abordées dans le cours consacré à la recherche documentaire

4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

Cf. document "Références bibliographiques" sur [Moodle](#)

De quoi s'agit-il?

1. J. Koering, *Les iconophages : une histoire de l'ingestion des images*, Arles, 2021.
2. H. Kohle, K. Kwastek, *Computer, Kunst und Kunstgeschichte*, Köln, 2003.
3. J. Jacoby, M. Sonnabend, *Raffael als Zeichner = Raphael as draughtsman : die Beiträge des Frankfurter Kolloquiums*, Petersberg, 2015.
4. C. Beuzelin, Le Double portrait de Jacopo Pontormo : vers une histoire du double portrait d'amitié à la Renaissance, *Studiolo* 7 (2009), 79-99.
5. K. Krüger, "Musica Depicta": The Silent Sound of Painting, in *Senses of sight : towards a multisensorial approach of the image : essays in honor of Victor I. Stoichita*, ed. by H. de Riedmatten, N. Galley, J.-F. Corpataux, V. Nussbaum, Roma, 2015, 167-191.

4. Références bibliographiques : lecture et incidence sur la recherche dans le catalogue

De quoi s'agit-il?

1. Monographie simple avec un auteur	BHAP	CDU 7.049 Cote TLB 65709
2. Monographie avec deux auteurs	BHAP	CDU 7(035) COTE TLB 41921
3. Actes de congrès avec deux éditeurs	BCU	Cote NA 2015.3132
4. Article dans une revue uniquement imprimée	BCU	Cote J 11223/2009
5. Article dans un ouvrage collectif	BHAP	CDU 7(082)STOI Cote TLA 29314

Mélanges : recueil d'articles rédigés par plusieurs auteurs en l'honneur d'une personne et publié par un ou plusieurs éditeurs scientifiques.

Œuvres choisies : recueil d'articles d'un seul auteur, parus initialement dans diverses revues ou autres monographies et publiés soit par lui-même soit par un ou plusieurs éditeurs / recueil sur un thème précis édités par plusieurs auteurs etc.

Fribourg

Discovery

Freiburg

Rechercher

Fribourg

RECHERCHE AVANCÉE

Tout

Livres

Articles

Chapitres de livre

Périodiques

Thèses

Films

Fermetures des bibliothèques durant l'été

Durant les fermetures d'été des bibliothèques de Discovery Fribourg, aucune commande et réservation n'est possible pour des documents de ces bibliothèques. Les fermetures sont affichées dans la rubrique « Bibliothèques » sur cette page.

FERMER

NOUVELLE RECHERCHE

AIDE

BASE DE DONNÉES

GUIDES PAR DISCIPLINES

APPAREILS DE SÉMINAIRE

PRÊT ENTRE BIBLIOTHÈQUES

S'identifier / S'inscrire

DE

FR

IT

EN

Discovery Fribourg-Freiburg

BCU Fribourg

Bibliothèques de l'Université

Bibliothèques affiliées

Discovery vous permet de rechercher des livres, des e-books, des revues, des bases de données etc. et de vous les procurer (demande ou accès en ligne). La gestion des demandes et prêts en cours est possible dans votre compte personnel.

Pour utiliser les services des bibliothèques, un compte Switch edu-ID est nécessaire. Vous pouvez vous inscrire sur la [plateforme d'inscription](#).

Les membres de l'Université de Fribourg ayant un compte Switch edu-ID, peuvent créer un compte personnel [ici](#).

Périmètres de recherche

Fribourg

swisscovery plus

News

Ressources électroniques

Accès confirmé !

Information et conseil

bcu@fr.ch

+41 26 305 13 33

Accès rapides

Inscription et emprunt

BCU Fribourg

Bibliothèques de l'Université

Patrimoine

Fri-Memoria

Bibliographie fribourgeoise

UNIVERSITÉ DE FRIBOURG / UNIVERSITÄT FREIBURG | FACULTÉ DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES / PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT | Curty-Delley Claire-Lyse| Bibliothécaire sc. responsable / **Présentation BHAP** | SA 2025

5. Discovery Fribourg Freiburg

Outil de découverte = interface de recherche des ressources en bibliothèques et ressources électroniques de la zone institutionnelle Fribourg

- accès direct aux cotes
- commande en magasin BCU-CENT et réservation
- accès aux ressources électroniques gratuites et payantes
- consultation du dossier de lecteur avec le compte et mot de passe SWITCH edu-ID.

Toute modification des données personnelles se fait dans SWITCH edu-ID sous l'adresse : eduid.ch

5. Discovery Fribourg Freiburg

Diverses facettes / filtres sont proposés à gauche de l'écran qui permettent d'affiner les résultats par

- pertinence (date la plus récente etc.)
- "montrer seulement" (disponible en ligne, en bibliothèque etc.)
- type de ressource (articles, thèses, chapitres etc.)
- bibliothèque (BCU, BHAP etc.)
- langue
- sujet etc.
- par défaut activation de la recherche  Chercher dans le texte intégral (CDI)

(index centralisé qui regroupe des milliards de notices provenant de sources variées : éditeurs, agrégateurs, institutions, etc.) pas d'accès systématique aux ressources proposées

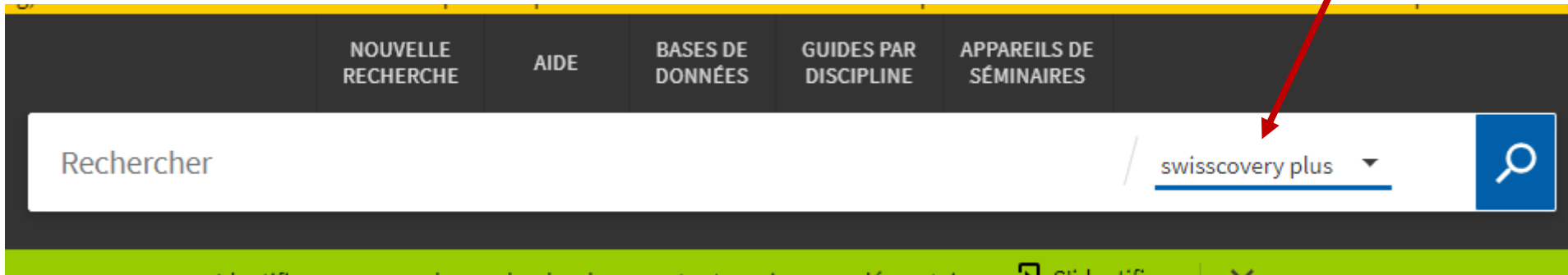


Pour profiter des ressources électroniques ailleurs que sur un PC de l'Université ou de la BCU, se connecter via le [VPN](#) et s'identifier!

5. Discovery Fribourg Freiburg

Swisscovery Plus

Si un document n'est pas présent dans Discovery Fribourg, vous pouvez le chercher dans toutes les bibliothèques SLSP en sélectionnant Swisscovery Plus (y.c. Renouvaud). Seules certaines ressources électroniques sont accessibles en ligne (gratuites, Folia et Open Access etc.)



Pensez à utiliser la **recherche avancée et l'aide en ligne** pour les subtilités de la recherche (en haut de l'écran).

5. La recherche dans Discovery Fribourg Freiburg – Swisscovery Plus

Dans ce type de catalogue il faut privilégier la recherche rapide **ET** les filtres à gauche de l'écran

Recherche rapide avec quelques mots-clefs

- auteur / éditeur scientifique et / ou titre
- titre → utiliser les «» pour cibler sur un titre précis. Ne pas mettre le sous-titre dans ce cas
- année d'édition etc.

Recherche avancée par index

- par auteur / éditeur scientifique (nom de famille suivi ou non du prénom)
- par titre avec «commence par»
- par séminaire (nom du professeur, nom du cours etc.)

Ne pas oublier la rubrique «AIDE» tout en haut de l'écran de Discovery

5. Discovery Fribourg Freiburg

Rechercher les références suivantes en expliquant comment vous procédez et notez la cote et la localisation du titre en question

ADAMSKI, J., *Die gotische Kirchenbaukunst in Schlesien 1200–1420*, Böhlau, 2024

STEINBERG, L., *Renaissance and baroque art : selected essays*, edited by Sheil Schwartz, Chicago, University of Chicago Press, 2020

MIDDELKOOP, E., EKKART, E.O., *Frans Hals : Iconography - technique – reputation*, Amsterdam, 2024

5. Discovery Fribourg Freiburg

Cote et localisation des titres:

FR UNI BHAP

Disponible , Histoire de l'art ; **CDU 7(438) TLC 12384**

FR UNI BHAP

Disponible , Histoire de l'art ; **CDU 7(081)STEI TLC 11362**

FR BCU Beauregard

Disponible , Dépôt extérieur *** Livraison du lundi au vendredi à 17h00. À commander avant 10h00. ; **NA 2025.3909**

+ version en ligne

6. Classification décimale universelle – CDU et recherche au rayon

Schéma basé sur une notation qui utilise uniquement des chiffres arabes qui ne sont pas des nombres entiers mais des **nombres décimaux**.

Il permet de classer l'ensemble des connaissances enregistrées et présente aussi l'avantage d'être **accessible à toutes les langues**.

Le principe directeur en est la **hiérarchie** : les connaissances sont subdivisées en dix classes, chacune susceptible à son tour d'être subdivisée.

La CDU est issue de la classification Dewey élaborée par un bibliothécaire américain du même nom en 1876 sur le principe de division en **dix classes à notation décimale**.

La CDU a été publiée en français entre 1904 et 1907.

[Explications](#) sur le site de la BHAP

6. Classification décimale universelle - CDU

Tables principales

0	généralités, bibliothèques, collectivités
1	philosophie, psychologie, logique, morale
2	théologie, religion
3	sciences morales
4	non attribué
5	sciences exactes et naturelles
6	médecine, technologie
7	arts, divertissements
8	langues, linguistique, littérature
9	géographie, biographie, histoire

6. Classification décimale universelle - CDU

Techniques artistiques

71	urbanisme
72	architecture
73	arts plastiques, sculpture
74	dessin, arts appliqués et métiers d'art
75	peinture
76	arts graphiques, gravure
77	photographie
791.43/45	cinéma

6. Classification décimale universelle - CDU

.01/.09 Subdivisions spéciales analytiques

- 7.01 théorie et philosophie de l'art
- 7.02 technique artistique
- 7.03 **périodes artistiques, écoles, styles**
 - 7.031.1 art préhistorique
 - 7.032 art antique
 - 7.033 art médiéval
 - 7.033.1 art paléochrétien
 - 7.033.2 art byzantin
 - 7.033.3 art islamique, musulman
 - 7.033.4 art roman
 - 7.033.5 art gothique
 - 7.034 Renaissance
 - 7.035 Post-Renaissance, néo-classicisme etc.

6. Classification décimale universelle - CDU

(4/6..) classement géographique, national, régional ou par villes

7(44)	art français
7(494)	art suisse
7(494)FR	art suisse fribourgeois

Œuvres d'artistes

7A/Z1	œuvre complet, catalogues raisonnés
7A/Z3	œuvres choisies
7A/Z7Aaa	œuvre particulière, suivie du nom de l'œuvre abrégé
7A/Z8	études sur tel ou tel auteur

Comment trouver un livre au rayon à la BHAP ?

Etape 1

Chercher dans [Discovery](#)

FR UNI BHAP Disponible, Histoire de l'art, CDU 7ERNS(093) TLB 6790

Etape 2

Localiser la section CDU

Les indices sont placés au rayon dans l'ordre de progression de la CDU

75.035

se place après

7.012

Etape 3

Repérer l'exemplaire physique dans la section CDU par sa cote de gestion TLA, TLB, TLC

7.034.1 TLA 24256

se place avant

7.034.1 TLB 17009

Et pour terminer...

Visite des locaux et localisation des ouvrages de référence et des appareils de séminaire

Au plaisir de vous
accueillir à la BHAP!
bibl-bhap@unifr.ch

