

**R 011 - Didactique générale et gestion de classe/ Pédagogie générale
A 2018 - H 2019 (9 CRÉDITS)****PLAN DE COURS**

1. COORDONNÉES DES PERSONNES RESPONSABLES DE L'ACTIVITÉ

Enseignant-e-s :	Edmée Runtz-Christan et Eric Sanchez
Bureau :	S-2.130 et S-2.113
Téléphone :	026 300 76 07 et 026 300 76 06
Département :	Sciences de l'éducation
Courriel :	edmee.runtz-christan@unifr.ch et eric.sanchez@unifr.ch
Période de disponibilité :	Sur rendez-vous

2. DESCRIPTION OFFICIELLE DE L'ACTIVITÉ

Mots clés

Savoir être, formes d'accueil, élèves, discipline, relation pédagogique, postures d'enseignants, entrée et sortie de classe, début et fin de cours, retour d'interrogations, retards, résistances, sanctions, punitions, médiation, système école, finalités, buts, plan, programme, structure d'une leçon, mise en œuvre de débats, éducation à la citoyenneté, compétences, connaissances, taxonomies, transposition didactique, curriculum, milieu didactique, dévolution, autonomie, consignes, questions, méthodes, situation problème, démarche d'investigation, travaux individuels, travaux collaboratifs, mises en commun, contrat didactique, représentations, obstacles didactiques, objectifs-obstacles, erreur, formes d'évaluation, biais, outils d'évaluation.

Objectifs

Construction et gestion du curriculum, analyse et planification de l'enseignement/apprentissage, gestion de la classe et de la relation pédagogique.

Contenu

Appropriation des fondements pédagogiques et didactiques de la planification et de la mise en œuvre de situations d'apprentissage. Analyse des démarches d'apprentissage et des démarches d'enseignement dans une perspective constructiviste. Enseignant réflexif.

Préalable(s)

Pas de préalable

3. CHARGE DE TRAVAIL

La charge de travail est de 270 heures environ, réparties de la façon suivante :

Présence et participation au cours (incluant l'examen final oral de 45'). La présence à un minimum de 80% des séances est exigée pour la validation du cours.	76 heures
Travail en équipe	34 heures
Travail personnel (étude, lectures, etc.)	160 heures

4. COMPÉTENCES À DÉVELOPPER

- ✓ Concevoir des séquences et des situations d'enseignement-apprentissage
- ✓ Mettre en œuvre et piloter une situation d'enseignement-apprentissage
- ✓ Etablir une relation pédagogique fondée sur la confiance et le respect mutuels
- ✓ Guider les élèves, par des interventions appropriées lors des activités d'apprentissage
- ✓ Mettre en place une gestion de classe efficace
- ✓ Porter un regard réflexif sur sa pratique
- ✓ Fonder sa pratique sur des savoirs scientifiques
- ✓ Adopter une posture de chercheur

5. CONTENU DU COURS ET CALENDRIER

<i>Dates et séances</i>	<i>Thèmes abordés</i>	<i>Travaux préliminaires</i>
1. Relation pédagogique		
Séance 1 29/08 (ERC)	Accueil – élèves. Objectifs du cours, modalités de travail et d'évaluation	Proaction : Qui sont nos élèves ? Comment les accueillir ? Comment réaliser un outil d'apprentissage et d'évaluation formative et certificative ?
Séance 2 30/08 (ERC)	Relation pédagogique	Proaction : Quel est le rôle de l'enseignant-e dans cette relation ?
Séance 3 05/09 (ERC)	Moments clés de la relation pédagogique Gestion de classe	Proaction : Comment faire d'une relation pédagogique une rencontre et une pratique ? Quelles sont les composantes d'une relation pédagogique, ses moments importants ? Comment gérer la classe ? Pourquoi peut-on éprouver des problèmes de discipline ?
Séance 4 06/09 (ERC)	Gestion de classe suite Discipline, autorité, violence, médiation	Proaction : Que signifie avoir de l'autorité ? Comment gérer les conflits ? En quoi consiste le travail de médiation ?
Séance 5 (ERC)	En classe inversée : Etre enseignant aujourd'hui. ou apprendre à se former aujourd'hui pour demain. Vidéos de Meirieu	Proaction : Qui est Philippe Meirieu ? Que signifie être enseignant aujourd'hui ? Qu'est-ce que j'attends de la formation ?
Séance 6 12/09 (ERC)	Mise en commun du travail sur les propositions de Philippe Meirieu	

2. Planification d'une séquence d'enseignement - apprentissage		
Séance 6 13/09 (ES)	Transposition des savoirs	Proaction : Quelles transformations les savoirs doivent-ils subir pour devenir enseignables ?
Séance 7 20/09 (ES)	Objectifs d'apprentissage	Proaction : Pourquoi et comment fixer des objectifs d'apprentissage ?
Séance 8 27/09 (ES)	Identification des obstacles et interprétation des erreurs des élèves	Proaction : Quelles sont les raisons qui peuvent conduire un élève à faire des erreurs?
3. Mise en œuvre des modalités de travail variées		
Séance 9 04/10 (ERC)	Choisir ses stratégies d'enseignement en fonction de l'axe pédagogique	Proaction : Qu'est-ce qu'enseigner, apprendre et former ? Quelles méthodes permettent au mieux d'atteindre les objectifs des différents axes ?
Séance 10 11/10 (ERC)	Axe apprendre	Proaction : Autonomie de l'élève, qu'est-ce que cela signifie ?
Séance 12 08/11 ERC	Axe apprendre et axe enseigner	Proaction : Comment susciter l'intérêt des élèves ?
Séance 13 15/11 (ERC)	Axe former	Proaction : Comment favoriser l'oralité ?
Séance 14 22/11 (ERC)	La Jeunesse Débat	Proaction : Comment mettre en œuvre des débats et former à la citoyenneté ?
4. Séances conclusives		
Séance 15 17/01 (ES)	Justifier théoriquement ses choix didactiques. Réfléchir à sa pratique et la mettre en discussion	Proaction : Comment poursuivre son développement professionnel après la formation initiale ?
Séance 16 24/01 (ES)	Présentation des vidéos sur les pédagogues	
Février – mars : à disposition pour soutien au travail du portfolio		

Séance n° 17 (ERC & ES)	Présentation du portfolio	
----------------------------	---------------------------	--

6. CONSIDÉRATIONS MÉTHODOLOGIQUES

Le but de ce cours est le développement de compétences mobilisables dans la pratique professionnelle. Le découpage retenu conduit à articuler pédagogie et didactique.

Les exposés des enseignant-e-s, les échanges et les questionnements visent à apporter des éléments théoriques issus de la recherche en pédagogie et didactique. Il s'agit aussi d'en discuter les domaines d'application et les limites. Ces éléments doivent permettre aux étudiant-e-s de fonder leur enseignement sur des savoirs scientifiques valides et de développer leur capacité d'analyser leurs propres pratiques.

Les travaux d'ateliers et les présentations d'étudiant-e-s visent à mettre en œuvre les savoirs pédagogiques et didactiques sur des corpus issus de l'expérience des étudiant-e-s ou de la recherche (vidéos, transcriptions d'enregistrements audio, productions d'élèves).

Les travaux personnels tels que les lectures et les recherches visent le développement de l'initiative personnelle et de l'engagement des étudiant-e-s dans une démarche de prise en charge de leurs apprentissages.

Les travaux collectifs, la participation aux discussions-forums (discussions en ligne sur une question éducative) visent le développement des capacités des étudiant-e-s à interagir avec leurs pairs et à conduire une argumentation de professionnel-le-s éclairé-e-s.

L'usage du numérique doit permettre aux étudiant-e-s de connaître des outils utilisables dans un contexte d'enseignement ainsi que d'en mesurer le potentiel et les limites.

Le cours s'appuiera sur l'expérience acquise lors du stage. Il vise également à élaborer des outils permettant de conduire les observations qui seront réalisées lors de ce stage.

7. ÉVALUATION ET NOTATION

<u>ÉVALUATION N° 1</u>	
▪ Description :	Cette activité consiste dans la réalisation d'une vidéo d'une personnalité, grand pédagogue, amené à répondre à une question éducative. Les objectifs pédagogiques évalués sont : - les connaissances sur la pensée et les travaux des personnalités importantes de la recherche et du développement des idées dans le domaine de l'éducation ; - la capacité à travailler en équipe pluridisciplinaire ;
▪ Critères d'évaluation :	Pertinence du profil élaboré et des idées formulées, adéquation de l'argumentation aux idées de l'auteur choisi
▪ Pondération :	note sur 10pts
▪ Date de remise :	20 janvier 2019
<u>ÉVALUATION N° 2</u>	
▪ Description :	Le portfolio de chaque étudiant-e est présenté lors d'un entretien avec deux enseignants. Au cours de cet entretien, l'étudiant-e est amené-e à approfondir un thème de son choix en présentant les points de vue de deux auteurs au moins (positions ou courants pédagogiques différents, points de vue contrastés ou opposés...). Cette présentation comprend un compte rendu de la littérature consultée et un point de vue personnel argumenté. Au cours de cette épreuve, l'étudiant-e est également amené à traiter une question d'éducation tirée au sort dans une liste communiquée au préalable. Cette épreuve orale dure 45 minutes, elle doit permettre à l'étudiant-e de démontrer ses capacités à problématiser une question éducative et d'argumenter en s'appuyant sur la littérature scientifique de référence et son expérience personnelle.
▪ Pondération :	note sur 90 pts
▪ Critères	Portfolio complet, pertinence et maîtrise des concepts convoqués, justesse de l'argumentation,

d'évaluation :	réflexivité de l'étudiant-e par rapport à ses apprentissages évalués avec la grille ci-après.	
▪ Date passation :	En avril, sur convocation	
Grille d'évaluation :		
	EVALUATION 1	/15
	EVALUATION 2	Total /85
	Présentation du portfolio	/25
	<ul style="list-style-type: none"> • Portfolio complet, à savoir : • pro-actions - cours – rétroactions déclinées en 3 points : <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que j'ai appris • Comment je l'applique et justifie mes choix pédagogiques et didactiques 	
	Approfondissement d'un thème présentant soit :	/40
	<ul style="list-style-type: none"> • Des points de vue contrastés • Des positions différentes • Des courants pédagogiques différents • 	
	en proposant :	
	<ul style="list-style-type: none"> • Un compte rendu de la littérature scientifique consultée • Un point de vue personnel argumenté • Dans le cadre d'une présentation claire et structurée • 	
	Réflexion professionnelle sur une question d'éducation choisie dans une liste communiquée au préalable	/20
	<ul style="list-style-type: none"> • Clarté, pertinence et justesse de l'argumentation • Capacité à s'appuyer sur la littérature scientifique 	

Présentation des travaux

Lorsque les travaux seront remis via la plateforme pédagogique, les fichiers transmis par courriel devront porter le titre suivant : Année du cours_ Numéro du travail_Nom de famille complet de l'étudiant-e_Initiale du prénom.

Voici un exemple pour un travail individuel : 18-19 Travail1_Chambaz_J

Voici un exemple pour un travail en équipe : 18-19_Travail1_Chambaz_J et Lesage_P

Notation

Note attribuée sur 6 points

8. PLATEFORME PEDAGOGIQUE

Les documents utiles pour le cours seront mis à disposition sur la plateforme pédagogique :

<https://moodle2.unifr.ch/course/view.php?id=17754>

Cet espace est également dédié aux échanges relatifs au cours.

9. RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Lectures obligatoires

Astolfi, J.-P. (1997). *L'erreur, un outil pour enseigner*. Paris: ESF.

Astolfi, J.-P. (2011). *La saveur des savoirs : disciplines et plaisir d'apprendre*. Paris, ESF.

La bibliographie du cours peut également être consultée en ligne où elle est mise à jour régulièrement. Vous pouvez vous inscrire et contribuer.

https://www.zotero.org/groups/deem_pedagogie_et_didactique